

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 100
(МДОУ детский сад комбинированного вида № 100)

Принята

на заседании педагогического совета
МДОУ д/с комбинированного вида № 100
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

Утверждена

приказом заведующего МДОУ № 100
МДОУ д/с комбинированного вида № 100
№ 44 от 28.08.2024г.
/К.В. Остроумова/



**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5-7 лет**
Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада
комбинированного вида № 100

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

г. Комсомольск-на-Амуре
Год разработки: 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	14
	Специфические принципы и подходы к формированию программы для обучающихся с ТНР	15
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	18
1.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	20
1.5	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	22
	Индивидуальные особенности детей с ТНР	25
	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (психологические)	30
1.6	Планируемые результаты реализации Программы	32
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР на этапе завершения обучения	34
1.7	Педагогическая диагностика	35
	Планируемые результаты реализации Программы (в соответствии с возрастом)	38
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	44
1.8	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	49
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	52
2.1	Задачи и содержание по 5 образовательным областям	55
	Социально-коммуникативное развитие.	61
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	68
	Познавательное развитие.	73
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	77
	Речевое развитие.	78
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	83
	Художественно-эстетическое развитие.	84
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	100
	Физическое развитие.	101
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	102
	Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности	105
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	110
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	114
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	116
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	121
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	121
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	124
2.6	Программа коррекционно-развивающей работы	128
2.7	Рабочая программа воспитания	152
3	Организационный раздел	183
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	183

	среды	
3.2	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	189
3.3	Кадровые условия реализации Программы	197
3.4	Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ	197
3.5	Учебный план	209
3.6	Календарный учебный график	210
3.7	Календарный план воспитательной работы	210
3.8	Финансовые условия реализации Программы	211
	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы	213
	Приложения	
	Речевая карта	
	Расписание НОД	
	Учебный план	
	Учебный график	
	Календарный план воспитательной работы (из Рабочей программы воспитания МДОУ)	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-7 лет МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа, АОП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Устав МДОУ;
- Программа развития МДОУ;
- Локальные нормативные акты МДОУ.

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке как родном языке.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с ТНР на уровне дошкольного образования в возрасте 5-8 лет.

Образовательная деятельность по АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-7 лет осуществляется в группах **компенсирующей направленности**. В группу принимаются дети одного возраста: старшая логопедическая группа (5-6 лет), подготовительная логопедическая группа (6-7 лет). Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на обучение по АОП только с согласия родителей (законных представителей) и на основании заключения ТПМПК.

Срок освоения Программы: 2 года обучения – 2023-2024, 2024-2025 старшая логопедическая группа (по заключению ТПМПК на 2 года обучения); 1 год обучения 2023-2024 учебный год (по заключению ТПМПК на 1 года обучения).

Программа обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого- педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи призвана обеспечить построение целостного педагогического процесса. Программа предусматривает интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и их родителей (законных представителей). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей, и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

АОП позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

В АОП учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 8 лет в группах *компенсирующей направленности*.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Дошкольное учреждение целенаправленно осуществляет работу по инновационному направлению деятельности «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие». Содержание работы осуществляется за счет парциальных программ.

Миссия МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 заключается в предоставлении качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

Открытое образовательное пространство МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 предполагает вовлеченность участников образовательных отношений в определении и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 к нововведениям и социальному окружению.

1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие детей с ОВЗ в возрасте от 5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи Программы по 5 образовательным областям

Образовательная область	Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; - становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, - формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; - развития игровой деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, становления сознания; - развития воображения и творческой активности; - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного словаря; - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомства с книжной культурой, детской литературой; - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений и их системных последствий.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. - В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне

	действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности в ДОО обогащается за счет парциальных программ:

№	Парциальная программа (методическое пособие)	Цели и задачи реализации Программы
	Познавательное развитие	
1	«Юный эколог» Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Цель: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве
2	«Мы – комсомольчане» Е.Г. Солодовникова, Л.В. Скрипилева - (региональный компонент)	Цель программы: воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
3	Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», - Волгоград: Учитель.2012г.	Активизировать познавательную деятельность, сформировать эмоционально-ценностное отношение к природе.
4	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	<p>Цели программы:</p> <p>целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;</p> <p>формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;</p> <p>освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.</p> <p>Общие задачи программы:</p> <p>оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;</p> <p>образовательные:</p> <p>способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;</p> <p>содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;</p> <p>развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;</p> <p>содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;</p> <p>воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;</p>

		формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.
	Физическое развитие	
5	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	Цель авторской программы: сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье. Задачи программы: сформировать навыки ухода за телом; создать условия для закалывания, дав ребенку возможность самому решать, как закалывать организм; выработать стойкую привычку к самомассажу; научить ребенка обращаться с опасными для здоровья вещами; дать основные представления о строении и функциях тела; формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями.
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	Цель: формирование у детей здорового образа жизни. Задачи: - охрана жизни и укрепления здоровья детей, их всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности; - формирование у детей двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.
	Социально-коммуникативное развитие	
7	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	Цель авторской программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Задачи программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
8	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000	Цель: сформировать у ребенка представления об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.
9	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Цель: помочь дети пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творчества; - признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
10	Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие	Цели реализации Программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

	для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	<p>Задачи реализации Программы:</p> <p>познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; раскрыть взаимосвязь понятий: <i>труд - продукт</i> (результат труда) - <i>деньги</i>, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;</p> <p>подготовить к принятию своих первых финансовых решений; заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;</p> <p>научить соотносить понятия <i>надо, хочу и могу</i>;</p> <p>обогащать словарный запас и познакомить с понятиями: <i>трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить.</i></p> <p>способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;</p> <p>подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.</p>
11	«Юный патриот» , парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	<p>Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p> <p>Цель реализуется через решение соответствующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края; - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; - формировать навыки безопасного поведения в социуме; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; - формирование и развитие представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства гордости за достижения страны; - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения; - знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания; - формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека; - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; - приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России; - формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).
	Художественно-эстетическое развитие	
12	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<p>Цель авторской программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p>Задачи программы: подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты</p>

		мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
13	«Цветные ладошки» <i>Лыкова И.А. парциальная Программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карануз-дидактика, 2015</i>	Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. Задачи: - раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека; - формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе; - развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; - знакомить с деятельностью художника; - формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.
14	Куцакова Л.В., Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	Цель авторской программы: развитие конструкторских и художественных способностей детей. Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобразительства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения
	Речевое развитие	
15	Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи: фонетической, лексической стороны, грамматического строя речи, диалогической и монологической формы связной речи. Повышение уровня коммуникативных компетенций и развитие личности детей в целом
16	Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет»	Овладеть навыком составления самостоятельных рассказов различной сложности детям 4-6 лет, имеющим любой уровень развития связной речи - от полного ее отсутствия до отдельных недочетов в связных высказываниях, с помощью оригинальной системы занятий, состоящей из 80 занимательных упражнений. В основу системы положен авторский подход, рекомендованный Министерством образования РФ.
17	Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина	Формирование невербальных средств коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций. Снятие коммуникативных барьеров.
18	Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.	Преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации); Развивать основные психические процессы – память, внимание, образное мышление посредством использования мнемотаблиц. Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Приобщать ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре, развивать в ребенке его творческий потенциал.
19	Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Авторы: Шипицына Л.М. Заширинская О.В. и др – М., 2001.	Обучать и развивать навыки общения у детей дошкольного возраста с помощью оригинальной методики, плана занятий, снабжённого текстами и комментариями игр, бесед, упражнений

20	Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2007.	Развивать познавательные процессы у детей в возрасте 5-7 лет с опорой на готовые мнемодиагностики, речевые игры и загадки; Самостоятельно составлять мнемодиагностики, которые помогают детям заучивать стихотворения, готовить пересказы и «сочинять» собственные рассказы, развивать память, внимание, мышление.
----	---	--

ИННОВАЦИОННАЯ деятельность дошкольного учреждения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по инновационному направлению «**Духовно-нравственное развитие и культурное наследие**» осуществляется за счет реализации парциальной программы: Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002.

Цели и задачи по инновационному направлению

<p>Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.</p> <p>Задачи программы: познакомить с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними; познакомить с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, а также от места их проживания.</p> <p>Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных. <p>Приобщение детей к культурному наследию предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей; развитие музейной и театральной педагогики; поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей; создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей; повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий; создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

Инновационный проект совместной деятельности с МОУ СОШ № 36 «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие в рамках преемственности школы и детского сада». **Цель проекта:** повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий и совместной деятельности по духовно-нравственному развитию и культурному наследию дошкольников и учащихся МОУ СОШ. Разработана и реализуются адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Широка страна моя родная**». Оформлен музей «Горенка» на базе МДОУ (музей зарегистрирован КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития детей и юношества», протокол № 1 от 01 ноября 2018 года).

В ДОУ оказываются бесплатные **дополнительные образовательные услуги**, которые дополняют и углубляют содержание Программы.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация адаптированных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ **«Светофорчик»** и **«Широка страна моя родная»** способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В ДОУ организованы следующие дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):

Программа	Возраст	Цели и задачи
Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Светофорчик» (ПДД)	5-7 лет	Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	5-7 лет	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа. Задачи: -приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом). -воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности с учетом особенностей психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи, то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на **онтогенетическом принципе**, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ
1	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	<ul style="list-style-type: none"> - доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту); - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей).

2	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	- принцип полноты (реализация всех разделов Программы); - принцип системности; - принцип учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту); - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком).
4	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту); - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей).
5	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	- создание непринужденной обстановки; - целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание игр и хороводов); - принцип последовательности. Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания; - соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем; - принцип партнерства; - принцип положительной оценки деятельности детей
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	- принцип оздоровительной направленности; - принцип разностороннего развития личности; - принцип гуманизации и демократизации; - принцип индивидуализации; - принцип единства с семьей
7	«Юный эколог» <i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i>	- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения. - принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. - Гуманность. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. - Деятельность. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности. - Целостность. Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы. - Системность.
8	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,	- принцип развивающего образования; - принципы научной обоснованности и практической применимости

	2002	
9	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений. Ведущие принципы: учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно- к развитию личности дошкольника (связь этического трудового и экономического воспитания, комплексный подход, трудового и экономического воспитания).
10	Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». –ООО ИД «Цветной мир», 2014	-принцип культуросообразности; -принцип сезонности; - принцип систематичности и последовательности; -принцип цикличности; -принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; -принцип развивающего характера художественного образования; -принцип природосообразности; - принцип интереса.
11	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	Принципы: внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья; необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»; постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности; тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность); принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию; непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства; принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.
12	Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости , основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
13	«Юный патриот», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	Принципы: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество ДОО с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

		9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
	Дополнительные образовательные услуги	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ
	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Светофорчик» (ПДД)	- принцип развивающего обучения; - принцип преемственности; - принцип последовательности; - принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску; - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать их любознательность).
	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	В основу программы положены следующие принципы: - последовательность ознакомления детей с музейными экспонатами; - локализация (выделение) образца-эталона в группе однородных с переводом восприятия ребенка на группу однотипных экспонатов; - кратковременность экскурсий (непосредственный контакт с произведениями изобразительного искусства производит на детей огромное впечатление, вследствие чего они быстро устают и становятся пассивными; - поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии; - доступность; - наглядность; - содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать их любознательность); - гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей); - подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации); - обязательное сочетание предметного мира музея с программой, ориентированной на проявление активности детей.

1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Режим работы ДОУ 12 часов (с 7.00 до 19.00) в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в ДОУ составляет 9 месяцев (сентябрь- май), в летнее время (каникулы) НОД не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с ТНР (5 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

Значимые характеристики определяются на начало реализации Программы и включают в себя следующие показатели: кадровый состав педагогических работников, возрастной и количественный состав обучающихся, социальный статус родителей (законных представителей).

Анализ контингента обучающихся:

В ДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности (ТНР) с общей численностью детей: 2 старшие логопедические группы и 3 подготовительные логопедические группы

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 5 до 6 лет	Компенсирующая	2	25
От 6 до 7 лет	Компенсирующая	3	38
Всего 5 групп – 63 воспитанника			

Речевые особенности детей с ТНР в 2023-2024 учебном году:

Речевые заключения детей подготовительной к школе группы	Количество групп - 3 Количество детей Всего – 38
--	--

ОНР, 2-3 уровень речевого развития, дизартрия	14
ОНР, 3 уровень речевого развития, дизартрия	10
ОНР, 3 уровень речевого развития, стертая дизартрия	1
ОНР, 3-4 уровень речевого развития, дизартрия	1
ОНР, 2 уровень речевого развития, дизартрия	12
ОНР, 1 – 2 уровень речевого развития, дизартрия	0

Речевые заключения детей старшей группы	Количество групп - 2 Количество детей Всего – 25
ОНР, 2-3 уровень речевого развития, дизартрия	9
ОНР, 3 уровень речевого развития, дизартрия	1
ОНР, 1 уровень речевого развития, дизартрия	1
ОНР, 1 – 2 уровень речевого развития, дизартрия	2
ОНР, 2 уровень речевого развития, дизартрия	12
У 1-го из 25 детей ОНР + дизартрия осложнено заиканием	

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно-пространственной среды, в организации жизни группы (дни рождения и др.).

Всего воспитанников	Мальчики	Девочки
63	43	20

Социальный статус родителей

Социальным заказчиком реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитания и обучения.

Сведения о родителях:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	53
	Одинокие	10
	Опекуны	0
	Многодетные	1
	Инвалиды	0
Образование	Высшее	43
	Неполное высшее	7
	Среднее	10
	Среднее специальное	3

Кадровый состав педагогических работников

В дошкольном учреждении сформирован стабильный профессиональный педагогический коллектив, работающий на группах компенсирующей направленности (логопедических группах), в составе 17 человек, из них: 10-воспитателей, 5 - учителей-логопедов, 2-музыкальных руководителя, 1-педагог-психолог.

Характеристика педагогического состава:

	Всего	Образование		Категория			
		Высшее	Средне специальное	высшая	1 кв.к	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	10	9	1	6	2	1	1
Учитель-логопед	5	5		1	1		3

Музыкальный руководитель	2	2			1	1	
Педагог-психолог	1	1		1			
Всего	18	17	1	8	4	2	4

Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенных в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Педагоги имеют образование по специальности «Дошкольная педагогика» и профессиональную переподготовку по программе «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», постоянно повышают уровень профессиональной подготовки, через курсы повышения квалификации.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, социально-демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Хабаровского края, историей и достопримечательностями города Комсомольска-на-Амуре.

Национально-культурные особенности:

Следует отметить, что город Комсомольск-на-Амуре, славится своими достопримечательностями: музеями, библиотеками, театрами, Комсомольским заповедником, историческими памятниками. Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами, художниками) Хабаровского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

Климатические особенности:

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренно теплым летом и холодной зимой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. Дошкольное учреждение находится в районе, приравненном к Крайнему Северу. Климат города Комсомольска-на-Амуре характеризуется сочетанием континентального и муссонного с преобладанием первого. Снег выпадает в конце октября, сходит в конце апреля. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь) - минус 28,9*С, самого теплого (июль) - +25,7*С. В связи с этим часто ограничивается продолжительность прогулки в зимний период (из-за низких температур и сильного ветра). В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, используются музыкальные залы и логопедические кабинеты для организации максимальной двигательной активности и возможности проведения проветривания и влажной уборки помещений. Использование дополнительных помещений в часы, отведенные для прогулок, менее эффективно, чем нахождение детей на свежем воздухе, но все же оказывает благоприятное влияние на повышение общего тонуса детей, их эмоционального состояния.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До -15 С	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15 -24 С ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25 -35С ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группа – не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы – 30 минут
-25 -35 С ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с обучающимися.

График образовательной деятельности составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование НОД и режимных моментов с обучающимися;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: режим дня в летний период, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Социально-демографические особенности:

Образовательный процесс в ДОУ ведется на русском языке. Детский сад посещают дети, говорящие на русском языке. Однако, в состав Хабаровского края входят разные национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Поэтому одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любви к Родине.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности обучающихся различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Хабаровском крае определяются формы, средства образовательной деятельности.

Дошкольное учреждение находится в городе с численностью около 250000 человек. В ближайшем окружении ДОУ находятся дом творчества детей и молодежи, детская библиотека № 14, МОУ СОШ № 32 и № 36.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

- программа факультативного курса «**Наш – дом природа**», Г.В. Бойко, О.В. Пронина. Цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

- «**Мы – комсомольчане**». Цель: воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

- комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 5-7 лет.

При организации деятельности по формированию бережного отношения к природе педагоги учитывают особенности природы Дальнего Востока. С этой целью на территории ДОУ высажены разные породы деревьев и кустарников, разнообразны цветочные и овощные культуры. Воспитанники ДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности,

многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.5.1 Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные

виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5.2. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как

сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Индивидуальные особенности детей с ТНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии — в тех случаях, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фонда.

Первый уровень речевого развития.

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов, и наоборот. Характерна многозначность

употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития.

Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм; нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам;
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме; возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут

ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития.

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звукозаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

Четвертый уровень речевого развития.

У этих детей обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий.

Такие дети производят, на первый взгляд, вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков (р-рь-л-ль-йот, щ-ч-ш, ть-ц-сь и др.). Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие - искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

Степень отставания в употреблении сложных по структуре слов в спонтанном проговаривании и речевом контексте прослеживается в сравнении с нормой. У детей без речевой патологии нарушения звуко-слоговой структуры выявлены в 0,2% случаев; у детей с третьим уровнем развития речи - в 72% ; у дошкольников с четвертым уровнем - в 38% .

У детей с четвертым уровнем характер нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов имеет свои особенности. Преобладают элизии, которые в основном характеризуются сокращением звуков, и только в единичных случаях наблюдаются пропуски слогов. Отмечаются парафазии, чаще касающиеся перестановки звуков, реже - слогов; незначительный процент составляют персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования. Имеющиеся у детей трудности не всегда внешне проявляются, так как в большинстве случаев в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звуко-сочетаний и грамматических конструкций.

Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов наиболее ярко прослеживаются в самостоятельных рассказах по отдельным сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребенка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Дети с четвертым уровнем речевого развития достаточно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, указывающих на размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Трудности проявляются в выражении антонимических отношений следующих слов: бег - шаг, бежать - ходить.

Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов; в использовании некоторых предлогов (из-за, со, между). Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными.

Особую сложность представляют для этих детей конструкции предложений с разными придаточными: пропуски союзов; замена союзов; инверсия.

Следующей отличительной особенностью детей четвертого уровня является своеобразие их связной речи:

- в беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок констатируются нарушения логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов;
- рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями;
- остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Самостоятельное рассказывание, требующее мобилизации творческих способностей, выливается в неполные и скудные тексты, не вбирающие в себя значимые для наименования элементы ситуации.

В беседе, при составлении рассказа на заданную тему, по серии сюжетных картинок отмечаются нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях и повтор отдельных эпизодов. Дети пользуются в основном простыми предложениями. Наблюдаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств

У детей с третьим и четвертым уровнем речевого развития увеличивается объем кратковременной и долговременной памяти по сравнению с детьми второго и первого уровня, но он также не соответствует возрастной норме, тем самым дошкольники не могут точно воспроизводить стихотворения, запоминать продолжительные рассказы и сказки. Внимание у этих детей неустойчивое, легко переключаемое. Дошкольники с общим недоразвитием речи третьего и четвертого уровня на занятиях легко отвлекаемые, для привлечения их внимания необходим яркий стимул. Также у детей отмечается малопродуктивность внимания, они за большой промежуток времени могут выполнить только несложное и небольшое по объему задание, часто допускают ошибки.

Характеристика речи детей дошкольного возраста с заиканием

Заикание - это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Основным симптомом заикания являются судороги в процессе речевой деятельности, т. е. когда ребенок говорит. Обычно судорога наступает внезапно, среди свободной, правильной речи, и мгновенно приостанавливает членораздельные движения или нарушает их чистоту и целостность. Длительность речевых судорог в средних случаях колеблется в пределах от 0,2 секунд до 12,6 секунд. В тяжелых случаях достигают 90 секунд, тем не менее, приступ заикания всегда является в виде резкого перерыва речи. После прекращения судороги - артикуляция правильная, но - до новой остановки. Судорогой поражаются то отдельные мышцы, то группы мышц. Сила или степень судорожных сокращений мышц бывает различной. В основном, сокращения бывают довольно сильными. Судороги обычно начинаются или в тех мышцах, которые непосредственно в данный момент участвуют в речевой деятельности, или в мышцах голосового аппарата, или в дыхательных мышцах. Причиной возникновения их являются уже наступившие речевые движения или только желание заговорить. Из-за судорог мышц речевого аппарата при заикании речь прерывается произвольными задержками, вынужденными повторениями отдельных звуков, слогов и даже слов. Речь заикающихся дошкольников, как правило, сопровождается сопутствующими движениями, которые проявляются у разных детей по-разному: от раздувания крыльев носа и зажмуривания глаз до сложных движений всем туловищем. Так, у детей с заиканием в процессе речи могут наблюдаться кивательные движения головой, раскачивание туловищем, притопывание, сжимание пальцев в кулаки, причмокивание языком, закрывание глаз, приоткрывание рта, облизывание губ и т. д. Часто эти движения являются насильственными, но могут носить и маскировочный (уловочный) характер, которые иногда бывают настолько сложны, что начинают напоминать двигательные ритуалы. Кроме физических признаков заикания существуют психические, которые превращают его в тяжелое мучительное страдание. Особенно типичным признаком заикания является боязнь речи (логофобия), страх перед определенными звуками или словами. Под влиянием страха ребенок эти звуки произнести не может, запинаясь на них, и этим вызывается приступ заикания. Некоторые дети предпочитают молчать и не произносить опасное слово. Другие его заменяют синонимом. Страх вынуждает заикающихся все время думать о механизме артикуляционных движений, и от этого они становятся малоразговорчивыми и необщительными.

Характеристика речи детей, имеющих дизартрическое расстройство

При дизартрии присутствует неврологическая симптоматика, которая выявляется в ходе специального обследования с применением функциональных нагрузок. Наличие у детей симптомов органического поражения центральной нервной системы есть основной диагностический критерий дизартрии. Эти симптомы проявляются в виде расстройства двигательной сферы: в состоянии артикуляционной и мимической мускулатуры, общей и мелкой моторики.

Общесомоторная сфера детей с дизартрией характеризуется замедленными, неловкими, скованными, недифференцированными движениями. Может отмечаться ограничение объема движений верхних и нижних конечностей, преимущественно с одной стороны, встречаются синкинезии, нарушения мышечного тонуса, экстрапирамидная недостаточность двигательной сферы. Иногда подвижность резко выражена, движения являются непродуктивными и бесцельными.

Поза Ромберга у детей положительна: отмечаются нарастание мышечного тонуса в руках при подъеме их вверх, легкий тремор пальцев, уход языка в большую сторону, легкие гиперкинезы языка.

Наиболее ярко недостаточность общей моторики у дошкольников с дизартрией проявляется при выполнении сложных двигательных актов, требующих четкого управления движениями, точной работы различных мышечных групп, правильной пространственно-временной организации движений.

Также характерны нарушения ручной моторики, которые проявляются преимущественно в нарушении точности, быстроты и координации движений. Пальцевые пробы полноценно не проявляются, так как снижена кинестетическая память. Между уровнем несформированности ручной и артикуляционной моторики установлена существенная корреляция.

Что касается артикуляционной и мимической мускулатуры, то у детей-дизартриков, как правило, отмечаются парезы, изменения мышечного тонуса, гиперкинезы.

Все эти симптомы при дизартрии у детей без нарушений опорно-двигательного аппарата проявляются в нерезко выраженной форме.

Особенности речевой моторики у дошкольников с дизартрией обусловлены нарушением функционирования тех двигательных нервов, которые участвуют в артикуляции.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В таблице представлены возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

Показатели	5-6л.		6-7л.	
	норма	ОВЗ	норма	ОВЗ
Мышление	Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, совершенствуется способность к обобщению, что способствует развитию словесно-логического мышления	Частично или с помощью взрослого группируют и обобщают родовидовые понятия.	Преобладает наглядно-образное мышление, к концу года начинает формироваться словесно-логическое мышление.	Вербальные задания логической направленности вызывают трудности, требуется опора на зрительный материал.
Речь	Формирование планирующей функции речи	Трудности в звуковой стороне речи, грамматический строй, лексика, связная речь.	Развитие внутренней речи	Трудности в звуковой стороне речи, грамматический строй, лексика, связная речь.
Память	Развитие целенаправленного запоминания	Низкий объем зрительной, слуховой памяти, характерно долгое запоминание и быстрое забывание.	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения	Трудности в развитии в вербально-механической памяти.

Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	чувствительность к дискомфорту-индивидуальна, у большинства низкая	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, нравственные нормы	Недостаточный объем сведений о предметах, явлениях окружающего мира.	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями	Трудности в установлении причинно-следственных связей
Способ познания	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Нарушения коммуникативной функции, не умение ориентироваться в ситуации общения, негативизм, тревожность, агрессия	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками	Нарушения коммуникативной функции, не умение ориентироваться в ситуации общения, негативизм, тревожность, агрессия
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Высокая или заниженная самооценка, повышенная обидчивость	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле	Высокая или заниженная самооценка, повышенная обидчивость
Формы общения	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Наблюдает со стороны, не знает, как войти в игру или предпочитает уединяться	Внеситуативно - личностное	Наблюдает со стороны, не знает, как войти в игру или предпочитает уединяться
Отношения со сверстниками	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Замкнутость, негативизм, уход от общения. Агрессия.	Собеседник, партнер деятельности	Замкнутость, негативизм, уход от общения. Агрессия.
Наличие конфликтов со взрослыми	Источник информации, поиск собеседника	Речевой негативизм, уход.	Источник эмоциональной поддержки	Речевой негативизм, уход.
Эмоции	Распознает, называет, выражает мимикой различные эмоциональные состояния	Трудности в распознавании, назывании, выражении мимикой основные эмоциональные состояния (радость, грусть, злость и т.д.)	Распознает, называет, выражает мимикой различные эмоциональные состояния	Трудности в распознавании, назывании, выражении мимикой основные эмоциональные состояния (радость, грусть, злость и т.д.)

Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Отсутствие сюжета, ролей. Повторяющиеся действия в игре, манипуляция с предметами.	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью	Отсутствие сюжета, ролей. Повторяющиеся действия в игре, манипуляция с предметами.
----------------------	--	---	--	--

1.6 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для обучающихся с ТНР..

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5-6 лет с ТНР

В итоге логопедической работы дети 5-6 лет должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и

трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-7 лет с ТНР

В итоге логопедической работы дети 6-7 лет должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительных-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети после 2-х лет обучения должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с Программой Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим

недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок **хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок **любопытен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок **способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок **инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок **активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок **способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок **обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- ребенок **обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок **умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- у ребенка **развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной **форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в **карте развития ребенка**, отражающей показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов **портфолио ребенка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно

и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год; сентябрь, май).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по 5 образовательным областям

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования могут быть продемонстрированы детьми при условии поэтапного формирования умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждый возрастной период освоения программы по всем образовательным областям.

Планируемые результаты освоения программы (в соответствии с возрастной группой)

Образовательная область	Старшая группа (5-6 года)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считает (отсчитывает) в пределах 10. - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. - Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. - Называет текущий день недели. <p>Формирование целостной картины мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. - Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. - Называет времена года, отмечает их особенности. - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Бережно относится к природе. 	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). - Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. - Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). - Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). - Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). -- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. - Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). - Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. - Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. - Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. - Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. <p>Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Формирование целостной картины мира. - Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. - Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. - Называет столицу России. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. - Имеет представления о школе, библиотеке. - Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). - Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. - Знает правила поведения в природе и соблюдает их. - Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет достаточно богатый словарный запас. - Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. - Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. - Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. - Определяет место звука в слове. - Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. - Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками. - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. - Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. - Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». - Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. - Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. - Различает жанры литературных произведений. - Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. - Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. - Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. - Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). - Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см;

	<ul style="list-style-type: none"> - Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. - Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). - Владеет школой мяча. - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. - Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. - Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. - Умеет кататься на самокате. - Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. - Умеет плавать (произвольно). - Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. - Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. - Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. 	<ul style="list-style-type: none"> в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. - Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. - Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. - Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. - Следит за правильной осанкой. - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. - Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). - Плавает произвольно на расстояние 15 м. - Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). - Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. - Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды вос- 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. - Может моделировать предметно-игровую среду. - В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности

	<p>принимает проигрыш.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объясняет правила игры сверстникам. - После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. - Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). - Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. - Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. - Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. - Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. - Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. - Понимает значения сигналов светофора. - Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). 	<p>ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. - В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. - Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. - Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). - Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. - Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. - Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. - Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. - Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения. - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. - Понимает значения сигналов светофора. - Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). - Знает особенности изобразительных материалов. <p>Рисование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. - Называет основные выразительные средства произведений искусства. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни,

	<ul style="list-style-type: none"> - Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. - Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. - Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - Создает изображения по мотивам народных игрушек. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. - Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). - Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. - Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). - Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. - Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет анализировать образец постройки. - Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. - Создает постройки по рисунку. - Умеет работать коллективно. 	<p>литературных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использует разные материалы и способы создания изображений. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. - Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. - Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. - Создает сюжетные и декоративные композиции. - Узнает мелодию Государственного гимна РФ. - Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. - Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. - Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). - Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). - Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. - Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). - Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. - Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. - Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. - Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
--	--	--

Особенности психологической диагностики

Психологическое обследование проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня эмоциональной и познавательной сферы, готовность детей к обучению в школе.

Виды психологической диагностики в детском саду:

Индивидуальная диагностика проводится в течение года:

- по запросу законных представителей ребенка и с их письменного согласия. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения;

- индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

Групповая диагностика:

- психологической готовности детей к школе (подготовительные к школе группы) проводится в начале и в конце учебного года.

- уровня развития эмоциональной и познавательной сферы;

- выявление реального уровня психического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными нормами.

Диагностический инструментарий оценки уровня сформированности эмоционально – волевой, познавательной сфер и оценки готовности детей к обучению в школе:

Познавательная сфера		
Методика	Возраст	Цель
Тест «Школьной зрелости» (Жерн-Йиерасик)	6-7 лет	Диагностика уровня готовности ребенка к школьному обучению, оценка личностной зрелости, мелкой моторики рук и зрительно-пространственное восприятие.
Опросник Жерн - Йиерасика	6-7 лет	Диагностика уровня вербального мышления, умение выражать свои мысли.
«Четвертый лишний» по Агеевой Е.Л.	6-7 лет	Определение уровня развития операции анализа, классификации и обобщения на невербальном уровне.
«Последовательные картинки» по Бернштейн А.Н.	6-7 лет	Выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умение устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, умение составлять последовательный рассказ. Серии от 3 до 6 картинок.
Графический диктант по Эльконину Д.Б.	6-7 лет	Оценка уровня произвольного внимания, умение действовать по правилу, действовать по указанию взрослого, ориентировка на листе.
«10 слов» по Лурия А.Р.	6-7 лет	Диагностика уровня вербально-механической памяти.
«Разрезные картинки»	6-7 лет	Выявление уровня развития восприятия, умение воспроизводить целостный образ предмета. Картинка из 6 частей.
«10 предметов» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Диагностика уровня зрительной памяти.
«Найди месью» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Выявление уровня наглядно-образного мышления, умение группировать и обобщать предметы по их функциональному назначению.

«Рыбка» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умение действовать по образцу, анализировать пространство.
«Найди такую же картинку» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Выявление способности устанавливать тождество, сходство и различия предметов на основе зрительного анализа, устойчивость внимания, целенаправленности восприятия.
«Разрезные картинки» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Выявление уровня развития восприятия, умение воспроизводить целостный образ без опоры на образец. Картинка из 4 частей.
«Последовательные картинки» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умение устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, умение составлять последовательный рассказ. Серии от 3 до 4 картинок.
«На что это похоже?» Экспресс-диагностика Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.	5-6 лет	Диагностика уровня развития воображения, оригинальность и гибкость мышления.
Мотивационная сфера		
Стандартная беседа по Нежной Т.А.	6-7 лет	Диагностика внутренней позиции школьника и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.
Социально-личностная сфера		
«Какой Я?»	6-7 лет	Диагностика уровня самооценки дошкольника.
«Лесенка»	5-6 лет	
Социометрия «Секрет» адаптированная Репиной Т.А.	5-7 лет	Диагностика межличностных отношений дошкольников в группе детского сада, включая избирательные отношения

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты при выполнении парциальных программ, которые содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей

№ п/п	<i>Название программы</i>	<i>Планируемые результаты</i>
	Познавательное развитие	
1	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова	физическое здоровье: ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО; психическое здоровье: ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе; проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и

	В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	<p>сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p> <p>способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;</p> <p>социальное здоровье:</p> <p>ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;</p> <p>овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;</p> <p>следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;</p> <p>применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;</p> <p>обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.</p>
2	<p>«Юный эколог»</p> <p><i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i></p>	У детей сформировано осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые его окружают.
	Физическое развитие	
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<ul style="list-style-type: none"> - Появление у детей интереса к собственному здоровью. - Стремление детей укрепить свое здоровье, используя приобретенные знания и умения. - Освоение навыков здоровьесохраняющего поведения. - Владение элементарными знаниями о строении функций организма человека. - Повышение уровня адаптации к современным условиям жизни, овладение навыками самооздоровления. - Сформировать осознанную потребность в ведении здорового образа жизни.
4	<p>«Физическая культура – дошкольникам»</p> <p>Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014</p>	У детей сформированы важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры, способствующие укреплению здоровья детей.
	Социально-коммуникативное развитие	
5	<p>«Безопасность»</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998</p> <p><i>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети правильно ведут себя, т.е. вовремя распознают опасных людей и дома и на улице, умеют защитить себя во время пожара, избегать опасных ситуаций, находясь без присмотра взрослых. - Бережно относятся ко всему живому: растениям и животным. - Правильно ведут себя в общественном транспорте, на игровой площадке, во дворе дома, на улицах города.
6	<p>«Я – человек»</p> <p><i>Козлова С.Н.</i> Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к</p>	- У ребенка сформированы представления о своей принадлежности к человеческому роду. Ребенок умеет анализировать свои поступки, чувства, мысли, уверен в себе. Бережно относится к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.

	<p>социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000</p> <p><i>Козлова С.Н. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.»Академия», 1998</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развита интерес к миру взрослых; знаком с разнообразной деятельностью взрослых людей, доброжелательно относится к людям. - Сформированы представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране.
7	<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; - знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; - знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; - понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); -знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, программист, модельер и др.); - знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; -в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; -бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); - следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; - с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; -проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.); - замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; - объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; -проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; -сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; - с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
8	<p>Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>	<p>В итоге освоения Программы дошкольник сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой; чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела; знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно; осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).
9	<p>«Юный патриот», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; – ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

		<p>взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; – ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; – у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
10	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000</p>	<p>1. Движение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно. <p>2. Чувство ритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. <p>3. Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. <p>4. Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать;

		г) узнает песни по любому фрагменту; д) имеет любимые песни.
11	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	- у детей сформированы конструкторские навыки и умения (в соответствии с возрастом)
	Речевое развитие	
12	Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. На уровне целостной системы	Понимание и использование в самостоятельной речи простых и сложных предложений; Понимание и применение в речи всех лексико-грамматических категории слов; Овладение навыками словообразования разных частей речи, перенос этих умений на другой лексический материал; Овладение правильным звуко-слоговым оформлением речи
13	Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи	Овладение детьми разными формами самостоятельной контекстной речи — рассказом по представлению, пересказом, навыками творческого рассказывания; Адекватное употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, обогащенных придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.; Оформление речевого высказывания в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
14	Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина На уровне целостной системы	Научатся использованию невербальных средств коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций. Будут свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; Снимутся коммуникативные барьеры
15	Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.	Научатся понимать абстрактные символы, перекодировать их в образы (перекодирование информации); Сформируются основные психические процессы – память, внимание, образное мышление посредством использования мнемотаблиц.
16	Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Шипицына Л.М. Заширинская О.В. и др – М., 2000.	Разовьются навыки общения с детьми и взрослыми.
17	Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2007.	Научатся самостоятельно составлять мнемотаблицы, с помощью которых будут заучивать стихотворения, готовить пересказы и «сочинять» собственные рассказы.

Планируемые результаты по инновационному направлению

№ п/п	Название программы, методического пособия	Планируемые результаты
1	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002	- сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

Планируемые результаты по дополнительным образовательным услугам (на бесплатной основе)

№ п/п	Название программы	Планируемые результаты
1	«Светофорчик» (ПДД)	- знает правила светофора (обозначения сигналов светофора); - правила пешехода; - знает дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки сервиса)
2	«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	- сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями **Федерального закона** от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ², а также **Стандарта**, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.8.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям **Стандарта** и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

1.8.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.8.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.8.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся (Программа, п. 1.7), динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

1.8.5. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДООУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.8.6 Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДООУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями **Стандарта**.

1.8.7. Программой предусмотрены следующие уровни **системы оценки качества:**

- ✓ диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе (пункт 1.7 Программы);
- ✓ **внутренняя оценка, самооценка** Организации;
- ✓ **внешняя оценка** Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.8.7.1. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований **Стандарта** к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

1.8.7.2. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества **психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы**, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со **Стандартом** посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.8.7.3. Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных **Стандартом**;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В ДОО проводится внутренняя, внешняя оценка, самооценка Организации, которая включает в себя:

- мониторинг качества образования;
- мониторинг качества условий реализации АОП ДОО;
- общественная экспертиза качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОО).

Мониторинг качества образования (внешняя оценка) в дошкольном учреждении проводится два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования: к финансовым условиям; к материально-техническим условиям; к предметно-развивающей среде; к психолого-педагогическим условиям; к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

Мониторинг материально-технических условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

Мониторинг кадровых условий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно -методической работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

Мониторинг развивающей предметно-пространственной среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого заместителем заведующего по ВМР в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной

деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в 5 образовательных областях: физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

АОП ДО ДОУ для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Воспитательно-образовательный процесс подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организация воспитательно-образовательного процесса строится с учетом:

- адекватных возрасту форм работы с детьми. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера;
- ведущего вида деятельности дошкольного возраста – игра;
- интегративного подхода;
- комплексно-тематического принципа, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
- климатических особенностей региона (режим дня);
- реализации проблемно-диалогической технологии (организуется деятельность, в процессе которой дети делают «открытия» сами, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных ситуаций);

- соблюдения преемственности в работе детского сада и начальной школой;
 - концептуального подхода к проблеме преодоления общего недоразвития речи, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя, психолога и музыкального руководителя. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области, их части, культурные практики	Программы, авторские проекты, методические пособия
	С 5 до 7 лет
	Обязательная часть
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие художественно-эстетическое развитие	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)
речевое развитие	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, под ред. Н.В. Нищевой, СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Физическое развитие	- Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006; - Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014

Социально-коммуникативное развитие	<p>- - Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка- пресс», 2000;</p> <p>- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998;</p> <p>- Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002;</p> <p>- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.</p> <p>- Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- «Юный патриот», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>
Познавательное развитие	<p>- Мартьянова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»,-Волгоград: Учитель.2012г.</p> <p>- «Мы –комсомольчане (региональный компонент)</p> <p>-Николаева Н.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>- Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>
Речевое развитие	<p>Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.</p> <p>Понимание и применение в речи всех лексико-грамматических категории слов;</p> <p>Овладение навыками словообразования разных частей речи, перенос этих умений на другой лексический материал;</p> <p>Овладение правильным звуко-слоговым оформлением речи</p> <p>Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет»</p> <p>Владеть навыком составления самостоятельных рассказов различной сложности .</p> <p>Технология формирования интонационной стороны речи.</p> <p>Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина</p> <p>Использовать невербальные средства коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций. Свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; снять коммуникативные барьеры</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000</p> <p>- Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». –ООО ИД «Цветной мир», 2014.</p> <p>- Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012</p> <p>- Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников, 2005</p>
Дополнительные образовательные услуги	<p>- Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Светофорчик».</p> <p>-Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Широка страна моя родная» (инновационное направление).</p>

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает 5 образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Основные задачи по 5 образовательным областям (ФАОП ДО)

Образовательная область	Разделы:	Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
Социально-коммуникативное развитие.	- игра; - представления о мире людей и рукотворных	усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и

	<p>материалах;</p> <p>- безопасное поведение в быту, социуме, природе;</p> <p>- труд</p>	<p>саморегуляции собственных действий;</p> <p>развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,</p> <p>формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;</p> <p>формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</p> <p>развития игровой деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>- представления о себе и об окружающем природном мире;</p> <p>- элементарные математические представления.</p>	<p>развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирования познавательных действий, становления сознания;</p> <p>развития воображения и творческой активности;</p> <p>формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</p> <p>формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</p>
Речевое развитие	<p>- развитие речи</p> <p>- обучение грамоте</p> <p>- ознакомление с художественной литературой</p>	<p>овладения речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащения активного словаря;</p> <p>развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развития речевого творчества;</p> <p>развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомства с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- изобразительное творчество;</p> <p>- музыка.</p>	<p>развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>- физическая культура; -КГН; - представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p>	<p>становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>
-----------------------------------	--	---

Содержание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в 5 образовательных областях (ФАОП ДО п. 32) с детьми старшего дошкольного возраста

<p>Образовательная область</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; - воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. <p>Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе</p>

	<p>(потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p>

	<p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми является занятие, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных</p>

представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает **формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни**, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается **физическое развитие обучающихся** (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с **развитием музыкально-ритмических движений**, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по **формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы**. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к **посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов**, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся **комплексы аэробики**, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их **самостоятельной деятельности**. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные **игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни**.

Педагогические работники создают условия для **формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков**, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение **представлений обучающихся с ТНР о человеке** (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне **со строением тела человека**,

	<p>с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
--	---

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ группы (5-7 ЛЕТ)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<ul style="list-style-type: none"> • В сфере социальных отношений. <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>• В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах</p>
---	--

		<p>самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В области формирования безопасного поведения. <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
От 6 до 7	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия</p>

<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; <p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • развивать интерес и самостоятельность в 	<p>возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
---	--

<p>разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>
---	--

		<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	--	--

Решение *совокупных задач воспитания* в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий».**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

-парциальные программы

Развитие игровой деятельности	
Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста». Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009	
	Задачи
Старшая группа	-обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; -формировать умение следовать готовым игровым правилам в играх; обогащать способы игрового взаимодействия.
Подготовительная группа	-учить самостоятельно придумывать нестандартные сюжеты на основе личных впечатлений. -творческое сюжетосложение: новые идеи, проявление инициативы в развитии сюжетных эпизодов; -действия, развернутые в последовательности, строго воссоздающей реальную логику. Речь носит активный ролевой характер, определяемый и ролью говорящего, и ролью того, к кому она обращена. -внеролевая речь практически отсутствует.

Николаева Н.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004	
	Задачи
Старшая группа	-расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. -дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. -расширять и уточнять представления детей о природе. -закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». -продолжать знакомить с комнатными растениями. -рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. -расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. -расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. -познакомить с птицами (ласточка, скворец). -познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). -формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. -знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. -рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. -закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. -учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). -закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. -знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

	<ul style="list-style-type: none"> -расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. -расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Представления о съедобных и несъедобных грибах -формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. -продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> -расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. -конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. -знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). -знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). -расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. -продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. -расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. -расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. -формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. -подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. -закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). -закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. -наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. -закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). -закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). -оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. -привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. -закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. -обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). -обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. -закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). -привлекать детей к посадке семян овса для птиц. -расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). -наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. -формировать умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. - формировать умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. -формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. -продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и

	животным и т.д.).
«Мы –комсомольчане»	
	Задачи
Старшая группа	-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. -Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. -Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.
Подготовительная группа	-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. -Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. -Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.
Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001	
	Задачи
Старшая группа	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка. «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. «Ребенок и природа». Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. «Ребенок дома». Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) «Здоровье ребенка». Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. «Эмоциональное благополучие ребенка». Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. «Ребенок на улице». Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся
Подготовительная группа	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми

	<p>растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p><u>«Ребёнок и другие люди».</u> Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду.</p> <p>Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p><u>«Ребенок и природа».</u> Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p><u>«Ребенок дома».</u> Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p><u>«Здоровье ребенка».</u> Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p><u>«Эмоциональное благополучие ребенка».</u> Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p><u>«Ребенок на улице».</u> Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся</p>
--	---

<p>Козлова С.А. Программа «Я – человек» Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p>	
<p>Задачи</p>	
	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p><u>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</u> Цель раздела - обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p><u>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»</u> Цель раздела - поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p><u>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</u> Цель раздела - привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p><u>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</u> Цель раздела - воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей</p>

	на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.
Подготовительная группа	<p><u>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</u> Цель раздела - обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p><u>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»</u> Цель раздела - поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p><u>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</u> Цель раздела - привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p><u>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</u> Цель раздела - воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)

Задачи	
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей. Развивать любознательность. - Познакомить детей с национальными предметами быта русского народа (со старинной посудой и утварью); - Познакомить детей с народными праздниками и традициями русского народа; - Познакомить детей с русским национальным костюмом; - Познакомить с народной прикладной росписью; - Познакомить с устным народным творчеством, со всеми видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.)

Экономическое воспитание	<p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</p> <p>А.Д. Шатова «Дошкольник и экономика», М. ООО «Пиар-Пресс, 2010</p> <p>А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», Детство-Пресс, 2001</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об</p>	<p>Задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
---------------------------------	--	--

экономике», ООО «ТЦ Сфера», 2009

Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006

Старшая группа	<p>«Я учусь охранять свою жизнь». Беседовать о правилах личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях. Ребенок должен знать свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон. Знать, что, если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы. Знать телефон пожарной охраны – 01. На улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек. Не есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы.</p> <p>Учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком).</p>
Подготовительная группа	<p>«Я учусь охранять свою жизнь». Продолжать беседовать о правилах личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях. Ребенок должен знать свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон. Знать, что, если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы. Знать телефон пожарной охраны – 01. На улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек. Не есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы.</p> <p>Продолжать учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком).</p>

- дополнительные образовательные услуги

«Светофорчик» (ПДД)	5-7 лет	<p>Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте</p> <p>Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях</p>
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	<p>Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о	Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления

<p>цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Математические представления:</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами</p>
---	--

		<p>объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
От 6 до 7	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн,</p>

<p>эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий»**.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

-парциальные программы

Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004	
Задачи	
Старшая	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы.</p> <p>Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.</p> <p>Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе</p>
Подготовительная	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы.</p> <p>Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.</p> <p>Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе</p>
«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)	
Старшая	<p>Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска - на - Амуре.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.</p>
Подготовительная	<p>Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска - на - Амуре.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека</p>

Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012	
Задачи	
Старшая группа	
Конструирование из строительного материала, конструкторов	<ul style="list-style-type: none"> -развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям. -поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. -закрепить представление о строительных деталях, их свойствах. -упражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. -развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы. -определять назначение частей предметов, их пространственное расположение. -научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчленённым и нерасчленённым). -развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами. -плоскостное моделирование. Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху). -научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата. -научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.
Конструирование из	- упражнять детей в работе с бумагой, в разных способах вырезания симметричных форм, разной технике изображения (обрывании, выщипывании).

бумаги /Художественный труд	-упражнять в изготовлении игрушек по принципу <i>оригами</i> . Научить эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами. -совершенствовать творческие способности детей в работе с <i>тканью</i> . -развивать изобразительные способности в работе с <i>природным материалом</i> , изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов (коробок, упаковок, проволоки, пластмассовых бутылок, шпагата, тесьмы, поролона и пр.). -научить аккуратности в процессе деятельности.
Подготовительная группа	
Конструирование из строительного материала, конструкторов	-сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов. - упражнять в строительстве <i>по условиям, темам, замыслу</i> . -учить использовать готовые <i>чертежи</i> и вносить в конструкции свои изменения. -упражнять в плоскостном конструировании, в создании собственных <i>планов, схем, чертежей</i> , в том числе чертежей построек <i>в трех плоскостях</i> . -упражнять в <i>индивидуальном и совместном конструировании</i> . -научить широко использовать <i>разнообразные конструкторы</i> , создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.
Конструирование из бумаги /Художественный труд	- упражнять детей в работе с бумагой, научить создавать <i>изображения по представлению и с натуры</i> . -упражнять в различных способах вырезания симметричных форм, <i>технике силуэтного вырезания</i> , различной технике аппликации. -научить <i>мастерить игрушки</i> , в основе которых лежат <i>объемные формы</i> . Делать <i>выкройки</i> . Использовать чертежи, рисунки, фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать эти эскизы (игрушек, костюмов). -научить делать игрушки по принципу <i>оригами</i> . Подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя игрушки и поделки. -совершенствовать умения изготовлять декоративные панно <i>из тканей</i> . -совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с <i>природным материалом</i> . -в индивидуальной работе с детьми научить их использовать <i>шитье, вышивание, вязание, плетение, нанизывание</i> . -научить создавать совместные декоративные композиции из разных материалов. -научить проявлять аккуратность в работе.

- дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи: -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.
--	---------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять	Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений,

<p>детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со</p>	<p>предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Связная речь:</p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения;</p>
---	--

<p>словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	---

<p>От 6 до 7</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание,</p>
-------------------------	--	--

<p>знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
--	--

--	--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие» представлены в приложении к Программе **«Перечень учебных изданий»**.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	
«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)	
Старшая	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.
Подготовительная	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.

Задачи	
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
Старшая	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)
Подготовительная	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)

- дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи: -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)
--	---------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных 	<p style="text-align: center;"><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.</p>

	<p>видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; 	<p>Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет),</p>
--	--	---

создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества,

характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных

прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) **Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и

животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

		<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
От 6 до 7	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; 	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным</p>

<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; • развивать художественно-творческие способности детей в 	<p>искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового</p>
--	---

<p>изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными 	<p>назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама),</p>
--	--

музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и

		<p>игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинок. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции.</p>
--	--	---

		<p>Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного</p>
--	--	---

искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

- 2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах,

музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию

		в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
--	--	---

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий»**.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-парциальные программы

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки»	
5-7	Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры
«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)	
Старшая	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Подготовительная	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
Задачи	
5-7л.	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)

Познакомить с народной декоративной росписью.
Познакомить с устным народным творчеством (песенки, хороводы, сказки, пословицы, поговорки, календарно-обрядовые праздники)

- дополнительные образовательные услуги

<p>«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление</p>	5-7 лет	<p>Задачи: -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.</p>
---	---------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	<p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения. - совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - развивать культуру движений и телесную рефлексию; - развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега; - учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе; - учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате; - учить ориентироваться в пространстве; -учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>6-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности -воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; -закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - совершенствование активного движения кисти руки при броске; - закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения; - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости. Ловкости, гибкости; - упражнять в статистическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве; - закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - совершенствовать техники основных движений; - закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега;

	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: - Развитие творчества, самостоятельности. Инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений - Формировать интерес и любовь к спорту, физ упражнениям; - Обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игры и физ упражнений. - воспитание КГН: - Воспитание привычки быстро и правильно умываться; полоскать рот после еды; быстро раздеваться и одеваться, следить за чистотой одежды и обуви; - Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами; - Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить. - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - Знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека; - Расширение представлений детей о рациональном питании; - Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; - Формирование представлений об активном отдыхе; - Расширение представлений о правилах и видах закаливания; - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.
--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий»**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Физическое развитие»

-парциальные программы (методические пособия)

Задачи	
Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	
Старшая	- продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - развивать культуру движений и телесную рефлексию; - развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега; - учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе; - учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате; - учить ориентироваться в пространстве; -учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности -воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; -закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - совершенствование активного движения кисти руки при броске; - закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения; - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости. Ловкости, гибкости; - упражнять в статистическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве; - закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - совершенствовать техники основных движений; - закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега; - упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. <p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развитие творчества, самостоятельности. Инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений -Формировать интерес и любовь к спорту, физ упражнениям; -Обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игры и физ упражнений. - воспитание КГН: -Воспитание привычки быстро и правильно умываться; полоскать рот после еды; быстро раздеваться и одеваться, следить за чистотой одежды и обуви; -Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами; -Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить. - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: -Знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека; -Расширение представлений детей о рациональном питании; -Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; -Формирование представлений об активном отдыхе; -Расширение представлений о правилах и видах закаливания; -Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.

Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006	
Старшая	<p>«Я –человек». Расширять знания ребенка о себе, своем имени, фамилии, возрасте, наследственных особенностях организма, телосложении, походке, реакции на некоторые продукты питания; рассказать для чего нужно сердце, почему оно стучит, для чего нужны уши, глаза, как мы двигаемся, дышим, общаемся с другими людьми. Познакомить с разными видами закаливания, дыхательной коррекционной гимнастикой. На примерах литературных героев показать способы заботы о своем здоровье, организме.</p> <p>«Я осваиваю гигиену и этикет». Формировать систему представлений о культуре быта человека; познакомить с основными правилами этики, поведения, питания, общения за столом.</p> <p>«Я учусь правильно организовывать свою жизнь». Беседовать о режиме активности и отдыха, необходимости планировать свое время, об оздоровительной гимнастике, прогулке при любых погодных условиях, приеме пищи, сне с открытой форточкой.</p> <p>«Я учусь охранять свою жизнь и здоровье». Продолжать рассказывать об охране здоровья, строении и функционировании важнейших органов и систем (сердце, сердечно-сосудистая система, легкие, дыхательная система, желудок, пищеварительная система).</p> <p>«Навыки здоровья». Формировать умение выполнять гигиенические процедуры, самостоятельно следить за чистотой тела. Следить за чистотой и опрятностью одежды, владеть приемами чистки. Быстро одеваться, раздеваться, соблюдать порядок. Выполнять поручения взрослых и действовать по собственной инициативе: пылесосить, вытирать пыль, игрушки, сушить одежду и обувь, садиться за стол причесанным, в опрятном виде, с чистыми руками. Не мешать сверстникам за столом, убирать свое место после еды. Осознанно выполнять физические упражнения, понимая их значимость для здоровья.</p> <p>«Отношение ребенка к себе, своему здоровью». Формировать представления в общих чертах развитие человека: младенец, дошкольник, школьник, мама (папа), бабушка (дедушка), различать половую принадлежность по внешнему облику (черты лица, особенности телосложения). Бережно относиться к своему организму, осознавая назначение отдельных органов, условия их нормального функционирования.</p>
Подготовительная	<p>«Я –человек». Формировать положительную оценку и образ себя; обращать внимание на свою внешность. Познакомить со способами бережного отношения к своему телу, о неприятностях, которые подстерегают человека, не выполняющего правила жизненной безопасности. Познакомить детей с чувствами и настроениями человека, показать, как они отражаются на его лице (страх, усталость, обида, радость, тревога, удивление, бодрость, смех, раздражение, испуг, слезы, уныние, беспокойство, восхищение, ужас, интерес). Рассказать о человеческих качествах: аккуратность, чистоплотность, общительность, красота, любовь, драчливость, доброта, настойчивость, вежливость, воспитанность, образованность, талант.</p> <p>«Я осваиваю гигиену и этикет». В процессе бытовой, игровой деятельности уточнить и систематизировать знания детей о полезной и вредной пище; учить содержать вещи в порядке. Формировать представления о правилах поведения за столом, личной и общественной гигиены.</p> <p>«Я учусь правильно организовывать свою жизнь». Расширять представления детей о рациональном отдыхе, развивать стойкую привычку к спорту, физической культуре, зарядке.</p> <p>«Навыки здоровья». Продолжать учить обслуживать себя, осуществлять контроль за самочувствием после физической нагрузки; самостоятельно выполнять правила гигиены, контролировать качество мытья рук, ног, шеи. Упражнять в умении называть характерные признаки состояния здоровья и нездоровья, рассказывать о ситуациях, которые произошли или могут произойти при нарушении правил, из-за лени, неумения. Самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказывать о ситуациях безопасности, как не нанести вред себе и другим людям, почему нужно заботиться о своем теле.</p> <p>«Отношение ребенка к себе, своему здоровью». Формировать осознанное отношение к здоровью; представления об особенностях функционирования человеческого тела, строения организма.</p>
«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)	
5-7 лет	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.
Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в детском саду», М.: Мозаика -Синтез, 2019г (конспекты занятий)	
Старшая	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения. - совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - развивать культуру движений и телесную рефлексивность; - развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить прыгать в длину, в высоту с разбега; - учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе; - учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате; - учить ориентироваться в пространстве; -учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности -воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; -закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - совершенствование активного движения кисти руки при броске; - закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения; - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости. Ловкости, гибкости; - упражнять в статистическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве; - закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - совершенствовать техники основных движений; - закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега; - упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
Задачи	
5-7л.	Познакомить с русскими народными играми.

- дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи: -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с народными играми.
--	---------	---

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

	Старшая логопедическая группа 5-6 лет	Подготовительная логопедическая группа 6-7 лет
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных– названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и</p>

	<p>действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>ФОРМИРОВАНИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</p>	<p>И</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов(без предлога).</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и</p>

		<p>использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА</p>	<p>Развитие просодической стороны речи.</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по</p>	<p>Развитие просодической стороны речи.</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. 2. Уточнить произношение звуков [ж], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. 3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр,</p>

	<p>артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков(в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>	<p>градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
<p>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ</p>	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания(раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).</p>	<p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.</p> <p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
<p>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p>

	<p>ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (5 – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Основной формой работы во всех 5 образовательных областях Программы является игровая деятельность, как основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями (не дублируют школьных форм обучения).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического состава и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

Образовательная область	Участие педагогического коллектива
Речевое развитие	Руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
Познавательное развитие	участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.
Социально-коммуникативное развитие	Выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
Художественно-эстетическое развитие	Принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.
Физическое развитие	Осуществляют педагоги группы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.. Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента – отношения ребенка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Формы работы по образовательным областям Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Направления	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года. - Различные виды гимнастик (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика). - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). - Утренняя гимнастика (в форме п/и, смешанного типа, полоса препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений). - Развитие культурно-гигиенических навыков. - Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)). - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия (традиционные, спортивные тренировки, игровое, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические, комплексные). - Хороводные игры, игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна. - Развитие культурно-гигиенических навыков. - Закаливающие процедуры (сон без маек, умывание прохладной водой, воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», и т.д.). - Корректирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, нарушение осанки). - Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)). - Физкультурные досуги, игры и развлечения (спортивные праздники, дни здоровья). - Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей. - Занятия ритмической гимнастикой. - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (игры, чтение, игры, обучающие ситуации, проблемные ситуации, рассматривание иллюстративного материала, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование). - Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке (рассматривание иллюстративного материала, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими 	<ul style="list-style-type: none"> - Пение песен (разучивание программных произведений, по выбору детей). - Музыкальные досуги (кукольные спектакли, праздники, концерты). - Праздники (традиционные, обрядовые (приобщение к истории и культуре русского народа)).

	<p>предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных произведений (звуки природы). - Дидактические игры на развитие музыкальных навыков. - Обучение игре на музыкальных инструментах. - Игры-упражнения, дидактические игры на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества. -Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира). - Рассказы воспитателя об особенностях изобразительного искусства и его видах, о жанрах живописи, об особенностях графики, о прикладном декоративном искусстве, архитектуре. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности детей. -Индивидуальная работа. -Организация встреч с артистами детских театров, филармонии. - Дополнительные услуги («Тестопластика», бумагопластика, квиллинг, оригами; вокал, игра на музыкальных инструментах). -Создание условий для самостоятельной деятельности детей по ИЗО. - Рассматривание репродукций художников, иллюстраций к книгам, народных игрушек, произведений искусства. -Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков. - Организация выставок детских рисунков, конкурсов. - Посещение выставок, музеев. -Дидактические игры.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (ФЭМП, познавательное, конструирование) - Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность. - Игры с предметами и сюжетными игрушками. -Игры на классификацию предметов. Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие. - Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром - Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познавательной активности (экскурсии, наблюдения) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные. -Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность. -Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности). -Создание условий для конструктивной деятельности. - Индивидуальная работа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (р/речи, познавательное, чтение ХЛ) - Речевое стимулирование (в течение всего дня). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки и др.). -Речевые дидактические игры, упражнения, задания. -Артикуляционная гимнастика. -Индивидуальная работа по ЗКР. - Беседы по теме недели. -Обучение отгадыванию и составлению загадок. - Подвижные игры и хороводные игры с использованием фольклора. - Игры-небылицы. -Ознакомление детей с былинами, с русскими календарными обрядовыми песнями, с произведениями русского фольклора(прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, заклички) 	<ul style="list-style-type: none"> -Разучивание форм малого фольклора. -Работа с нелепцами и небывальщинами. - Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок. - Тематические досуги (познавательного, математического характера). - Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие. - Индивидуальная работа. - Инсценировка и драматизация сказок. -Литературные развлечения.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Тематические досуги в игровой форме.

	<p>группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. - Формирование навыков культуры общения (проблемные ситуации, театрализованные постановки). - Продуктивная деятельность (работа с природным материалом). - Дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации, направленные на выявление опасности и правила поведения при них. - Этические беседы, игры, упражнения на развитие умения детей общаться со сверстниками и взрослыми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке (ремонт книг). - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли). - Сюжетно-ролевые игры (взаимоотношение), театрализованные. - Чтение ХЛ - Дидактические и развивающие игры. - Работа по формированию патриотических чувств (игры, познавательные беседы, развлечения, видеофильмы, рассматривание иллюстраций). - Викторины, КВН, развлечения, досуги. - Игры в парах. - Создание условий для самостоятельного планирования детьми трудовой деятельности. - Трудовые поручения (уборка игрушек, постели после дневного сна, участие в ремонте атрибутов для игр и книг).
--	--	--

МОДЕЛЬ ПРИОРИТЕТНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, и др.
Познавательное развитие		Приобщение к миру природы (ознакомление с окружающим миром)	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, и др. Рассказывание, чтение, обсуждение,

		разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др. конструирование, моделирование из деталей конструктора
		Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Сквозные механизмы развития дошкольников

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
дошкольный возраст (5 - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

СОДЕРЖАНИЕ ИСПОЛЪЗУЕМЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Наименование современных образовательных технологий, степень внедрения	Способы использования
1. Технология организации логопедического обследования. Автор Грибова О.Е	Дифференцированное построение логопедического обследования, отраженного в речевых картах, адаптированной мной к условиям группы и особенностям детей
2. Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.	Использование в различных формах и видах деятельности, в режимных моментах в работе с группой и индивидуально
3. Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина	Использование в различных формах и видах деятельности, с помощью различных методов и приемов в индивидуальной работе и с группой воспитанников.
4. Технология индивидуально-личностного развития На уровне целостной системы	Использование в процессе выявления индивидуальных личностных качеств каждого воспитанника и психолого-педагогического сопровождения. Обеспечение ситуации успеха для воспитанников в процессе всех форм взаимодействия. Создание психологически комфортных условий в процессе НОД и в свободном общении.
5. Развивающее обучение Авторы технологии:	Использование в различных формах и видах деятельности, в групповом и индивидуальном взаимодействии с

Л.С. Выготский, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов На уровне отдельных элементов	воспитанниками.
--	-----------------

Использование современных здоровьесберегающих технологий:

<i>Наименование используемых приемов здоровьесбережения</i>	<i>Обоснование выбора</i>
Элементы сказкотерапии: - облачение занятия сказочным сюжетом; - использование отрывков из сказок; - введение в занятие сказочного героя; - сочинение сказок	Во время работы над сказкой идет обогащение словаря, автоматизация поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь. Во время работы над текстами сказок ребенок учится правильно придумывать, пересказывать, искать ответы на вопросы в тексте, что влияет на развитие связной, логичной речи. Драматизация сказки способствует развитию просодической стороны речи: тембра голоса, его силы, темпа, интонации, выразительности. Введение сказочного героя в логопедический процесс, который будет появляться на протяжении цикла занятий в разных уголках кабинета и группы, способствует развитию положительных черт характера (желание помочь, сопереживание, доброта)
Элементы музыкотерапии	Музыкальное сопровождение в ходе занятия целью, которого, является снятие напряжения, тревожности; стимуляция двигательных функций; развитие и коррекция сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений), сенсорных способностей, растормаживание речевой функции. Наиболее важным для детей является развитие чувства ритма, темпа, мыслительных способностей и фантазии; вербальных и невербальных коммуникативных навыков, развитие общей тонкой и артикуляционной моторики посредством музыкально-ритмических упражнений. Использую музыкальные классические произведения во время выполнения самостоятельных работ, когда исключается речевое общение
Элементы психотерапии и психокоррекции	В процессе коррекционной работы проведение беседы, подача разъяснения, убеждения, внушения уверенности в собственных силах, желания и стремления работать над своей речью, возможность преодоления дефекта, что в конечном итоге положительно влияет на результат логопедического воздействия

С целью реализации речевого развития дошкольников с ТНР **используются инновационные подходы** к организации процесса.

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

Перечень коррекционно-развивающих методик для решения индивидуальных проблем с учётом возможностей воспитанников:

1. Для восстановления мышечного тонуса и эффективности работы по формированию правильного звукопроизношения у детей - методика логопедического массажа, предложенная Дьяковой Е.А.

2. Методы и приемы арттерапии: элементы музыкотерапии, кинезитерапии, психогимнастика.

3. С целью отработки необходимых форм поведения детей – методики: Истратовой О.Н. «Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники» и методику Панфиловой М.А. «Игротерапия общения».

4. Использование информационно-коммуникационных технологий, мультимедийных презентаций, познавательных видеороликов, фильмов, в соответствии с запросами этапа и содержания обучения.

5. Использование обучающих программ (Игры с Тигрой, Учись, играя).

6. Использование цифровых образовательных ресурсов и средств.

7. Развивающие игры и упражнения портала Мерсибо.

8. Применение цифровых образовательных ресурсов с аудио и видео информацией: записи выступлений, музыкальных произведений, объектов живой и неживой природы, предметные видеозаписи, коллекции: иллюстраций, фотографий, портретов, пейзажей, натюрмортов и сюжетных картин.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить **следующие группы методов реализации АООП ДО:**

- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение; решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно- коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения; игровые технологии.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность **организуется** как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные **виды деятельности**, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и

способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К **составным формам** относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К **комплексным формам** относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс **центров детской активности**:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив:**

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

ветеранов города.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Традиции дошкольного учреждения

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции:

- **организация праздников по сезонам года:** октябрьские «Осенины», на которых дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами и хороводами, а во второй половине дня презентуют выставку поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, а во время каникул для приобщения детей к истокам русской народной культуры «Рождественские колядки», «Масленица». Стало традицией организовывать проводы лета и зимы спортивными праздниками.

- организация для родителей и детей **совместных посиделок в русской избе, мастер-классов** по изготовлению народных тряпичных кукол. Так же на базе музея ДООУ проводятся **экскурсии для родителей, воспитанников ДООУ и учащихся МОУ СОШ № 36**, где дети старшего дошкольного возраста являются экскурсоводами.

- в рамках **сотрудничества с краеведческим музеем города** традиционными стали как выездные, так и на базе ДООУ (выставка экспонатов) экскурсии в ДООУ на различную тематику («Коренные народы Приамурья», «Природа Хабаровского края», «Далекое прошлое Приамурья» и др.) с демонстрацией экспонатов из фондов музея.

- в рамках **сотрудничества с детской городской библиотекой** организуем конкурсы поделок и рисунков литературные гостиные по произведениям детских писателей, совместные праздники как по сезонной тематике, так и обрядовые, календарные (связь с музеем). Так же сотрудники библиотеки участвует в организации праздников.

Традиционные организационные мероприятия			
Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
«Юные олимпийцы»	Становление ценностей ЗОЖ	Октябрь Апрель	Дошкольные группы 3-7л.
Летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Июнь-июль	Все группы
День пожилого человека	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Октябрь	4-7л.
«Детская гостиная»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал	Все группы
Ежегодные культурные практики			
Осенины	Установление тесного сотрудничества участников образовательных отношений	Октябрь	Все группы
Экскурсии в МОУ СОШ 36	Формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь Январь Май	Подготовительные группы
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
Подарки для Деда Мороза	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Декабрь	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к истории и культуре русского народа	Январь	Дошкольные группы
Акция «Помоги зимующим птицам»	Развитие сотрудничества между родителями и воспитанниками при изготовлении кормушек, воспитание любви и заботы к птицам	Декабрь-январь	Все группы
22 февраля	Воспитывать патриотические чувства	Февраль	Младший и старший дошкольный возраст
8 марта	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Март	Все группы
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности.	Апрель	Младший и старший дошкольный возраст
День победы	Воспитывать патриотические чувства	Май	Младший и старший дошкольный возраст

2.4 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения,

имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и

исследовательская	<p>самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе управляющего совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Формы работы учителя-логопеда с семьями воспитанников с ТНР

Форма работы	Кратность проведения
Родительские собрания	3 раза в год
Индивидуальные консультации	Еженедельно (среда с 17.00-19.00)
Индивидуальные беседы	по запросу родителей
Групповые и подгрупповые консультации	1 раз в квартал
Открытые индивидуальные занятия	1 раз в квартал
Открытые фронтальные занятия	2 раза в год
Семинар-практикум для родителей	2 раза в год
Совместные праздники	по годовому плану ДОУ

ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ ДОУ (ППк)

Психолого-педагогический консилиум (далее –ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность (далее ДОУ), с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

ППк ДОУ в своей деятельности руководствуется Уставом ДОУ, договором между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника, договором между ППк ДОУ и территориальной ТПМПк.

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников ДОУ.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- консультирование участников образовательных отношений_по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Общее руководство ПМПк возлагается на заведующего ДОУ.

Состав ПМПк:

- заместитель заведующего по ВМР (председатель консилиума),

- воспитатель ДОУ, представляющий ребенка на ПМПк,

- педагог-психолог,

- учитель-логопед,

- врач – педиатр,

- медицинская сестра.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого воспитанника.

Обследование воспитанника специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников Организации с письменного согласия родителей (законных представителей).

Секретарь ППк по согласованию с председателем ППк заблаговременно информирует членов ППк о предстоящем заседании ППк, организует подготовку и проведение заседания ППк.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций воспитаннику назначается ведущий специалист: воспитатель. Ведущий специалист представляет воспитанника на ППк и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк (при необходимости).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации воспитанника.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ ДООУ И ШКОЛЫ

Преемственность в работе ДООУ и школы предполагает целостный процесс.

Цель – обеспечить полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, направленное на перспективное формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания.

Старший дошкольный возраст является самостоятельным важным этапом в развитии ребенка с присущими ему закономерностями психического развития. Игнорирование этого факта, а именно попытка интенсифицировать развитие ребенка путем более раннего начала обучения его по школьному типу, приводит к искаженному развитию детей, в связи с этим необходимо учесть положение о ведущей деятельности, которой в старшем возрасте является игра.

Задача детского сада – воспитание и развитие ребенка (развитие его мотивационной сферы, мышления, памяти, внимания и др.), а не обучать его простейшим школьным навыкам. Без игровой деятельности в старшем дошкольном возрасте невозможно полноценное психическое развитие ребенка-дошкольника. Готовность к школьному обучению возникает как результат полноценного проживания ребенком дошкольного периода детства, предполагающим наличие ведущей игровой деятельности, а также всех традиционных видов детской деятельности, которыми дети занимаются в своем коллективе самостоятельно и со взрослыми.

Преемственность в работе ДООУ и начальной школы заключается в том, что в первый класс приходят дети, которые хотят учиться и могут учиться, т.е. у них должны быть развиты те психологические предпосылки овладения учебной деятельностью, на которые опирается программа первого класса школы. К ним относятся: познавательная и учебная мотивация, появления соподчинения мотивов поведения и деятельности, умение работать по образцу и по правилу, связанные с развитием произвольного поведения, умение обобщать обычно возникает не ранее, чем к концу старшего дошкольного возраста, а в случае вытеснения игры занятиями по школьному типу – еще позже. Поэтому нецелесообразно укорачивать дошкольный период с детскими занятиями и ведущей игровой деятельностью.

Подготовка к школе и что гораздо важнее всестороннее развитие ребенка – процесс, требующий пристального внимания и длительного времени.

Основными задачами сотрудничества ДООУ и школы являются:

- улучшение подготовки 5-6 летних детей к школе;
- обеспечение естественности перехода из детского сада в школу;
- углубление интереса к жизни в школе;
- обеспечение единства воспитательного влияния школы и семьи, помощь семьи в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в школу.

Формы преемственных связей:

- Педагогические советы, семинары, круглые столы педагогов ДООУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности;
- Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми – дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования);

- Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
- Взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
- Проведение «дней выпускников» в ДОУ;
- Встречи родителей с будущими учителями;
- Анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе.

2.6. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (КРР)

Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы КРР:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы **предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;
- организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОУ включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы **предусматривает вариативные формы** специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и

развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринология, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем АОП ДО для обучающихся с ТНР, которая реализуется в ДОУ в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

- **самостоятельную деятельность** обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- **взаимодействие с семьями** обучающихся по реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи являются:

создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ДОУ при реализации АОП ДО;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;

обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

ПРИНЦИПЫ КОМПЛЕКСНОГО ВСЕСТОРОННЕГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается **на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка**. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. **Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи**, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех **направлениях**:

- **анализ первичных данных**, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;
- **изучение медицинской документации**, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- **психолого-педагогическое изучение обучающихся**, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- **специально организованное логопедическое обследование обучающихся**, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей обучающихся**, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. **Принцип динамического изучения обучающихся**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. **Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка**, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики **предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка**. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития **проводится предварительная беседа с родителем** (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДООУ с ребенком **обследование начинается с ознакомительной беседы**, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, **с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов**. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях

диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". **Образцы речевых высказываний ребенка**, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Раздел	Содержание
Обследование словарного запаса.	<p>Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.</p> <p>Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.</p> <p>В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.</p>
Обследование грамматического	<p>Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.</p> <p>В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.</p> <p>В заданиях можно используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.</p>
Обследование связной речи.	<p>Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.</p> <p>Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.</p> <p>Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.</p> <p>Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.</p> <p>Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.</p>
Обследование фонетических и фонематических процессов.	<p>Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.</p> <p>Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в</p>

	<p>которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.</p> <p>Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.</p> <p>При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.</p> <p>Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.</p> <p>Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.</p> <p>В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.</p> <p>В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственноречевых ориентировок и моторно-графических навыков.</p>
--	--

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять **несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР**: **первая схема** - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; **вторая схема** - для обследования обучающихся с начатками общепотребительной речи; **третья схема** - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; **четвертая схема** - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР.

Категория обучающихся	Коррекция нарушений (направления работы)
Обучающиеся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)	<p>Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.</p> <p>В рамках первого направления работы (развитие понимания речи) учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>В рамках второго направления работы (развитие активной подражательной речевой деятельности) происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного</p>

	<p>числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).</p> <p>Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей).</p> <p>По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.</p> <p>На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.</p> <p>В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.</p>
<p>Обучающиеся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)</p>	<p>Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи; 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных); 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов); 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения. <p>Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-</p>

	<p>двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.</p> <p>К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.</p>
<p>Обучающиеся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)</p>	<p>Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью). 2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные. 3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов). 4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур. 5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый). 6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.
<p>Обучающиеся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)</p>	<p>Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

	<p>2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.</p> <p>3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.</p> <p>4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.</p> <p>5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.</p> <p>На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает <u>целенаправленную и системную реализацию</u> общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.</p>
--	--

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетикофонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей группы планируется:	Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:
<ul style="list-style-type: none"> – научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; – различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне; – определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; – находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; – овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний. 	<ul style="list-style-type: none"> – правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; – различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне; – определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; – производить элементарный звуковой анализ и синтез; – знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:	Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации; – грамотно формулировать простые предложения и распространять их; – использовать в речи основные средства передачи ее содержания; – соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. 	<ul style="list-style-type: none"> – овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ); – свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; – адаптироваться к различным условиям общения; – преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

В МДОУ осуществляется работа с детьми с ТНР. Концептуальный подход к проблеме преодоления речевых нарушений предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми.

Основной формой обучения для детей данной категории являются **логопедические занятия**, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Формы организации логопедической работы:

- фронтальные занятия;
- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальные занятия.

Коррекционно-развивающая работа с детьми предполагает четкую организацию пребывания детей в ДОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателя, педагога-психолога, музыкального руководителя.

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Планирование коррекционных мероприятий

Мероприятия	Количество занятий в неделю
Логопедическое занятие	4
Занятие с психологом	1

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Вид деятельности	Старшая логопедическая группа	Подготовительная логопедическая группа
Познавательное	1	1
Развитие речи	1	1
Художественная литература	1	1
ФЭМП	1	1
Рисование	0,5	0,5
Лепка	0,5	0,5
Конструирование	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5
Логопед	4	4
Психолог	1	1
Музыкальное	2	2
Физкультурное	2	3
Доп.услуги	0	1
Всего:	15	17

Количество занятий меняется в зависимости от года обучения и периода обучения.

В середине учебного года, с 01 января по 9 января, в группах компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Принципы логопедического воздействия:

- комплексность воздействия при речевых нарушениях;
- дифференцированный подход в устранении речевых нарушений;
- поэтапный ход речевого воздействия.

Основные формы речевого воздействия:

- обучение;
- воспитание;
- коррекция;
- адаптация;
- компенсация;
- реабилитация.

Методы логопедического воздействия

Практические методы	Наглядные методы	Словесные методы
<ul style="list-style-type: none"> • упражнения: подражательно-исполнительские; конструктивные; творческие. • игровой метод; • моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание рисунков, картин, макетов; • просмотр диафильмов, видео; • прослушивание грамзаписей; • показ образца. 	<ul style="list-style-type: none"> • беседа: предварительная, итоговая, обобщающая; • рассказ; • пересказ; • чтение.

Занятия проводятся по подгруппам. Количество детей в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда в зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей.

Выделяются виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматического строя;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе ДОУ.

Содержание логопедического занятия включает несколько направлений:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

Задачи коррекционного обучения (в зависимости от речевого уровня):

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- активизация речевой деятельности;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование первичных навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

В процессе логопедической работы **особое внимание уделяется** развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удержанию его в течение занятия;

- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочнение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Содержание коррекционно-развивающего обучения с детьми с ТНР.

Содержание коррекционно-развивающего обучения в соответствии с периодами работы и результатами обследования детей 5-6 лет.

1 период (с 15.09 по 13.12)

Развитие общих речевых навыков

Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.

Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху.

Работа по формированию диафрагмального дыхания.

Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим, высоким и низким голосом.

Индивидуальная работа над звукопроизношением и слоговой структурой слова

Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков.

Уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных.

Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков.

Работа над односложными словами со стечением согласных.

Работа над двусложными словами без стечения согласных.

Работа над трехсложными словами без стечения согласных.

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений

Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).

Знакомство со звуками: У, А, И, Н, М.

Выделение начального ударного и безударного гласного звука.

Воспроизведение звуковых рядов без стечения согласных.

Выделение ударного гласного в словах.

Выделение первого и последнего сонора Н (М) в слогах и в словах.

Подбор слов на гласные звуки.

Звуковой анализ обратных слогов.

Анализ звуко сочетания: (АУ), (УА), (ИА).

Определение наличия звука в слове.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам (см. таблицу)

Грамматический строй речи

Отработка падежных окончаний имен существительных ед. числа.

Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа в множественное число.

Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа в настоящем и прошедшем времени.

Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.

Согласование существительных с притяжательными местоимениями.

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образование существительных с увеличительным значением.

Согласование количественных существительных один, одна с существительными в роде.

Согласование числительных 2 и 5 с существительными.

Связная речь

Составление простых нераспространенных предложений
 Составление простых распространенных предложений.
 Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным предложением.
 Обучение умению составлять описательные рассказы по темам 1 периода.
 Работа над диалогической речью.
 Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный пересказ).

Развитие мелкой моторики рук

Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам 1 периода)
 Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).
 Работа со шнуровкой, мелкой мозаикой.

2 период (08.12-05.03)

Развитие общих речевых умений

Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.
 Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.

Индивидуальная работа над звукопроизношением и слоговой структурой слова (Индивидуальные образовательные маршруты детей)

Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков.
 Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
 Работа над слоговой структурой двусложных слов со стечением согласных в начале, в середине и в конце.
 Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале.

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений

Выделение гласных звуков в конце слова под ударением.
 Выделение гласных звуков в трехзвуковых словах.
 Знакомство со звуками: П, Т, К, Ф, Х, С-С, З-З, Б, Д, В, Г.
 Дифференциация изученных твердых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах.
 Звуковой анализ и синтез обратных и прямых слогов.
 Выделение твердых и мягких согласных звуков в начале и в конце слова.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам (см. таблицу).

Грамматический строй речи

Закрепление употребления падежных окончаний сущ-х в ед. и мн. числе.
 Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
 Согласование существительных с числительными два и пять.
 Образование названий детенышей животных.
 Образование относительных и притяжательных прилагательных от существительных.
 Образование глаголов движения с приставками.
 Уточнение значения простых предлогов места (в, на, под, над, за, перед) и движения (в, из, к, от, по, через, за),

Связная речь

Закрепление правильного употребления предлогов. Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов.
 Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.
 Обучать детей умению составлять рассказы по картине и серии картин.

Развитие мелкой ручной моторики

Упражнения для пальцев
 Усложнение работы над конструктивным праксисом.
 Обводка, штриховка фигур.
 Обводка по контуру, штриховка.
 Составление букв из элементов.
 Печатание букв, в тетрадах.

3 период (02.03 - 31.06)**Развитие общих речевых навыков**

Продолжить работу над речевым дыханием.

Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.

Индивидуальная работа над звукопроизношением и слоговой структурой слова

Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков.

Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Закрепление слоговой структуры 2-х сложных слов со стечением согласных.

Работа над слоговой структурой 3-х сложных слов со стечением согласных.

Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений

Знакомство со звуками: Ш, Ж, Щ, Ч, Л-Л, Ы, Э, Р-Р.

Анализ трехзвуковых слов с гласными, составление схемы слова.

Дифференциация на слух парных согласных по глухости – звонкости.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам (см. таблицу)

Грамматический строй речи

Уточнение значения простых и сложных предлогов.

Употребление сложных предлогов: из-за, из-под, около, возле и др.

Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.

Согласование числительных два и пять с существительными.

Учить образовывать наречия от прилагательных.

Образование сравнительной степени прилагательных.

Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

Связная речь

Закрепление умения составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.

Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

Обучение составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.

Развитие мелкой моторики рук

Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения).

Работа по развитию конструктивного праксиса.

Обводка и штриховка по темам периода.

Содержание коррекционной работы с детьми 6-7 лет**Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития**

I Период	Основное содержание работы
Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p style="text-align: center;">Развитие понимания речи</p> <p>Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.</p> <p>Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?.</p> <p>Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.</p> <p>Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.</p> <p>Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».</p> <p style="text-align: center;">Развитие активной подражательной речевой деятельности</p> <p>Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка).</p> <p>Учить детей называть имена друзей, кукол.</p> <p>Учить подражанию: голосам животных; звукам окружающего мира; звукам музыкальных инструментов.</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления. Учить детей запоминать и выбирать из ряда пред-</p>

	<p>ложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панама, яблоко; яблоко, груша, стол. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.</p>
<p>2, 3 период Январь, февраль, март, апрель, май.</p>	<p style="text-align: center;">Развитие понимания речи</p> <p>Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу. Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник). Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).</p> <p style="text-align: center;">Развитие активной подражательной речевой деятельности</p> <p>Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет). Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки. Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.). Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги). Учить определять лишний предмет из представленного ряда: 3 красных кубика и 1 синий; кукла, клоун, Буратино — шапка; шуба, пальто, плащ — шкаф; красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина. Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»)</p>

Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь,</p>	<p style="text-align: center;">Развитие понимания речи</p> <p>Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!), Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной и фразовой речи</p> <p>Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?» Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно</p>

	<p>ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?)—Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки» «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т.д.</p>
<p>II, III Январь, февраль, март, апрель, май.</p>	<p style="text-align: center;">Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.). Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много коров и т. п.). Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят). Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: Спит кто? Собака, кошка). Учить называть части предмета для определения целого (спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море). Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?»).</p> <p>Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Заучивать короткие двуступишия и потешки. Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?). Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом. Развитие произносительной стороны речи Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка. Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па* с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та—кта, по—пто). Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещение», «Святки»; «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород»...</p>

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
--------	----------------------------

<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p style="text-align: center;">Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-).</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».</p> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p style="text-align: center;">Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [и'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ша, уа. Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень », «Овощи-фрукты ».</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p style="text-align: center;">Формирование лексико - грамматических средств языка</p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый*»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различия звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г'], [г], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л']</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p>

<p>Ш Апрель, май.</p>	<p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p> <p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.); с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.). <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с да тельным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простые распространенные из 5 — 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..). <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»). Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна, Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»). Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с]—[а], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с]—[з]), по твердости-мягкости ([л]—[л'], [т] — [т']), по месту образования ([с]— [ш]).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак— лик»).</p>
----------------------------------	---

Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], Ш, Ы, [с'], [з], [а'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. Развитие лексико-грамматических средств языка. Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка,</p>

	<p>громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный).</p> <p>Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предложения.</p> <p>Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).</p> <p>Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, стореть со стыда. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).</p> <p>Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</p> <p>Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</p> <p>Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</p> <p>Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p> <p>Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [и], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>II, III Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p style="text-align: center;">Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).</p> <p>Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звукозаполняемости.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p style="text-align: center;">Развитие лексико-грамматических средств языка</p>

<p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные). Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками). Развитие самостоятельной фразовой речи Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: с распространением предложений; с добавлением эпизодов; с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.). Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот). Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.</p>
--

Технология мониторинга речевого развития детей с ТНР

Организация эффективного коррекционного обучения возможна при условии предварительного проведения тщательной всесторонней диагностики, задача которой выявить характер патологии, ее структуру, индивидуальные особенности проявления. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение

медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Диагностика и мониторинг речевого развития детей проводится 3 раза в течение учебного года: входящая, промежуточная и итоговая.

Обследование детей осуществляется по направлениям:

- обследование состояния языковых и коммуникативных компетенций, дополнительных функций (фонематического восприятия, просодии, динамических характеристик и темпоритмической организации речи (по речевым картам + дополнительный диагностический инструментарий));
- определение особенностей личности детей; выявление уровня владения социально-коммуникативными компетенциями;
- выявление структуры и механизма речевых нарушений;
- заполнение речевых карт на каждого ребенка;

Организация эффективного коррекционного обучения возможна при условии предварительного проведения тщательной всесторонней диагностики, задача которой выявить характер патологии, ее структуру, индивидуальные особенности проявления.

В соответствии с технологией логопедического обследования детей, предложенной Грибовой О.Е. диагностика, **проводится в пять этапов:**

1. Ориентировочный.
2. Диагностический.
3. Аналитический.
4. Прогностический.
5. Информирование родителей.

Задачи первого этапа:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Решение данных задач позволяет сформировать адекватный возрастным и речевым возможностям, а также интересам ребенка пакет диагностических материалов.

Виды деятельности:

- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение работ ребенка;
- беседа с родителями.

Обследование начинается со знакомства с медицинской и педагогической документацией, которая изучается в отсутствие родителей (законных представителей). Перечень необходимых документов обговаривается заранее с родителями (законными представителями) при поступлении ребенка в ДОО и его объем может зависеть от характера

трудностей, которые испытывает ребенок. К медицинской документации относятся медицинская карта ребенка или выписки из нее специалистов: педиатра, невропатолога, психоневролога, отоларинголога и др. Кроме того, могут быть предоставлены заключения специалистов, консультации которых получены по собственной инициативе родителей в различных медицинских учреждениях, в том числе и негосударственных: аудиограммы, заключения о результатах ЭЭГ, РЭГ, ЭХО-ЭГ¹ и др.

По ходу изучения медицинской документации логопед составляет представление о возможной этиологии речевой патологии и ее патогенезе. Особое внимание обращается на данные о протекании беременности и родов, о раннем развитии ребенка, на наличие тяжелых и/или хронических заболеваний. Например, наличие очаговых изменений, отмеченных в результате проведения ЭЭГ, может свидетельствовать в пользу речевого дефекта, имеющего органический характер. К педагогической документации относятся характеристики на ребенка педагогов, работающих с ним: воспитателя детского сада, психолога, логопеда и др., работы ребенка (рисунки, тетради и поделки).

Изучение документации не только предоставляет прямые сведения о состоянии здоровья и освоении социально-образовательных навыков ребенка, но и предоставляет массу косвенной информации, на основе которой выстраивается беседа с родителями ребенка. В ходе изучения педагогической документации составляется представление о тех проблемах, которые испытывает ребенок, особенностях его обучения, индивидуально-типологических особенностях.

Диагностический этап представляет собой собственно процедуру обследования речи ребенка. (Приложение «Речевые карты»). При этом взаимодействие логопеда и ребенка направлено на выяснение следующих моментов:

- какие языковые средства сформированы к моменту обследования;
- какие языковые средства не сформированы к моменту обследования;
- характер несформированности языковых средств.

Логопед выясняет недочеты, которые имеются у ребенка в речи и каким образом языковые средства сформированы к моменту обследования.

Кроме этого, рассматривает:

- в каких видах речевой деятельности проявляются недостатки (говорении, аудировании, чтении, письме);
- какие факторы влияют на проявления речевого дефекта.

Методы логопедического обследования:

- педагогический эксперимент;
- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра.

В качестве дидактического материала используются реальные объекты действительности, игрушки и муляжи, сюжетные и предметные картинки, предъявляемые единично, сериями или наборами, устно предъявляемый вербальный материал, карточки с напечатанными заданиями, книги и альбомы, материализованные опоры в виде схем, условных значков и проч.

Характер дидактического материала в каждом конкретном случае зависит:

- от возраста ребенка (чем меньше ребенок, тем реальнее и реалистичнее объекты, предъявляемые ребенку);
- от уровня развития речи (чем ниже уровень развития речи ребенка, тем реалистичнее и реальнее предъявляемый материал);
- от уровня психического развития ребенка;
- от уровня обученности ребенка (предъявляемый материал должен быть достаточно освоен — но не заучен ребенком).

Материал для обследования отбирается индивидуально, но в рамках некоторых нормативов, характеризующих определенный возрастной период в жизни ребенка и его социальное окружение.

Материал отбирается в соответствии с социальным опытом ребенка, чтобы не провоцировать возникновения непредвиденных технических трудностей. Материал подбирается таким образом, чтобы в рамках одного диагностического теста можно было

обследовать несколько классов или категорий языковых единиц (например, грамматический строй и словарный запас, звукопроизношение и слоговую структуру слова и т. д.).

Общие принципы и подходы, определяющие последовательность проведения обследования:

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает, что отбор заданий, их формулировки и наполнение вербальным и невербальным материалом должны соотноситься с уровнем реального психоречевого развития ребенка и учитывать специфику его социального окружения и личностного развития.

2. Исследование рационально проводить в направлении от общего к частному. Сначала специалист выявляет проблемы в развитии речи ребенка, а затем эти проблемы рассматриваются пристальнее, подвергаются количественному и качественному анализу.

3. Внутри каждого вида тестирования предъявление материала дается от сложного к простому. Это позволяет ребенку закончить каждую пробу успешно, что создает дополнительную мотивацию и положительный эмоциональный настрой, которые, в свою очередь, повышают продуктивность и продолжительность обследования. При стандартном подходе, когда каждая проба усложняется по мере тестирования ребенка, ребенок обречен в большинстве случаев «упираться» в неуспех, что вызывает чувство негативизма, ощущение неизбежности ошибки, а это в значительной мере провоцирует снижение интереса к предъявляемому материалу и ухудшение демонстрируемых достижений.

4. От продуктивных видов речевой деятельности — к рецептивным. Исходя из данного принципа, в первую очередь обследуются такие виды речевой деятельности, как говорение и письменная речь, последовательность процедуры можно сформулировать как от экспрессивной языковой компетенции к импрессивной.

Обследование дошкольников начинается с изучения состояния связной речи ребенка, которая может иметь диалогическую или монологическую форму.

Предлагаются следующие виды заданий:

- составление описательного рассказа по впечатлению (по памяти);
- составление описательного рассказа с опорой на объект или по картинке;
- составление повествовательного рассказа по впечатлению;
- составление повествовательного рассказа по сюжетной картинке;
- составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок.

Задания даются в коммуникативно-значимой для ребенка форме. При этом отмечается, какого характера помощь требовалась детям:

- стимуляция активности — ребенку требуется, чтобы его все время подгоняли;
- наводящие вопросы;
- организующая помощь;

Кроме обследования самостоятельной связной речи ребенка, обследуется понимание им связной речи на примере рассказов описательного и повествовательного характера.

Виды работы:

- пересказ описательного текста и/или ответы на вопросы;
- пересказ повествовательного текста и/или ответы на вопросы;
- сокращение (компрессия) текста;
- соотнесения текста и картинки или объекта.

По ходу беседы с ребенком и обследования связной речи логопед обращает внимание на уровень сформированности таких видов деятельности, как говорение и аудирование, а также на уровень сформированности тех языковых средств, которые обеспечивают эти процессы:

- текста как лингвистической структуры;
- грамматического оформления высказывания (тип используемых предложений, их структура, наличие средств словоизменения и словообразования, адекватность их использования);
- словарного запаса (соответствие объема словаря возрастным нормам и потребностям высказывания, адекватность его использования, смысловое наполнение лексики);
- соответствия звукопроизношения нормам русского языка местного диалекта и возрастным нормативам;
- звукослогового и ритмического наполнения лексики
- темпа говорения;

- особенностей подачи голоса и голосоведения;
- паралингвистических средств: выразительности, паузации, интонации.

В соответствии с выявленной проблематикой проводится более подробное или углубленное обследование отдельных сторон речи, выявляется уровень владения разными языковыми средствами, характер затруднений и причины появления данных затруднений. При отсутствии данных показаний углубленное обследование речи не проводится.

На основании полученных данных заполняется протокол обследования, в который включаются все ответы ребенка, как правильные, с нашей точки зрения, так и ошибочные. Этот протокол не является обязательным документом для отчета. Поэтому его ведение необязательно. Зафиксированные данные позволят более четко сделать логопедическое заключение.

Анализу полученных в ходе обследования данных посвящается следующий этап обследования — аналитический.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты

Особенностью речевой карты и ее отличием от протокола является аналитичность. Если в протоколе фиксируются ответы детей, то в речевой карте представляются обобщенные выводы о состоянии той или иной стороны речи, раскрываются механизмы патологических проявлений и приводятся примеры детских ответов в качестве иллюстраций к выводам специалиста.

В речевой карте, как правило, представлены следующие разделы:

- паспортная часть;
- анамнестические данные;
- данные о физическом и психическом здоровье ребенка;
- раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звуко-произношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова, чтению и письму;
- специальное место для записи логопедического заключения.

Завершается форма речевой карты разделом «Логопедическое заключение». В отличие от диагноза, заключение, может быть более или менее развернутым. В заключении обязательно указывается структура дефекта, т. е. какие стороны языковой и речевой систем у ребенка оказались несформированными. Далее указывается, первичным или вторичным нарушением, по мнению логопеда, являются речевые дефекты, и — при возможности — определяется клиническая основа речевой недостаточности (медицинский диагноз).

Форма речевой карты представлена в Приложении.

Прогностический этап позволяет на основании имеющихся фактов и их осмысления специалистом определить прогноз дальнейшего развития ребенка, выяснить основные направления коррекционной работы с ним, решить вопрос о его индивидуальном образовательно-коррекционном маршруте. Выявление первичности и вторичности в структуре дефекта позволяет организовать коррекционно-развивающее обучение адекватно возможностям ребенка с целью его наиболее полной социализации. В случае появления колебаний в постановке заключения все сомнения решаются в пользу ребенка. Заключение, направления коррекционной работы и ее организационные формы должны быть донесены до родителей и обсуждены с ними. Поэтому следующий этап обследования — информационный или информирование родителей. Информирование родителей проводится в виде беседы с родителями в отсутствие ребенка. Вопрос о дальнейшем обучении ребенка, выяснение формы организации коррекционной помощи решается совместно с родителями. В заключение беседы решается вопрос о необходимости повторных обследований и их периодичности.

Методическое обеспечение диагностического процесса.

Линии развития ребенка	Показатели	Диагностические методики
Речевое развитие	Звукопроизношение Слоговая структура слова	И.А. Смирнова : Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб. – М.: Детство – Пресс, 2006.

	Словарь Грамматический строй речи Связная речь	Логопедическое обследование ребёнка/авт.-сост. С.Е. Большакова. – М.: А.П.О.,1995.
	Фонематическое восприятие	Кириянова Р. А. «Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет»
Познавательное развитие	Внимание Память Мышление	Кириянова Р. А. «Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет»
Готовность детей к школьному обучению	Мотивационная сфера	Методические рекомендации по исследованию готовности детей к школе, данные Министерством образования Хабаровского края.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Деятельность педагога-психолога предполагает системное воздействие.

Основные направления работы:

- Диагностическое.
- Коррекционно-развивающее.
- Консультативное.
- Просветительское и профилактическое.

Психологическая диагностика.

Основная цель психодиагностики – выявление условий, препятствующих полноценному развитию и становлению личности ребёнка-дошкольника. Предметом психодиагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психическом состоянии. Диагностическое обследование проводится также после проведения коррекционно-развивающей работы с целью отслеживания результативности принятых мер.

Коррекционно-развивающая работа.

Она включает в себя следующие **формы работы:**

- групповые психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах), развивающие игры;
- индивидуальные психокоррекционные занятия;
- тренинговые занятия;
- занятия по подготовке детей к школьному обучению.

Психологическое просвещение и психологическая профилактика.

Психологическое просвещение родителей и педагогов носит профилактический, т.е. предупреждающий характер. Основным средством профилактики отношений в развитии детей служит информированность родителей, повышение их психолого-педагогической культуры. С этой целью психологом ДОУ проводятся тематические беседы и групповые консультации с педагогами и родителями. Также психолог заботится о создании психологически благоприятного климата в ДОУ. Особое внимание уделяется стилю взаимодействия взрослых и детей, изучение которого включает и личностные особенности педагогов. Важным является и изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников.

Психологическое консультирование.

Психологическое консультирование в ДОУ проводится по поводу проблем ребёнка, особенностей его развития.

Психологическая поддержка деятельности ДОУ.

В рамках данного направления психолог оказывает помощь в построении системы управления коллективом ДОУ, в разрешении конфликтов, при необходимости кадровых перестановок.

Модель взаимодействия специалистов, работающих с детьми с ТНР

Логопед	Воспитатель	Психолог	Музыкальный руководитель
<p>Является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, составляет совместно с воспитателями календарно-тематические планы и индивидуальные планы работы с каждым ребенком. Осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему успешному обучению в школе.</p> <p>Проводит следующие виды коррекционно-развивающих занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -занятия по формированию звуковой стороны речи (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные); - занятия по развитию речи (подгрупповые, фронтальные); -занятия по обучению грамоте(подгрупповые, фронтальные). <p>При подготовке праздников и развлечений первоначально отрабатывает тексты, добиваясь правильного звукопроизношения.</p>	<p>Закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, непосредственно образовательную), в содержание продуктивной деятельности (ИЗО), через наблюдения, экскурсии, режимные моменты. Помогает адаптироваться ребенку в коллективе.</p> <p>Проводит следующие виды занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ФЭМП; -рисование, -лепка, -апликация, -конструирование, -физкультурные, -ознакомление с худ.литературой, -развитие речи. <p>При подготовке праздников и развлечений проводит словарную работу, закрепляет речевой материал.</p>	<p>Проводит занятия по развитию внимания, памяти, мышления, личности и формированию навыков обучения.</p> <p>Проводит тренинги уверенного поведения, релаксацию, психогимнастику, учит детей управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный тонус, формирует безконфликтное поведение, благоприятный микроклимат в детском коллективе, корригирует нарушенные у ребенка функции, развивает его потенциальные возможности.</p>	<p>Проводит музыкально-ритмические занятия, на которых формирует движения под музыку, развивает музыкальный слух и певческие навыки, работает над развитие голоса, фонематического слуха, участвует в работе по автоматизации звуков, развитию темпа, ритма, плавности речи, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует процессы ребенка.</p> <p>При подготовке праздников и развлечений совместно с логопедом и воспитателем подбирает стихи, песни, инсценировки и другой речевой репертуар. Разучивает танцы, хороводы, осуществляет пропевание с детьми под музыку.</p>

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства

патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством

проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы.

Концепция Программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Структура учебного года в МДОУ № 100

Содержание деятельности	Временной период
Непрерывная образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
Первичная диагностика	С 1 сентября по 15 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 8 января
Итоговая диагностика	С 15 мая по 30 мая
Летний оздоровительный период	С 1 июня по 31 августа

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок (с 7.00-9.00)	Дневной блок (с 9.00-15.00)	Вечерний блок (с 15.00-19.00)
<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - непрерывная образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, наблюдения за объектами живой и неживой природы (сезонными изменениями, трудом взрослых), экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно - оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности

Максимально допустимый объём недельной нагрузки для детей младшего и дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности регламентируется СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296).

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

Задачи:

Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.

Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.

Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. **Совместное оформление помещений ДОО.** В коридорах, лестничных пролетах традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. **Благоустройство территории ДОО.** Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Общности (сообщества) МДОУ

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность (объединения). Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

«Детско-взрослые общности»

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

Цель организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

Развивать нравственные качества личности ребенка.

Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.

Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОО организованы в рамках одной возрастной группы:

- в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
- в подготовительной к школе группе: «Юные волонтеры».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: акции, тематические праздники.

Детско-взрослое объединение «Спасатели МЧС» (старшая группа)

Цель: Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.

Задачи:

Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.

Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.

Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.

Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.

Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.

Основные формы и содержание деятельности:

Проблемные игровые ситуации. При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.

Ориентирование по карте. Картография в данном случае способствует ориентировке в пространстве, логическому мышлению, отображению и преобразованию действительности.

Тематические цифровые презентации. Посредством презентаций дети знакомятся с различной информацией по основам безопасности собственной жизнедеятельности.

Игры-практикумы. В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.

Игры-эстафеты и игры-соревнования. Данные мероприятия дают возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.

Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги. Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.

Подвижные игры. В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях

Детско-взрослое объединение «Юные волонтеры» (подготовительная к школе группа)

Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.
4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.
5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

Основные формы и содержание деятельности:

Социальные акции. Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.

Творческая мастерская. В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.

Концертная деятельность. Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.

Проведение тематических вечеров, бесед. Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Тематами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.

Трудовая деятельность. Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.

Организация фотовыставок, выставок рисунков. По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс **нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область **"Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область **"Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область **"Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область **"Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область **"Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям **"Жизнь"**, **"Здоровье"**, что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми 	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			(детьми и взрослыми)	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Физическое развитие Познавательное развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	Художественно-эстетическое развитие

Особенности реализации воспитательного процесса

В МДОУ № 100 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. В педагогическом процессе игры уделяется особое внимание следующим важным моментам:

- элементы игры включаются во все виды взаимодействия педагога с детьми (наблюдение, детское экспериментирование, занятия и др.);
- игра как основная форма организации разных видов детской деятельности (предметной, изобразительной, музыкальной, театрализованной, физкультурных занятий и др.);
- в течение дня выделяется специальное время для проведения разнообразных игр.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими материал при фронтальной работе и т.д.

Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников

Методы воспитания - это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

Наиболее эффективные **методы воспитания** в сфере развития личности ребенка:

— **Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

— **Метод показ действия.** С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

— **Метод организации деятельности,** которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания.

— *игра* - действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок: **беседы воспитателя на этические темы; чтение художественной литературы и рассказывание; рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.**

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на

которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок. Можно использовать также другие методы: *вопросы к детям*, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

— *Метод убеждения.* Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

— *Метод положительного примера.* Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

— *Методы поощрения.* Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

Образовательная ситуация (ОС) — это специально спроектированный, организованный вид деятельности детей дошкольного возраста и педагога, основная форма реализации образовательных задач: освоение содержания, способов познания и применение их в других видах деятельности; развивающих (личностное, интеллектуальное, эмоциональное развитие, развитие психических процессов); воспитательных (становление и развитие детских интересов, творческих проявлений, поведенческих и коммуникативных умений, умений действовать и выражать мысли сообразно ситуации и обстановке). В настоящее время ОС (образовательная ситуация) признана спонтанно возникающей или организуемой педагогом структурной, временной и пространственной основной единицей образовательного процесса, предполагающей совместное решение задачи педагогом и детьми, направленной на создание

ребенком образовательной продукции в соответствии с индивидуальными возможностями и субъектными проявлениями.

— В режиме дня дошкольника ей отводится время, предназначенное для непосредственно организованной образовательной деятельности. Кроме этого, ОС (или другие их виды) реализуются в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей в специально отведенное время.

— Задачи, которые предполагается решить в процессе реализации образовательной ситуации, и основные практические и мыслительные виды деятельности могут быть представлены в виде практических, творческих, проблемных мини-ситуаций, игр и игровых упражнений, загадок и пословиц, кратких литературных текстов, элементов исследовательской деятельности, опытов, экспериментов, приемов развития творческого воображения, практических продуктивных видов деятельности и т.д.

— Что дает образовательная ситуация ребенку?

— ОС стимулирует развитие ребенка, так как есть проблема, которая требует поиска решения.

— Новизна решаемой задачи, которая постоянно поддерживает интерес ребенка

— В ходе ОС у ребенка формируются исследовательские отношения.

— Многообразие возможных решений. Ребенок может выбрать один из вариантов решения.

— **Творческие соревнования** позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

— Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

— Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

— **Фольклорные мероприятия** могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

— При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МДОУ № 100.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

В конце года педагог в каждой возрастной группы подводит анализ достижения детьми, планируемых результатов по освоению рабочей программы воспитания МДОУ №100

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие

вариативные формы взаимодействия:

Направление	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Патриотическое направление воспитания. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.	-дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры; -игры-драматизации; -игровые задания; -игры-импровизации; -чтение художественной литературы; -беседы; -рисование.	-рассказ и показ воспитателя; -беседы; -поручения; -использование естественно-возникающих ситуаций.	-сюжетно-ролевые, подвижные, народные игры; -инсценировки -рассматривание иллюстраций; -рисование; -лепка.
Социальное направление воспитания. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу	-игры-занятия; -сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры; -подвижные игры; -народные игры; -настольно-печатные игры; -чтение художественной литературы; -досуги; -праздники; -активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми	-рассказ и показ воспитателя; -беседы; -поручения; -использование естественно-возникающих ситуаций	-самостоятельные игры различного вида; -инсценировки знакомых литературных произведений; -кукольный театр; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Духовно-нравственное направление	-игры-занятия; -сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры; -подвижные игры; -народные игры; -настольно-печатные игры; -чтение художественной литературы; -досуги; -праздники; -активизирующее игру проблемное общение воспитателя с детьми	-рассказ и показ воспитателя; -беседы; -поручения; -использование естественно-возникающих ситуаций	-самостоятельные игры различного вида; -инсценировки знакомых литературных произведений; -кукольный театр; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Познавательное направление воспитания. Формирование основ экологического	-НОД; -беседы; -экспериментирование -проблемно-поисковые ситуации;	-беседа; -развивающие игры; -игровые задания; -дидактические игры; -развивающие игры;	-дидактические игры; -театрализованные игры; -сюжетно-ролевые игры; -развивающие игры; -игры-экспериментирования;

сознания	<ul style="list-style-type: none"> -конкурсы, викторины; -театрализованные и подвижные игры; -сюжетно-ролевые игры; -чтение литературы; -целевые прогулки; -экскурсии; -продуктивная деятельность; -праздники, развлечения; -видео просмотры; -организация тематических выставок; -календарь природы; -акции; -экологический патруль 	<ul style="list-style-type: none"> -подвижные игры; -игры-экспериментирования; -наблюдения на прогулке за природными явлениями 	<ul style="list-style-type: none"> -игры с природным материалом; -наблюдения в уголке природы; -труд в уголке природы; -продуктивная деятельность
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -НОД -игровые упражнения -индивидуальная работа -игры-забавы -игры-драматизации -досуги -беседы -разыгрывание сюжета -упражнения подражательного и имитационного порядка -активизирующее общение педагога с детьми -чтение литературных произведений с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок -использование ИКТ (презентации, видеофильмы и др.) -трудовая деятельность -игровые тренинги -составление историй, рассказов -творческие задания -обсуждения -пространственное моделирование -целевые прогулки -встречи с интересными людьми 	<ul style="list-style-type: none"> -утренний прием -тренинги гимнастика -прием пищи -прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> -игры-забавы -дидактические игры -подвижные игры -сюжетно-ролевые игры -рассматривание иллюстраций и тематических картинок -настольно-печатные игры -творческая деятельность
<p>Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду, творчеству</p>	<ul style="list-style-type: none"> -НОД по ручному труду -игровые ситуации -дежурства -поручения -показ -объяснение -личный пример педагога -коллективный труд -праздники -досуги -экспериментальная деятельность -трудовая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> -игры -одевание на прогулку, возвращение с прогулки -поручения 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры -развивающие игры -игры бытового характера -изготовление поделок из бумаги -рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий -игры-инсценировки -продуктивная деятельность -ремонт книг
<p>Эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игры-занятия 	<ul style="list-style-type: none"> -рассказ и показ 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельные игры

направление воспитания. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения	-театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры -развивающие игры -подвижные игры -настольно-печатные игры -чтение художественной литературы --досуги, праздники -активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	воспитателя -беседы -поручения -использование естественно-возникающих ситуаций	различного вида -инсценировка знакомых литературных произведений -кукольный театр -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
--	---	---	---

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. То же следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности - трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности - навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности - понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора - понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности - закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах

ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.

Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «В Контакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ОП ДОО.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).
- Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство, учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку

«уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

Модель ППС по образовательным областям и центрам активности в МОУ № 100

Образовательные области				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Зонирование по центрам активности (по видам деятельности)				
Уголок природы	Речевой уголок	Игровые уголки (для девочек и мальчиков)	Уголок изо-деятельности	Спортивный уголок
Патриотический уголок	Книжный уголок	Уголок уединения	Театрализованный уголок	Уголок по валеологии
Математический уголок (+сенсорный)		Уголок дежурств (уголок труда)	Музыкальный уголок	
Уголок конструирования		Уголок БДД, ОБЖ		

Социальное партнерство.

В ближайшем окружении ДОО находятся дом творчества детей и молодежи, детская библиотека № 14, МОУ СОШ № 32 и № 36.

Совместно с МОУ СОШ № 32 ведется работа в музее «Горенка», созданного на базе ДОО. Проводятся экскурсии, мастер-классы по изготовлению тряпичных кукол, посиделки.

В течение года проходят встречи с театральными коллективами города и края.

Воспитанники ДОО принимают активное участие в городских конкурсах рисунков, конкурсе чтецов, конкурсах детских творческих коллективов.

Организуются совместные мероприятия с детской библиотекой № 14: конкурсы рисунков, выставки по произведениям писателей, праздники, викторины и другое.

Организационный раздел Программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В ДОО созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных

потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

б) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью

органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, **деятельность, направленную на:**

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Должность	Функционал
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов
Заместитель заведующего по ВМР	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организует участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;

	- развивает сотрудничества с социальными партнерами
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований воспитанников; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, музыкальный руководитель	- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Учитель-логопед	- формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных актов, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МДОУ № 100
- АОП ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 5-7 лет
- Годовой план работы МДОУ № 100 на учебный год
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами(в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения

речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>

3	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

**Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды
СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавишные тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы

	40x40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Более подробные перечни материально-технического обеспечения представлены в *Паспортах групп* (на каждый возраст).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-пространственная развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда для детей от 5 до 7 лет организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам.

Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для развития эстетического вкуса дошкольников созданы все необходимые условия. Помещения ДОУ эстетически оформлены, что способствует художественному развитию детей.

В каждой группе создан уголок изобразительности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

В детском саду созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группах есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр ложки и др), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр.

Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Центром эстетического развития детей служит музыкальный зал. Он светел, просторен, современно оформлен, оборудован музыкальным центром, цифровым пианино, разнообразными детскими музыкальными инструментами (бубны, погремушки, металлофоны и др.).

Музыкальные руководители уделяют большое внимание музыкально-дидактическим играм, которые способствуют развитию у детей звуковысотного и тембрового слуха, чувства ритма, слуховой памяти, а также учат различать характер, динамику и жанр музыкального произведения. Все музыкально-дидактические игры классифицированы по возрастным категориям. Во всех возрастных группах есть музыкальные игрушки и оборудованы музыкальные уголки, в которых имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). В группах создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность.

Для ее развития в группах созданы необходимые условия. Во всех группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом. На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграммы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группах имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

Педагоги знакомят детей со сказками, мифами и легендами народов мира, с библейскими историями.

Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД.

Особое внимание в детском саду уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах, (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, мячи, обручи, спортивно – игровое оборудование и др.). На участках созданы условия для физического развития детей. Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах подобраны альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

В ДОУ созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения

детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений.

Педагогами детского сада широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания. В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. В каждой дошкольной группе имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. Воспитатели обеспечивают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями. Для этого педагоги широко используют всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

В МДОУ созданы условия для развития речи детей.

Во всех возрастных группах имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.

Также педагоги детского сада используют наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками,

озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

В ДОУ имеются следующие помещения и территории:

- групповые помещения – 5 (для детей с ТНР)
- музыкальный зал – 2 (группы в разных корпусах ДОУ)
- медицинский блок – 1 (включает: медицинский кабинет, процедурный кабинет)
- пищеблок - 2 (группы в разных корпусах)
- кабинет педагога- психолога – 1 (сенсорная комната)
- кабинеты учителей- логопедов - 5
- прогулочные площадки - 5
- физкультурные площадки – 2 (группы в разных корпусах ДОУ).

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно- методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 3 компьютера, ноутбуки, мультимедийный проектор, 5 принтера, 3 ксерокса, магнитофоны, 2 музыкальных центра.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлены «тревожные кнопки». Детский сад оборудован

современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Учебно-методическое сопровождение программы:

Направление	Методическое пособие	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и др.)
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми ... лет. - М.: Просвещение, 1983г.</p> <p>Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Гимнастика в д/с. - М.: Просвещение, 1969г.</p> <p>Полтавцева Н.В. Физическая культура в д/с. (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, подвижные игры). – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. – М.: Просвещение, 1970</p> <p>Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994</p> <p>Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1992</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. - М.: Просвещение, 1981</p>	<p>Картотека: -физкультминутки, - комплексы утренней гимнастики, - подвижные игры. Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.). Модули, нетрадиционное оборудование. Гантели детские. Кегли. Кольцеброс. Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук) Ленты (короткие, длинные). Летающие предметы (тарелка) Мешочки с грузом. Мячи для мини-баскетбола. Мячи утяжеленные (набивные) Мячи –массажеры. Палки гимнастические. Серсо (набор). Скакалки. Шашки. Шахматы.</p>
Здоровье	<p>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Иллюстрированный справочник «Твое питание и здоровье», - Москва, «РОСМЭН», 1996г</p> <p>Энциклопедия «Наше тело» М.: ТЦ Сфера, 1994г</p>	<p>Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением КГ правил. Д/и по тематике Сюжетные картинки Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку» Картотека: - прибаутки, -стихи Сюжетно-ролевые игры с хозяйственно-бытовыми принадлежностями. Игры и упражнения на закрепление КГН.</p>

	<p>Ротенберг Р. «Детская энциклопедия здоровья», М.: Физкультура и спорт, 1996г.</p>	<p>Подборка художественных произведений. Картинки, иллюстрации, фото</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004</p> <p>Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002</p> <p>Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985</p> <p>Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Гришечкина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений. – Ярославль, Академия развития, 2008</p> <p>Сильберг Д. 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет. ООО «Попурри», 2004</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Никитин Б.В. Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990</p> <p>Игры и упражнения по развитию</p>	<p>Картотеки -потешек, пословиц, поговорок. Картотека этюдов, упражнений по пособию «Познаю себя». Подборка художественных произведений (для разбора поступков героев). Произведения народного декоративного творчества. Оформление уголка «Русская изба», «Русское народное творчество» (в холле).</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм</p>

	умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989	
Труд	Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2006	Оформление уголка дежурства. Алгоритмы ухода за растениями. Алгоритмы выполнения трудовых поручений. Материалы и атрибуты для ручного труда. Сюжетные картинки Подборка художественной литературы. Атрибуты и оборудование для труда Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы. Технологические карты (по ручному труду)
Безопасность	Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001 Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей д/с/ Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Куцакова Л.В. – М.: Просвещение, 2001 Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008 Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005 Шорыгина Т.А. Правила ПБ для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007	Подборка художественных произведений. Сюжетные картинки, иллюстрации. Игры и упражнения на закрепление правил безопасности. Наглядно-дидактические пособия серии «Безопасность» «Насекомые», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения» и др.. Игрушки (транспорт, электроприборы). Схемы – карты. Знаки дорожного движения. Макеты (улица, дорога, перекресток). Игры, направленные на формирование навыков культурного поведения в общественных местах, на природе, на дорогах, улицах города. Игры, направленные на знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Модель взаимосвязи в природе (цепочки).
Познавательное развитие	Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2007 (3 кн). Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском	Календари природы и погоды. Числовые карточки. Счетный материал. Игры на классификацию предметов; Модель частей суток. Конструктор, ЛЕГО. Технологические карты по конструированию. Мерки.

	<p>саду: кн. Для воспитателей д/с. – М.: Просвещение, 2000</p> <p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1988</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1973</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>	<p>Планы помещений.</p> <p>Природный материал.</p> <p>Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.</p> <p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Модели геометрических фигур.</p> <p>Предметные картинки на классификацию.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Модель числового отрезка.</p> <p>Линейка.</p> <p>Модели отрезка, луча.</p> <p>Демонстрационный материал для закрепления состава чисел.</p> <p>Динамические картинки.</p> <p>Карточки с изображением парных предметов.</p> <p>Весы, гири.</p> <p>Демонстративный материал для решения задач.</p> <p>Модель циферблата часов с подвижными стрелками.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1984</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. - Издательство «Просвещение», 2000г</p>	<p>Дидактические игры, направленные на развитие речи.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.</p> <p>Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.</p> <p>Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт</p> <p>Набор игр с простыми застежками, крючками.</p> <p>Театры (разные виды);</p> <p>Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке. Лесные истории».</p> <p>Картотеки физминуток речевого характера.</p> <p>Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.</p> <p>Символы звуков.</p> <p>Герои программы.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.</p> <p>Серии картинок.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>	<p>Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.</p> <p>Картотеки потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, стихотворений.</p> <p>Чудесный мешочек.</p> <p>Ширма.</p> <p>Хрестоматии по детской литературе;</p> <p>Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки);</p>

		<p>Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки; рассказы). Репродукции произведений живописи; Игрушки (по содержанию произведений) Книжки с картинками. Театры (пальчиковые, кукольные, настольного). Картинки с изображением животных, птиц, с изображением природы, Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок; Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям (разные по характеру, настроению, содержанию). Трафареты. Репродукции картин художников. Книжки-потешки. Альбом скороговорок. Пособие «Русские народные пословицы и загадки». Атрибуты к драматизации, игрушки. Атрибуты для инсценировки. Картинки-образы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании дошкольников: Кн. Для педагогов ДОУ/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Халезова Н.Б. Лепка в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в д/с: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. - М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Гайденко Е.А. Чудеса из бумаги. – Ростов н/Д: Феникс, 2007</p> <p>Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис – пресс, 2008</p>	<p>Различные виды бумаги, краски, карандаши</p> <p>Наборы конструкторов для творческого конструирования (крупногабаритный напольный конструктор)</p> <p>Набор мелкого строительного материала.</p> <p>Модульные конструкции.</p> <p>Дидактические игры («Подбери по цвету»)</p> <p>Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы.</p> <p>Игрушки, предметы для рассматривания</p> <p>Конструктор «Лего».</p> <p>Контурные рисунки для раскрашивания.</p> <p>Трафареты.</p> <p>Технологические карты</p>

	<p>Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис – пресс, 2008</p> <p>Гулянец Э.К., Широкова Г.А. Поделки из природных материалов в д/с: Кн. для воспитателей д/с. – М.: ИКЦ «МарТ», 2007</p> <p>Демина И.Г. Поделки из природных материалов. – Смоленск: Русич, 2001</p> <p>Чернова Н.Н. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2005</p> <p>Нечаева В.Г., Корзакова Е.И. Строительные игры в д/с. – М.: Просвещение, 1966</p> <p>Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/с. – М.: «Просвещение», 1971</p>	
Музыка	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие/ Авт. Сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова и др. .- СПб: «Детство-Пресс», 2001</p>	<p>Детские музыкальные инструменты: - со звуком неопределенной высоты (металлофон, гусли, аккордеон, пианино, барабан, бубны, треугольники, маракасы, бубенцы))</p> <p>- издающие звук только одной высоты (дудочка).</p> <p>Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (7ступенек)</p> <p>Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)</p> <p>Атрибуты и костюмы.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Ширма, кукольный и картонажный театры.</p>
Содержание коррекционной работы	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе д/с для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство –Пресс, 2019</p> <p>Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</p> <p>Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</p> <p>Бойкова С.А. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб.: Издательство КАРО, 2007.</p> <p>Волина В. Учимся, играя. – М.: Новая школа, 1994.</p> <p>Гомзик О.С. Развитие связной речи у</p>	<p>Зонирование согласно требованиям к организации предметно-развивающей среды в логопедических группах.</p>

	<p>шестилетних детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми/ Под ред. Селиверстова В.И. - М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб.: Речь, 2007</p> <p>Кондратенко И.Ю. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. – М.: «АЙРИС ПРЕСС», 2005</p>	
--	---	--

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы –представлены в приложении.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, выполняющими вспомогательные функции. В ДОУ установлено штатное расписание, созданы условия и организация методического и психологического сопровождения педагогических работников.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

3.4 Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7) представлены в приложении.

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации детской деятельности.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

В середине занятия статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей и времени года.

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в холодный период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 -9.00
Занятия	9.00 -9.25 (1 занятие) 9.35 – 9.50 (2 занятие)
Самостоятельная деятельность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры	15.45 – 16.00
Занятия	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 17.55
Возвращение с прогулки, игры	17.55 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в теплый период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.55
Возвращение с прогулки, игры	18.15– 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры,	20.15 – 20.45

гигиенические процедуры	
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в холодный период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 -9.00
Занятия	9.00 -9.30 (1 занятие) 9.40 – 10.10 (2 занятие) 10.20-10.50 (3 занятие)
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры	15.50 – 16.00
Занятия (2-3 раза в неделю), игры	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в теплый период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 12.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 – 18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД) НА НЕДЕЛЮ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУППАХ
(старшая, подготовительная)

Организация непрерывной образовательной деятельности в логопедических группах имеет свою специфику.

В старшей логопедической группе процесс обучения имеет 2 периода.

Старшая логопедическая группа (5-6 лет)

Виды (образовательная область)		1 период обучения	2 период обучения
		Количество занятий в неделю	
1	Ознакомление с окружающим миром	1	1
2	Развитие речи	1	1
3	Формирование элементарных матем. представлений	1	1
4	Рисование	0,5	0,5
5	Лепка	0,5	0,5
6	Аппликация	0,5	0,5
7	Конструирование/ручной труд	0,5	0,5
8	Физкультурное	3	3
9	Музыкальное	2	2
10	Логопедическое	2	4
11	Психолог	1	1
	Доп.услуги	2	0
	Всего:	15	15

* занятие с психологом – специфика логопедической группы

Подготовительная логопедическая группа (6-7 лет)

Виды (образовательная область)		Количество занятий в неделю	Время	Количество занятий в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	30	36
2	Развитие речи	1	30	36
3	Формирование элементарных математических представлений	1	30	36
4	Рисование	0,5	30	18
5	Лепка	1	30	36
6	Аппликация	0,5	---	18
7	Конструирование/ручной труд	1	30	36
8	Физкультурное	3	1ч.30мин	108
9	Музыкальное	2	60	72
10	Логопедическое	4	2 часа	144
11	Психолог	1	30	36
	Дополнительные услуги	1	30	36
	Всего:	17	8 часов 30 минут	

* занятие с психологом – специфика логопедической группы

Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев(до первого июля) и условно делится на три периода:

I период– сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период– декабрь, январь, февраль;

III период– март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в в старшей группе– 25 минут, в подготовительной школе- 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с01.01 по10.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая– весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей(на10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Расписание НОД– представлено в приложении.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей.

Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Алгоритм по предоставлению дополнительных образовательных услуг:

1. Изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании;
2. Изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);
3. Анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;
4. Оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;
5. Интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

Расписание дополнительных образовательных программ

День недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник		«Светофорчик»
Вторник	«Широка страна моя родная»	
Среда	«Светофорчик»	«Широка страна моя родная»
Четверг		
Пятница		

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ	
	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей	
2. Воздушно – температурный режим	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.
- односторонне проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр.	
- сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.	
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.	
- перед возвращением детей с дневной прогулки	20 гр.	20 гр.
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.	
3. Воздушные ванны: – прием детей на воздухе	- 18 гр.	- 18 гр.
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.	
- физкультурные занятия	Занятия в зале, форма спортивная	
	+18 гр.	+18 гр.
- прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года	
	- 22 гр.	- 22 гр.
- свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр. До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут.	
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.	
	+ 18 гр	+ 18 гр
- физические упражнения	Ежедневно.	
- после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы.	
- гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.	
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта комнатной водой.	
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.

Модель организации жизнедеятельности детей по экологическому воспитанию

Предметно-развивающая среда	Работа с детьми
<ul style="list-style-type: none"> - диски с записями звуков природы, - уголок природы в группе, - алгоритмы ухода за растениями, - модель времени года, - атрибуты для труда, - отрывной календарь, - мини-огород на окне, - мини-лаборатория, - картотека с опытами, - иллюстративный материал, наглядные пособия, - модели (глобус, город, село, деревня, скотный двор, птичий двор и др.), - карты-схемы, - природный материал, - гербарии, - книги познавательного характера, - энциклопедии. На территории ДОУ - «экологическая тропа», - огород, - фитоградка, - мини-метеостанция 	<ul style="list-style-type: none"> - ведение дневников наблюдения за погодой, ростом растений в разных условиях (область «Познание развитие»), - опытническая деятельность (опыты с водой, воздухом, песком, землей, камнем, деревом) (область «Познавательное развитие»), - игры экологического характера (область «Социально-коммуникативное развитие»), - игры – путешествия (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), - обучающие ситуации (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), - экологические акции (область «Познание развитие», - поисковая деятельность (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), - сезонные, народные календарные праздники, развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), - спортивно-экологические развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»), - продуктивная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»), - составление и оформление гербариев (область «Познание развитие»), - организация выставок детских работ, - составление сказок, рассказов экологического характера (область «Познание развитие», «Речевое развитие»), - слушание музыкальных и художественных произведений (область «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»), - закрепление знаний осезонных представлений (область «Познание развитие», «Речевое развитие»), - приобщение к здоровому образу жизни, как составляющей экологической культуры (область «Физическая культура»), - ознакомление с правилами поведения в природе (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Сетка двигательной активности

Виды двигательной активности	Старший возраст	Время в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	50 минут
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю по 30 минут	30 минут
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	Ежедневно 20 +15 минут	2 часа 55 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Дозированная ходьба	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут
Игры – хороводы, игровые упражнения	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	4 раза в неделю по 25 минут	1 час 40 минут
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	30 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Динамические паузы, физкультминутки	Ежедневно по 5 +5 минут	50 минут
Спортивные игры	2 раза в неделю по 15 минут	30 минут
Итого в неделю		13 часов 55 минут

Модель двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации
Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, 20-25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15 мин
Пробегка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5-7 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
Учебные занятия	
По физической культуре	3 раза в неделю (одно во время прогулки), 30-35 мин

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые занятия	
Неделя здоровья	2 раза в год (в начале января и в конце марта)
Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 50-90 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30-50 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий

3.5. Учебный план

В ДОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области **«Познавательное развитие»** проводятся занятия по направлениям:

- «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

Для реализации образовательной области **«Речевое развитие»** (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

- «Развитие речи»,
- «Ознакомление с художественной литературой».

Для реализации образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги), «Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей».

Для реализации образовательной области **«Физическое развитие»** в ДОУ проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую,

коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое **знакомство детей с темой недели происходит** при освоении образовательной области **«Познавательное развитие»** (в интеграции с образовательными областями **«Социально-коммуникативное развитие»** и **«Речевое развитие»**), на занятии **«Ознакомление с окружающим миром»**.

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий реализуются три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования, а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: **«Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»**. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

Учебный план представлен в приложении.

Комплексно-тематическое планирование

Планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

На каждой возрастной группе имеются перспективные комплексно-тематические планы. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной деятельности нескольких образовательных областей.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях -интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Тематическое планирование в группе для детей с ТНР на учебный год – представлено в приложении.

Циклограммы в разрезе возрастных групп (образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей) – представлены в приложении.

3.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад комбинированного вида № 100.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Календарный учебный график на учебный год – представлен в Приложении.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДОУ (далее – План) разработан на основе Федерального календарного воспитательного плана работы (ФАОП ДО) и рабочей программы воспитания ДОУ (АОП ДОУ п. 2.7).

План определяет перечень событий (мероприятий, дел), которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с обучающимися разных возрастов (5-8 лет). План разработан в табличной форме, с указанием: направлений воспитания; содержания дел (мероприятий, событий); участвующих групп; сроков проведения; форм проведения мероприятий (событий, дел) в зависимости от задач воспитательной работы.

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная

деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

В план воспитательной работы ДОО включены основные государственные и народные праздники, памятные даты (ФАОП ДО, п. 54.1) и внесены дополнения в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами ДОО.

Календарный план воспитательной работы на учебный год – представлен в приложении.

3.8 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования,

расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. ДОО самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование фонда оплаты труда ДОО осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОО. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

Краткая презентация АООП

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-7 лет МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа, АООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и

нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Устав МДОУ;
- Программа развития МДОУ;
- Локальные нормативные акты МДОУ.

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке как родном языке.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с ТНР на уровне дошкольного образования в возрасте 5-8 лет.

Образовательная деятельность по АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-7 лет осуществляется в группах **компенсирующей направленности**. В группу принимаются дети одного возраста: старшая логопедическая группа (5-6 лет), подготовительная логопедическая группа (6-7 лет). Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на обучение по АОП только с согласия родителей (законных представителей) и на основании заключения ТПМПК.

Срок освоения Программы: 2 года обучения – 2023-2024, 2024-2025 старшая логопедическая группа (по заключению ТПМПК на 2 года обучения); 1 год обучения 2023-2024 учебный год (по заключению ТПМПК на 1 года обучения).

Программа обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи призвана обеспечить построение целостного педагогического процесса. Программа предусматривает интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и их родителей (законных представителей). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей, и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

АОП позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

В АОП учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач

дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, особенности

организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДООУ.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 8 лет в группах *компенсирующей направленности*.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное учреждение целенаправленно осуществляет работу по инновационному направлению деятельности «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие». Содержание работы осуществляется за счет парциальных программ.

Миссия МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 заключается в предоставлении качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

Открытое образовательное пространство МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 предполагает вовлеченность участников образовательных отношений в определении и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 к нововведениям и социальному окружению.

1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие детей с ОВЗ в возрасте от 5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи Программы по 5 образовательным областям

Образовательная область	Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развития игровой деятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря;

	<p>развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развития речевого творчества;</p> <p>развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <p>развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности в ДОУ обогащается за счет парциальных программ:

№	Парциальная программа (методическое пособие)	Цели и задачи реализации Программы
	Познавательное развитие	
1	«Юный эколог» Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Цель: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве
2	«Мы – комсомольчане» Е.Г. Солодовникова, Л.В. Скрипилева - (региональный компонент)	Цель программы: воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
	Физическое развитие	
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	Цель авторской программы: сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье. Задачи программы: сформировать навыки ухода за телом; создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать,

		как закаливать организм; выработать стойкую привычку к самомассажу; научить ребенка обращаться с опасными для здоровья вещами; дать основные представления о строении и функциях тела; формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями.
4	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	Цель: формирование у детей здорового образа жизни. Задачи: - охрана жизни и укрепления здоровья детей, их всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности; - формирование у детей двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.
	Социально-коммуникативное развитие	
5	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	Цель авторской программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Задачи программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
6	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка- пресс», 2000	Цель: сформировать у ребенка представления об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.
7	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Цель: помочь дети пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
	Художественно-эстетическое развитие	
8	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	Цель авторской программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Задачи программы: подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности

		адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
9	«Цветные ладошки» <i>Лыкова И.А. парциальная Программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз-дидактика, 2015</i>	Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. Задачи: - раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека; - формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе; - развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; - знакомить с деятельностью художника; - формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.
10	Куцакова Л.В., Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	Цель авторской программы: развитие конструкторских и художественных способностей детей. Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобразительства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения
	Речевое развитие	
11	Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи: фонетической, лексической стороны, грамматического строя речи, диалогической и монологической формы связной речи. Повышение уровня коммуникативных компетенций и развитие личности детей в целом
12	Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет»	Овладеть навыком составления самостоятельных рассказов различной сложности детям 4-6 лет, имеющим любой уровень развития связной речи - от полного ее отсутствия до отдельных недочетов в связных высказываниях, с помощью оригинальной системы занятий, состоящей из 80 занимательных упражнений. В основу системы положен авторский подход, рекомендованный Министерством образования РФ.
13	Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина	Формирование невербальных средств коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций. Снятие коммуникативных барьеров.
14	Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.	Преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации); Развивать основные психические процессы – память, внимание, образное мышление посредством использования мнемотаблиц. Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Приобщать ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре, развивать в ребенке его творческий потенциал.
15	Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Авторы: Шипицына Л.М. Заширинская О.В. и др – М., 2001.	Обучать и развивать навыки общения у детей дошкольного возраста с помощью оригинальной методики, плана занятий, снабжённого текстами и комментариями игр, бесед, упражнений

16	Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2007.	Развивать познавательные процессы у детей в возрасте 5-7 лет с опорой на готовые мнемотаблицы, речевые игры и загадки; Самостоятельно составлять мнемотаблицы, которые помогают детям заучивать стихотворения, готовить пересказы и «сочинять» собственные рассказы, развивать память, внимание, мышление.
----	---	--

ИННОВАЦИОННАЯ деятельность дошкольного учреждения.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по инновационному направлению «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие» осуществляется за счет реализации парциальной программы: Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002.

Цели и задачи по инновационному направлению

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Задачи программы: познакомить с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними; познакомить с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, а также от места их проживания.

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:

развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами;

содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;

развитие музейной и театральной педагогики;

поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;

повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;

создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

Инновационный проект совместной деятельности с МОУ СОШ № 36 «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие в рамках преемственности школы и детского сада». Цель проекта: повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий и совместной деятельности по духовно-нравственному развитию и культурному наследию дошкольников и учащихся МОУ СОШ. Разработана и реализуются адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Широка страна моя родная». Оформлен музей «Горенка» на базе МДОУ (музей зарегистрирован КГБОУ ДО

«Хабаровский краевой центр развития детей и юношества», протокол № 1 от 01 ноября 2018 года).

В ДОУ оказываются бесплатные **дополнительные образовательные услуги**, которые дополняют и углубляют содержание Программы.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация адаптированных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ **«Светофорчик»** и **«Широка страна моя родная»** способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В ДОУ организованы следующие дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):

Программа	Возраст	Цели и задачи
Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Светофорчик» (ПДД)	5-7 лет	Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	5-7 лет	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа. Задачи: -приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом). -воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5-6 лет с ТНР

В итоге логопедической работы дети 5-6 лет должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-7 лет с ТНР

В итоге логопедической работы дети 6-7 лет должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшитель но-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети после 2-х лет обучения должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, перенести эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы б, п, т, к, л, м, с, з, ш*, слогов, слов и коротких предложений).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с Программой Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок **хорошо владеет устной речью**, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать

стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок **любопытен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок **способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок **инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок **активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок **способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок **обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- ребенок **обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок **умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- у **ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.