

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Маликовой Валентины Борисовны.

Рабочая программа по реализации общеобразовательной программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность» для детей дошкольного возраста (3-7 лет) построена на основе образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 100, в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и ФАОП ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию музыкального воспитания детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области художественно-эстетическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке.

Общий объем программы рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития, включает время, отведенное на:

- непрерывную образовательную деятельность,
- индивидуальную работу с детьми,
- совместную деятельность с детьми,
- взаимодействие с педагогами (воспитателями, учителем-логопедом),
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа состоит из трех разделов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: целевого, содержательного, организационного.

Целевой раздел программы представлен пояснительной запиской и планируемыми результатами освоения программы. В пояснительной записке описаны цели, задачи программы, принципы построения воспитательно -образовательного процесса в группе, возрастные особенности и индивидуальные особенности детей 3-7 лет.

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.

Принципы и подходы:

- Программа строится на принципе лично-ориентированного взаимодействия взрослого и детей и обеспечивает художественно-эстетическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными основными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В этом же разделе представлены планируемые результаты освоения программы основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В содержательном разделе описаны задачи и содержание работы по направлениям музыкального развития: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах.

Также содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, особенности образовательной деятельности разных видов, способы и направления поддержки детской инициативы, учебный и комплексно-тематический план, особенности взаимодействия с семьями воспитанников, с педагогами.

Организационный раздел представлен особенностями оформления предметно-пространственной среды, описанием материально-технического обеспечения с методическим обеспечением программы, средствами обучения и воспитания, циклограммой работы.

Приложение к программе представлено комплексно-тематическим планом на учебный год, предусматривающим решение программных образовательных задач в непрерывной образовательной деятельности, совместной, планом работы с родителями, планом взаимодействия с педагогами, планом досугов и развлечений, диагностикой.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется музыкальным руководителем в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием