

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 100  
(МДОУ детский сад комбинированного вида № 100)**

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
МДОУ д/с комбинированного  
вида № 100  
Протокол от «25» 08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим МДОУ д/с  
комбинированного вида № 100  
/К.В. Остроумова/  
Приказ от «25» 08.2023г. № 35

**Согласована**  
Зам. зав. по ВМР  
24.08.2023г.  
/А.В.Усяева/

**Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет**

**Подготовительная группа**

**2023-2024 учебный год**

**Разработали:**

Кукушкина Полина Александровна, воспитатель

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел

Пояснительная записка.....	2
1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	10
1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	13
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	14
1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	15
1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы.....	16
1.6.1 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте к шести годам.....	16
1.6.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.....	17
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	19
2. Содержательный раздел.....	27
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	27
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	28
2.1.2. Познавательное развитие.....	36
2.1.3. Речевое развитие.....	39
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	42
2.1.5. Физическое развитие.....	55
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	68
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	72
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	75
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	77
3. Организационный раздел.....	81
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	81
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	84
3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы.....	91
3.4 Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ.....	91
3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно-образовательной деятельности.....	97
3.6. Календарный план воспитательной работы.....	97

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) разработана на основе образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 100, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

**При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Устав МДОУ детского сада комбинированного вида № 100.
- Программа Развития ДОУ;
- ОП ДОУ;
- Годовой план ДОУ.

**Программа**, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

**Программа обеспечивает** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в п. 1.6 ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке.

**Рабочая программа предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от 6 лет до 7 лет в группах *общеразвивающей направленности*.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

**Целью** является всестороннее развитие и воспитание детей дошкольного возраста на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### Задачи Программы по 5 образовательным областям

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;</li><li>- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;</li><li>- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</li><li>- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;</li><li>- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).</li></ul>
Познавательное развитие	<b>Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li><li>- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</li><li>- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li><li>- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</li> <li>- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</li> <li>- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Образовательная область «Речевое развитие» включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</li> <li>- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</li> <li>- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</li> <li>- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</li> <li>- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</li> <li>- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</li> <li>- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</li> <li>воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</li> <li>- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>

### ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности в ДОО обогащается за счет парциальных программ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	Задачи	Возрастные группы
	<b>Познавательное развитие</b>		
1	Куцакова Л.В., Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	<p><b>Цель авторской программы:</b> развитие конструкторских и художественных способностей детей.</p> <p><b>Задачи программы:</b> сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобразительства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения</p>	3-4, 4-5, 5-6, 6-7

2	«Юный эколог» Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	<b>Цель:</b> формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве	3-7
3	«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)	<b>Цель программы:</b> воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.	4-7
4	<b>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.</b> «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», - Волгоград: Учитель. 2012г.	Активизировать познавательную деятельность, сформировать эмоционально-ценностное отношение к природе.	3-7 лет
5	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста <b>«Веселый рюкзачок»</b> / Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	<b>Цели программы:</b> целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма; формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности; освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры. <b>Общие задачи программы:</b> оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей; образовательные: способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру; содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка; развивать двигательные способности, психические познавательные процессы; содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности; воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни; формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.	5-7 лет
	<b>Физическое развитие</b>		
6	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье. <b>Задачи программы:</b> сформировать навыки ухода за телом; создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закалывать организм; выработать стойкую привычку к самомассажу; научить ребенка обращаться с опасными для здоровья вещами; дать основные представления о строении и функциях тела; формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями.	3-4, 4-5, 5-6, 6-7
7	Алямовская В.Г. «Здоровье»	<b>Цель:</b> воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон).	3-7 лет
8	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	<b>Цель:</b> формирование у детей здорового образа жизни. <b>Задачи:</b> - охрана жизни и укрепления здоровья детей, их всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности; - формирование у детей двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.	С 3 до 7 лет

	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
9	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. <b>Задачи программы:</b> воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.	Старший дошкольный возраст
10	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000	<b>Цель:</b> сформировать у ребенка представления об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.	Старший дошкольный возраст
11	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002 (по инновационному направлению)	<b>Цель:</b> приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. <b>Задачи программы:</b> познакомить с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними; познакомить с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, а также от места их проживания.	3-4, 4-5, 5-6, 6-7
12	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	<b>Цель:</b> помочь дети пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. <b>Задачи:</b> помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.	5-7 лет
13	Образовательная программа « <b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b> »: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	<b>Цели реализации Программы:</b> формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов. <b>Задачи реализации Программы:</b> познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; раскрыть взаимосвязь понятий: <i>труд - продукт</i> (результат труда) - <i>деньги</i> , подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению; подготовить к принятию своих первых финансовых решений; заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; научить соотносить понятия <i>надо, хочу и могу</i> ; обогащать словарный запас и познакомить с понятиями: <i>трудиться, работать и зарабатывать;</i> <i>деньги, доходы;</i> <i>покупать, тратить, расходовать, транжирить;</i> <i>откладывать, копить, сберегать;</i> <i>одалживать, занимать, отдавать, возвращать;</i> <i>планировать, экономить.</i> способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и	5-7 лет

		ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе; подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.	
14	«Юный патриот», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	<b>Цель</b> Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию. <b>Цель</b> реализуется через решение соответствующих <b>задач</b> : - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края; - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; - формировать навыки безопасного поведения в социуме; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; - формирование и развитие представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства гордости за достижения страны; - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения; - знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания; - формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека; - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; - приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России; - формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).	3-7 лет
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
15	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<b>Цель авторской программы:</b> введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. <b>Задачи программы:</b> подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.	С 3 до 7 лет
16	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	4-7 лет

**ИННОВАЦИОННАЯ** деятельность дошкольного учреждения осуществляется по направлению: «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие»

#### Задачи по инновационному направлению

Направление	Задачи
Духовно-нравственное развитие и культурное наследие  (Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002)	<b>Духовное и нравственное воспитание</b> детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному развитию сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с инвалидизацией; расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и учреждениями воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях конфликтных. <b>Приобщение детей к культурному наследию предполагает:</b> эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного,



и кинематографического;  
создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;  
воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;  
увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным мировым произведениям искусства и литературы;  
создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;  
развитие музейной и театральной педагогики;  
поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению популяризации российских культурных, нравственных и семейных ценностей;  
создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;  
повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищам культуры, в том числе с использованием информационных технологий;  
создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

Содержание воспитательно-образовательного процесса по инновационному направлению «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие» осуществляется за счет реализации парциальной программы:

- Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002.

**Инновационный проект** совместной деятельности с МОУ СОШ № 36 «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие в рамках преемственности школы и детского сада». **Цель проекта:** повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий и совместной деятельности по духовно-нравственному развитию и культурному наследию дошкольников и учащихся МОУ СОШ. **Разработана и реализуется** адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Широка страна моя родная» на базе МДОУ.

#### В группе организованы дополнительные образовательные услуги.

В рамках ОП ДО ДОУ и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагоги группы ориентировались на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В группе организованы следующие дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):

«Светофорчик» (ПДД)	<b>Цель:</b> формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте <b>Задачи:</b> познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа

#### В группе организована дополнительные образовательные услуги (на платной основе)

«Развитие графических навыков и подготовка руки к письму» (подготовка к школе)	<b>Цель программы.</b> Развитие ручной умелости, через развитие мелкой моторики и координации движений руки у дошкольников с общим недоразвитием речи. <b>Задачи программы:</b> <b>Предметные</b> – познакомить с правилами посадки, положение руки, ручки и листа при письме. -правильно сидеть за столом при письме -познакомить с правилами, как нужно держать карандаш: – соблюдать правильное положение тетради и положение ручки в руке при письме правой и левой рукой. -учить проводить линии: прямые вертикальные, прямые горизонтальные, с наклоном, волнистые, закругленные. - учить штриховать - учить соблюдать правила техники безопасности в работе с карандашом при письме – контролировать собственные действия:при штриховке и проведений линий. <b>Метапредметные:</b> -развивать коммуникативные навыки: умение договариваться со сверстниками, распределять действия при сотрудничестве (при выполнении коллективных поделок и оформлении выставок), анализировать свои работы и работы сверстников (сравнивая их с предложенным образцом по заранее обговоренным критериям), умение конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации. <b>Личностные:</b> - воспитывать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели, произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль; - воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей (сотрудничество). – соблюдать правила вежливого поведения и речевого общения на занятиях;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать полученные знания и умения для решения практических задач;</li> <li>– формировать мотивацию к школьному обучению.</li> </ul>
Тестопластика «Волшебный комочек»	<p><b>Цель программы.</b> Развитие художественно-творческих способностей детей с ОВЗ средствами тестоластики.</p> <p><b>Задачи программы.</b></p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;</li> <li>- учить детей работать с тестом: замешивать по рецепту, делить на части, раскатывать, придавать форму разными способами;</li> <li>- развивать технические навыки и умения: передача формы, пропорций, строения предмета, композиции, цветовое решение изображений;</li> <li>- познакомить с основными приемами лепки из соленого теста и приемами декорирования поделок;</li> <li>- познакомить со способами крепления деталей (частей);</li> <li>- учить лепить плоские фигурки и объемные фигуры из теста на форме или каркасе;</li> <li>- познакомить с инструментами и дополнительным материалом для лепки из соленого теста;</li> <li>- учить соблюдать правила техники безопасности в работе с инструментами и дополнительным материалом при лепке из соленого теста.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать коммуникативные навыки: умение договариваться со сверстниками, распределять действия при сотрудничестве (при выполнении коллективных поделок и оформлении выставок), анализировать свои поделки и поделки сверстников, умение конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.</li> <li>-учить планировать работу до реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели, произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль;</li> <li>- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей (сотрудничество).</li> </ul>

### 1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Основные подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа:

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ
1	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);</li> <li>- систематичность и последовательность (постепенная подача материала)</li> </ul>

		от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей).
2	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	- принцип полноты (реализация всех разделов Программы); - принцип системности; - принцип учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту); - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком).
4	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту); - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); - наглядность (учет особенностей мышления); - динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей).
5	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	- создание непринужденной обстановки; - целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание игр и хороводов); - принцип последовательности. Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания; - соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем; - принцип партнёрства; - принцип положительной оценки деятельности детей
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	- принцип оздоровительной направленности; - принцип разностороннего развития личности; - принцип гуманизации и демократизации; - принцип индивидуализации; - принцип единства с семьей
7	«Юный эколог»  <i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i>	- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения. - принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. - Гуманность. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни. - Деятельность. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности. - Целостность. Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы. - Системность.
8	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002	- принцип развивающего образования; - принципы научной обоснованности и практической применимости
9	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования	<b>Основополагающие принципы Программы:</b> научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	<b>Ведущие принципы:</b> учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно- к развитию личности дошкольника (связь этического трудового и экономического воспитания, комплексный подход, трудового и экономического воспитания).
10	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста « <b>Веселый рюкзачок</b> »/ Чемењева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	<b>Принципы:</b> внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья; необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»; постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности; тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность); принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию; непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства; принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.
11	Образовательная программа « <b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b> »: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	<b>Главным принципом реализации Программы</b> является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует <b>принципу развивающего образования</b> и сочетает <b>принципы научной обоснованности и практической применимости</b> , основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
12	« <b>Юный патриот</b> », парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	<b>Принципы:</b> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество ДОО с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

**Основные участники реализации рабочей программы:** педагоги ДОУ, обучающиеся в возрасте от 3 до 8 лет, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации рабочей программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

**Режим работы** ДОУ 12 часов (с 7.00 до 19.00) в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в ДОУ составляет 9 месяцев (сентябрь- май), в летнее время (каникулы) НОД не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

### Индивидуальные особенности обучающихся группы № 08

Сводная таблица по здоровью и физическому развитию воспитанников

Количество детей	Девочки	Мальчики	Группа здоровья	Медицинские показания
13	7	6	1 группа: 3 чел.	
			2 группа: 10 чел	

Количество детей с ограниченными возможностями развития \_-\_\_ чел.

Более подробная информация по медицинским показателям детей представлена в папке «Журнал Здоровья».

При организации НОД, в организованной совместной деятельности и самостоятельной деятельности учитываем индивидуальные особенности детей: уровень психического развития детей, группу здоровья, наличие у детей хронических заболеваний, особенности семей воспитанников.

### Социальный статус родителей

Социальным заказчиком реализации ОП ДО ДОУ как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитания и обучения.

Сведения о родителях группы:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	7
	Одинокие	5
	Опекуны	1
	Многодетные	0
	Инвалиды	0
Образование	Высшее	5
	Неполное высшее	0
	Среднее	5
	Среднее специальное	3

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно-пространственной среды, в организации жизни группы (дни рождения и др.).

Всего воспитанников	Мальчики	Девочки

### Кадровый состав педагогических работников группы

Характеристика педагогического состава:

	Всего	Образование		Категория			
		Высшее	Средне специальное	высшая	1 кв.к	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	1	1					1
Учитель-логопед							
Дефектолог							
Музыкальный руководитель							
Педагог-психолог							
<b>Всего</b>							

### 1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, социально-демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Хабаровского края, историей и достопримечательностями города Комсомольска-на-Амуре.

### Национально-культурные особенности:

Следует отметить, что город Комсомольск-на-Амуре, славится своими достопримечательностями: музеями, библиотеками, театрами, Комсомольским заповедником, историческими памятниками. Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами, художниками) Хабаровского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

#### **Климатические особенности:**

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренно теплым летом и холодной зимой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. Дошкольное учреждение находится в районе, приравненном к Крайнему Северу. Климат города Комсомольска-на-Амуре характеризуется сочетанием континентального и муссонного с преобладанием первого. Снег выпадает в конце октября, сходит в конце апреля. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь) - минус 28,9\*С, самого теплого (июль) - +25,7\*С. В связи с этим часто ограничивается продолжительность прогулки в зимний период (из-за низких температур и сильного ветра). В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, используются музыкальные залы и логопедические кабинеты для организации максимальной двигательной активности и возможности проведения проветривания и влажной уборки помещений. Использование дополнительных помещений в часы, отведенные для прогулок, менее эффективно, чем нахождение детей на свежем воздухе, но все же оказывает благоприятное влияние на повышение общего тонуса детей, их эмоционального состояния.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До -15 С	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15 -24 С ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25 -35С ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группа – не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы – 30 минут
-25 -35 С ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с обучающимися.

График образовательной деятельности составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование НОД и режимных моментов с обучающимися;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: режим дня в летний период, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

#### **Социально-демографические особенности:**

Образовательный процесс в ДОУ ведется на русском языке. Детский сад посещают дети, говорящие на русском языке. Однако, в состав Хабаровского края входят разные национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Поэтому одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любви к Родине.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности обучающихся различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Хабаровском крае определяются формы, средства образовательной деятельности.

Дошкольное учреждение находится в городе с численностью около 250000 человек. В ближайшем окружении ДОУ находятся дом творчества детей и молодежи, детская библиотека № 14, МОУ СОШ № 32 и № 36.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

- программа факультативного курса «Наш – дом природа», Г.В. Бойко, О.В. Пронина. Цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.
- «Мы – комсомольчане». Цель: воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
- комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 5-7 лет.

При организации деятельности по формированию бережного отношения к природе педагоги учитывают особенности природы Дальнего Востока. С этой целью на территории ДОУ высажены разные породы деревьев и кустарников, разнообразны цветочные и овощные культуры. Воспитанники ДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края.

**Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:**

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
  - Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
  - Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## 1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

### 1.5.1. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

#### Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений.

Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### 1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров ДО** и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО**.

Реализация образовательных целей и задач ОП ДО ДОУ направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в рабочей программе возрастные ориентиры шести, семи годам имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной ОП ДО ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

#### 1.6.1 К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности



причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.6.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

#### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных

отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной **форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики** является **наблюдение**. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в **карте развития ребенка**, отражающей показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов **портфолио ребенка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:**

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год; сентябрь, май),

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова,

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

*Е.Э. Кочурова под редакцией*

*Л.Е. Журовой*

Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по образовательным областям**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования могут быть продемонстрированы детьми при условии поэтапного формирования умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждый возрастной период освоения программы по всем образовательным областям

#### **Планируемые результаты освоения программы (в соответствии с возрастной группой)**

К концу каждого возрастного периода при успешном освоении программы у ребенка сформированы следующие умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область**

**Подготовительная к школе группа  
(6-7 лет)**

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</li> <li>- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</li> <li>- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</li> <li>- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</li> <li>- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</li> <li>-- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</li> <li>- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</li> <li>- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</li> <li>- Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</li> <li>- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</li> </ul> <p>Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.</li> <li>- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</li> </ul> <p>Знает герб, флаг, гимн России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет столицу России.</li> </ul> <p>Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о школе, библиотеке.</li> <li>- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</li> <li>- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.</li> <li>- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.</li> <li>- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</li> <li>- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. - Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>- Различает жанры литературных произведений.</li> <li>- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.</li> <li>- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</li> <li>- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы вовремя передвижения.</li> <li>- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>- Следит за правильной осанкой.</li> <li>- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</li> <li>- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>- Плавает произвольно на расстояние 15 м.</li> <li>- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</li> </ul>

	<p>- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.</li> <li>- Может моделировать предметно-игровую среду.</li> <li>- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</li> <li>- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</li> <li>- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</li> <li>- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</li> <li>- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</li> <li>- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</li> <li>- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</li> <li>- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения.</li> <li>- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li> <li>- Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>- Называет основные выразительные средства произведений искусства.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>- Использует разные материалы и способы создания изображений.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</li> <li>- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</li> <li>- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.</li> <li>- Создает сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul> <p><b>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> </ul>

**Планируемые результаты освоения Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты при выполнении парциальных программ, которые содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей**

№ п/п	Название программы	Планируемые результаты
1	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>«Юный эколог»</p> <p><i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i></p>	<p>У детей сформировано осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые его окружают.</p>
2	<p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «<b>Веселый рюкзачок</b>»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>	<p><b>физическое здоровье:</b> ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;</p> <p><b>психическое здоровье:</b> ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе; проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;</p> <p><b>социальное здоровье:</b> ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность; овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам; следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения; применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках; обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.</p>
3	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Появление у детей интереса к собственному здоровью.</li> <li>- Стремление детей укрепить свое здоровье, используя приобретенные знания и умения.</li> <li>- Освоение навыков здоровьесохраняющего поведения.</li> <li>- Владение элементарными знаниями о строении функциях организма человека.</li> <li>- Повышение уровня адаптации к современным условиям жизни, овладение навыками самооздоровления.</li> <li>- Сформировать осознанную потребность в ведении здорового образа жизни.</li> </ul>
4	<p>«Физическая культура – дошкольникам» Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014</p> <p><i>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: программа и программные</i></p>	<p>У детей сформированы важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры, способствующие укреплению здоровья детей.</p>

	<i>требования. – М.: Владос, 2001</i>	
5	«Здоровье» В.Г. Алямовская	Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
6	«Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998  <i>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998</i>	- Дети правильно ведут себя, т.е. вовремя распознают опасных людей и дома и на улице, умеют защитить себя во время пожара, избегать опасных ситуаций, находясь без присмотра взрослых. - Бережно относятся ко всему живому: растениям и животным. - Правильно ведут себя в общественном транспорте, на игровой площадке, во дворе дома, на улицах города.
7	«Я – человек» Козлова С.Н. Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000  <i>Козлова С.Н. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.»Академия», 1998</i>	- У ребенка сформированы представления о своей принадлежности к человеческому роду. Ребенок умеет анализировать свои поступки, чувства, мысли, уверен в себе. Бережно относится к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным. - Развита интерес к миру взрослых; знаком с разнообразной деятельностью взрослых людей, доброжелательно относится к людям. - Сформированы представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране.
8	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)	-адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; - знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; - знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; - понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); -знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, программист, модельер и др.); - знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; -в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; -бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); - следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; - с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; -проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.); - замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; - объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; -проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;

		<p>-сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;</p> <p>- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.</p>
9	<p>Образовательная программа «<b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b>»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>	<p><b>В итоге освоения Программы дошкольник сможет:</b></p> <p>разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;</p> <p>чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;</p> <p>знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;</p> <p>понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;</p> <p>осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).</p>
10	<p>«<b>Юный патриот</b>», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<p>– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
	Художественно-эстетическое	



<b>развитие</b>		
11	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<p>1. Движение:</p> <p>а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;</p> <p>б) проявляет творчество;</p> <p>в) выполняет движения эмоционально;</p> <p>г) ориентируется в пространстве;</p> <p>д) выражает желание выступать самостоятельно.</p> <p>2. Чувство ритма:</p> <p>а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;</p> <p>б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;</p> <p>в) умеет держать ритм в двухголосии.</p> <p>3. Слушание музыки:</p> <p>а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;</p> <p>б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;</p> <p>в) различает двухчастную форму;</p> <p>г) различает трехчастную форму;</p> <p>д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;</p> <p>е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;</p> <p>ж) проявляет желание музицировать.</p> <p>4. Пение:</p> <p>а) эмоционально исполняет песни;</p> <p>б) способен инсценировать песню;</p> <p>в) проявляет желание солировать;</p> <p>г) узнает песни по любому фрагменту;</p> <p>д) имеет любимые песни.</p>
12	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	- у детей сформированы конструкторские навыки и умения (в соответствии с возрастом)

#### Планируемые результаты по инновационному направлению

<b>№ п/п</b>	<b>Название программы, методического пособия</b>	<b>Планируемые результаты</b>
1	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002	- сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

#### Планируемые результаты по дополнительным образовательным услугам (на бесплатной основе)

<b>№ п/п</b>	<b>Название программы</b>	<b>Планируемые результаты</b>
1	«Светофорчик» (ПДД)	- знает правила светофора (обозначения сигналов светофора); -правила пешехода; -знает дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки сервиса)
2	«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	-сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому - во взаимосвязи и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Воспитательно-образовательный процесс подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО ДОУ.

**Организация воспитательно-образовательного процесса строится с учетом:**

- адекватных возрасту форм работы с детьми. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегративные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера;

- ведущего вида деятельности дошкольного возраста – игра;

- интегративного подхода;

- комплексно-тематического принципа, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;

- климатических особенностей региона (режим дня);

- реализации проблемно-диалогической технологии (организуется деятельность, в процессе которой дети делают «открытия» сами, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных ситуаций);

- соблюдения преемственности в работе детского сада и начальной школы;

- концептуального подхода к проблеме преодоления общего недоразвития речи, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, дефектолога, воспитателя, психолога и музыкального руководителя. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает 5 образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 6-7 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

**принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и

дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях.

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:**

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul> <p><b>2) в области</b></p>	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>

<p><b>формирования</b> <i>основ</i> <b>гражданственности</b> <i>и</i> <b>патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формировать</li> </ul>	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение</p>
--	---

<p>представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<p>произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><b>4) В области формирования безопасного поведения.</b></p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициатирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках</p>
--	---

		<p>недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действий детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий».**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**-парциальные программы**

<b>Развитие игровой деятельности</b>	
<b>Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».</b> <b>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</b>	
	<b>Задачи</b>
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить самостоятельно придумывать нестандартные сюжеты на основе личных впечатлений.</li> <li>-творческое сюжетосложение: новые идеи, проявление инициативы в развитии сюжетных эпизодов;</li> <li>-действия, развернутые в последовательности, строго воссоздающей реальную логику. Речь носит активный ролевой характер, определяемый и ролью говорящего, и ролью того, к кому она обращена.</li> <li>-внеролевая речь практически отсутствует.</li> </ul>

<b>Николаева Н.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004</b>	
	<b>Задачи</b>
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</li> <li>-конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.</li> <li>-знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</li> <li>-знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</li> <li>-расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</li> <li>-продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</li> <li>-расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.</li> <li>-расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.</li> <li>-формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</li> <li>-подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</li> <li>-закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</li> <li>-закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.</li> <li>-наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</li> <li>-закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</li> <li>-закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</li> <li>-оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> <li>-привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</li> <li>-закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</li> <li>-обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</li> <li>-обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</li> <li>-закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</li> <li>-привлекать детей к посадке семян овса для птиц.</li> <li>-расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают</li> </ul>

	<p>бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>-наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>-формировать умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>- формировать умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>-формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).</p>
--	--

<b>«Мы –комсомольчане»</b>	
	<b>Задачи</b>
Подготовительная группа	<p>-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>-Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>-Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.</p>

<b>Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О.</b>	
<b>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001</b>	
	<b>Задачи</b>
2-ая младшая группа	-
Подготовительная группа	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p><b><u>«Ребёнок и другие люди».</u></b> Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p><b><u>«Ребенок и природа».</u></b> Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p><b><u>«Ребенок дома».</u></b> Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p><b><u>«Здоровье ребенка».</u></b> Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p><b><u>«Эмоциональное благополучие ребенка».</u></b> Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p><b><u>«Ребенок на улице».</u></b> Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся</p>

<b>Козлова С.А. Программа «Я – человек»</b>	
<b>Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</b>	
	<b>Задачи</b>
	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей



	<p>чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p>
Подготовительная группа	<p><b><u>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</u></b>          Цель раздела - обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»</u></b>          Цель раздела - поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</u></b>          Цель раздела - привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</u></b>          Цель раздела - воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)

Задачи	
4-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей. Развивать любознательность.</li> <li>- Познакомить детей с национальными предметами быта русского народа (со старинной посудой и утварью);</li> <li>- Познакомить детей с народными праздниками и традициями русского народа;</li> <li>- Познакомить детей с русским национальным костюмом;</li> <li>- Познакомить с народной прикладной росписью;</li> <li>- Познакомить с устным народным творчеством, со всеми видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.)</li> </ul>

<b>Экономическое воспитание</b>	<p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</p> <p>А.Д. Шатова «Дошкольник и экономика», М. ООО «Пиар-Пресс, 2010</p> <p>А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», Детство-Пресс, 2001</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике», ООО «ТЦ Сфера», 2009</p>	<p><b>Задачи:</b> помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>- признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость,</li> </ul>	<p>Старший дошкольный возраст 5-7 лет</p>
---------------------------------	---	--	---

		благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.	
--	--	---	--

<b>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006</b>	
Подготовительная группа	<p><b>«Я учусь охранять свою жизнь».</b> Продолжать беседовать о правилах личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях. Ребенок должен знать свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон. Знать, что, если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы. Знать телефон пожарной охраны – 01. На улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек. Не есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы.</p> <p>Продолжать учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком).</p>

- дополнительные образовательные услуги

«Светофорчик» (ПДД)	3-7 лет	Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа Задачи: -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения старинной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники,</p>

<p>страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>четырёхугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры</p>
---	---

		воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «**Познавательное развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Познавательное развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий»**.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **-парциальные программы**

<b>Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2004</b>	
	<b>Задачи</b>
Подготовительная	Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды. Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе
<b>Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», -Волгоград: Учитель.2012г.</b>	
Подготовительная	- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). - Развивать познавательные и речевые умения: по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира, использовать способы обследования предметов на разные органы чувств; замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. -Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые, устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам. - Развивать самостоятельность, познавательную инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. -Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

**«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)**

Подготовительная	Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска - на - Амуре. Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека
------------------	---

**- дополнительные образовательные услуги**

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). <b>Инновационное направление</b>	5-7 лет	<b>Задачи:</b> -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.
---	---------	---

**2.1.3. Речевое развитие**

**Образовательная область «Речевое развитие» включает:**

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>1) <b>Формирование словаря:</b> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) <b>Звуковая культура речи:</b> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных <b>для</b> произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) <b>Грамматический строй речи:</b> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ,</p>

	<p>4) <b>Связная речь:</b>          совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>          упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>б) <b>Интерес к художественной литературе:</b>          формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);          развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;          формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);          формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина;          углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);          поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;          развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) <b>Связная речь:</b>          педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;          в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует</p>
--	---	---

		<p>умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
--	--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Речевое развитие» представлены в приложении к Программе **«Перечень учебных изданий»**.



**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений  
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

	<b>Задачи</b>
<b>«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
Подготовительная	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
	<b>Задачи</b>
Подготовительная	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)

**- дополнительные образовательные услуги**

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). <b>Инновационное направление</b>	5-7 лет	<b>Задачи:</b> -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)
---	---------	--

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7	<p>1) <b>приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> </ul>	<p align="center"><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul> <p>2) <b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>• показывать детям, чем</li> </ul>	<p>средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает</p>
--	--	--

	<p>отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>• воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>• создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>• поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>• поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>• развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и</li> </ul>	<p>знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея,</p>
--	---	--

	<p>развлечениям, художественных проектах);</p> <p>3) <b>конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul> <p>4) <b>музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными</li> </ul>	<p>цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1) <b>Предметное рисование:</b> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p>
--	---	--

	<p>понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul> <p><b>6) культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> </ul>	<p>Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская,</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>хохлоมская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение</p>
--	--	---

		<p>составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>4) Прикладное творчество:</b>  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать</p>
--	--	---

		<p>общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные</p>
--	--	---



		<p>конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) <b>Конструирование</b> из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) <b>Конструирование</b> из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Музыкальная деятельность.</i></b></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его</p>
--	--	---

		<p>до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели,</p>
--	--	---

		<p>ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> <p><b><i>Театрализованная деятельность.</i></b></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует</p>
--	--	---

		<p>умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий»**.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012</b>	
	<b>Задачи</b>
	<b>Подготовительная группа</b>
Конструирование из строительного материала, конструкторов	<p>-сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.</p> <p>- упражнять в строительстве <i>по условиям, темам, замыслу</i>.</p> <p>-учить использовать готовые <i>чертежи</i> и вносить в конструкции свои изменения.</p> <p>-упражнять в плоскостном конструировании, в создании собственных <i>планов, схем, чертежей</i>, в том числе чертежей построек <i>в трех плоскостях</i>.</p> <p>-упражнять в <i>индивидуальном и совместном конструировании</i>.</p> <p>-научить широко использовать <i>разнообразные конструкторы</i>, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.</p>
Конструирование из бумаги /Художественный труд	<p>- упражнять детей в работе с бумагой, научить создавать <i>изображения по представлению и с натуры</i>.</p> <p>-упражнять в различных способах вырезания симметричных форм, <i>технике силуэтного вырезания</i>, различной технике аппликации.</p> <p>-научить <i>мастерить игрушки</i>, в основе которых лежат <i>объемные формы</i>. Делать <i>выкройки</i>. Использовать чертежи, рисунки, фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать эти эскизы (игрушек, костюмов).</p> <p>-научить делать игрушки по принципу <i>оригами</i>. Подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя игрушки и поделки.</p> <p>-совершенствовать умения изготавливать декоративные панно <i>из тканей</i>.</p> <p>-совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с <i>природным материалом</i>.</p> <p>-в индивидуальной работе с детьми научить их использовать <i>шитье, вышивание, вязание, плетение, нанизывание</i>.</p> <p>-научить создавать совместные декоративные композиции из разных материалов.</p> <p>-научить проявлять аккуратность в работе.</p>

<b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки»</b>	
3-7	Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры
Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»	
Подготовительная	<p>— накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей;</p> <p>— вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;</p> <p>— развивать музыкальное мышление детей;</p> <p>— развивать творческое воображение;</p> <p>— побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности;</p> <p>— вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;</p> <p>— побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения</p>
<b>«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
Подготовительная	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
<b>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)</b>	
	<b>Задачи</b>

4-7л.	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) Познакомить с народной декоративной росписью. Познакомить с устным народным творчеством (песенки, хороводы, сказки, поговорки, поговорки, календарно-обрядовые праздники)
-------	---

**- дополнительные образовательные услуги**

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). <b>Инновационное направление</b>	5-7 лет	<b>Задачи:</b> -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью. -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.
---	---------	---

**2.1.5. Физическое развитие**

**Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать</p>

<p>соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b>  <b>бросание, катание, ловля, метание:</b>  бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p><b>бег:</b> бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p><b>прыжки:</b> подпрыгивания на двух ногах 30</p>
--	---

		<p>раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p><b>прыжки с короткой скакалкой:</b> прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><b>упражнения в равновесии:</b> подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные</p>
--	--	---



		<p>упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p>
--	--	--

		<p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p><b>3) Спортивные игры:</b> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p><b>4) Спортивные упражнения:</b> педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу,</p>
--	--	--

на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (саньный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Дни здоровья:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

		<p><b>Туристские прогулки и экскурсии</b> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	---

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

-парциальные программы

<b>Задачи</b>	
<b>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006</b>	
Подготовительная	<p><b>«Я –человек».</b> Формировать положительную оценку и образ себя; обращать внимание на свою внешность. Познакомить со способами бережного отношения к своему телу, о неприятностях, которые подстерегают человека, не выполняющего правила жизненной безопасности. Познакомить детей с чувствами и настроениями человека, показать, как они отражаются на его лице (страх, усталость, обида, радость, тревога, удивление, бодрость, смех, раздражение, испуг, слезы, уныние, беспокойство, восхищение, ужас, интерес). Рассказать о человеческих качествах: аккуратность, чистоплотность, общительность, красота, любовь, драчливость, доброта, настойчивость, вежливость, воспитанность, образованность, талант.</p> <p><b>«Я осваиваю гигиену и этикет».</b> В процессе бытовой, игровой деятельности уточнить и систематизировать знания детей о полезной и вредной пище; учить содержать вещи в порядке. Формировать представления о правилах поведения за столом, личной и общественной гигиены.</p> <p><b>«Я учусь правильно организовывать свою жизнь».</b> Расширять представления детей о рациональном отдыхе, развивать стойкую привычку к спорту, физической культуре, зарядке.</p> <p><b>«Навыки здоровья».</b> Продолжать учить обслуживать себя, осуществлять контроль за самочувствием после физической нагрузки; самостоятельно выполнять правила гигиены, контролировать качество мытья рук, ног, шеи. Упражнять в умении называть характерные признаки состояния здоровья и нездоровья, рассказывать о ситуациях, которые произошли или могут произойти при нарушении правил, из-за лени, неумения.</p> <p>Самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказывать о ситуациях безопасности, как не нанести вред себе и другим людям, почему нужно заботиться о своем теле.</p> <p><b>«Отношение ребенка к себе, своему здоровью».</b> Формировать осознанное отношение к здоровью; представления об особенностях функционирования человеческого тела, строении</p>

	организма.
<b>«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
3-7 лет	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.
<b>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в детском саду», М.: Мозаика -Синтез, 2010г (конспекты занятий)</b>	
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности</li> <li>- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;</li> <li>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- совершенствование активного движения кисти руки при броске;</li> <li>- закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения;</li> <li>- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости. Ловкости, гибкости;</li> <li>- упражнять в статистическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве;</li> <li>- закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>- совершенствовать техники основных движений;</li> <li>- закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега;</li> <li>- упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> </ul>
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
	<b>Задачи</b>
4-7л.	Познакомить с русскими народными играми.

**- дополнительные образовательные услуги**

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). <b>Инновационное направление</b>	5-7 лет	<b>Задачи:</b> - Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с народными играми.
---	---------	---

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Физическое развитие» представлены в **приложении к Программе «Перечень учебных изданий».**

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации **технологии деятельностного метода «Ситуация».** Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником,

консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают **следующие этапы, или «шаги»:**

1. **Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. **Актуализация детского опыта** (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. **Затруднение в ситуации** (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. **«Открытие» нового знания** (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. **Включение нового знания** (способа действия) **в систему знаний** (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. **Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы используются **различные средства**, представленные совокупностью **материальных и идеальных объектов**:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Формы работы по образовательным областям

#### Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Направления	I половина дня	II половина дня
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Различные виды гимнастик (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика).</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>- Утренняя гимнастика (в форме п/и, смешанного типа, полоса препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений).</li> <li>- Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> <li>- Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)).</li> <li>- Физкультминутки на занятиях.</li> <li>- Физкультурные занятия (традиционные, спортивные тренировки, игровое, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические, комплексные).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна.</li> <li>- Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> <li>- Закаливающие процедуры (сон без маек, умывание прохладной водой, воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», и т.д.).</li> <li>- Корректирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, нарушение осанки).</li> <li>- Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)).</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения (спортивные праздники, дни здоровья).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей.</li> <li>- Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- (игры, чтение, игры, обучающие ситуации, проблемные ситуации, рассматривание иллюстративного материала, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводные игры, игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок.</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке (рассматривание иллюстративного материала, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям).</li> <li>- Слушание музыкальных произведений (звуки природы).</li> <li>- Дидактические игры на развитие музыкальных навыков.</li> <li>- Обучение игре на музыкальных инструментах.</li> <li>- Игры-упражнения, дидактические игры на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества.</li> <li>- Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира).</li> <li>- Рассказы воспитателя об особенностях изобразительного искусства и его видах, о жанрах живописи, об особенностях графики, о прикладном декоративном искусстве, архитектуре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пение песен (разучивание программных произведений, по выбору детей).</li> <li>- Музыкальные досуги (кукольные спектакли, праздники, концерты).</li> <li>- Праздники (традиционные, обрядовые (приобщение к истории и культуре русского народа)).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности детей.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> <li>- Организация встреч с артистами детских театров, филармонии.</li> <li>- Дополнительные услуги («Тестоластика», бумаголастика, квилинг, оригами; вокал, игра на музыкальных инструментах).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей по ИЗО.</li> <li>- Рассматривание репродукций художников, иллюстраций к книгам, народных игрушек, произведений искусства.</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков.</li> <li>- Организация выставок детских рисунков, конкурсов.</li> <li>- Посещение выставок, музеев.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Создание условий для конструктивной деятельности</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непрерывная образовательная деятельность (ФЭМП, познавательное, конструирование)</li> <li>Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность.</li> <li>- Игры с предметами и сюжетными игрушками.</li> <li>- Игры на классификацию предметов. Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.</li> <li>- Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>- Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познав.активности (экскурсии, наблюдения)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные.</li> <li>- Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность.</li> <li>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности).</li> <li>.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непрерывная образовательная деятельность (р/речи, познавательное, чтение ХЛ)</li> <li>- Речевое стимулирование (в течение всего дня).</li> <li>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание форм малого фольклора.</li> <li>- Работа с нелепицами и небывальщинами.</li> <li>- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Тематические досуги (познавательного, математического характера).</li> <li>- Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> <li>- Инсценировка и драматизация сказок.</li> <li>- Литературные развлечения.</li> </ul>



	<p>форм (потешки, прибаутки, пестушки и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры, упражнения, задания.</li> <li>-Артикуляционная гимнастика.</li> <li>-Индивидуальная работа по ЗКР.</li> <li>- Беседы по теме недели.</li> <li>-Обучение отгадыванию и составлению загадок.</li> <li>- Подвижные игры и хороводные игры с использованием фольклора.</li> <li>- Игры-небылицы.</li> <li>-Ознакомление детей с былинами, с русскими календарными обрядовыми песнями, с произведениями русского фольклора(прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, заклички)</li> </ul>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>- Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</li> <li>- Формирование навыков культуры общения (проблемные ситуации, театрализованные постановки).</li> <li>- Продуктивная деятельность (работа с природным материалом).</li> <li>-Дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации, направленные на выявление опасности и правила поведения при них.</li> <li>- Этические беседы, игры, упражнения на развитие умения детей общаться со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>- Работа в книжном уголке (ремонт книг).</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры(взаимоотношение), театрализованные.</li> <li>-Чтение ХЛ</li> <li>-Дидактические и развивающие игры.</li> <li>- Работа по формированию патриотических чувств (игры, познавательные беседы, развлечения, видеофильмы, рассматривание иллюстраций).</li> <li>-Викторины, КВН, развлечения, досуги.</li> <li>-Игры в парах.</li> <li>- Создание условий для самостоятельного планирования детьми трудовой деятельности.</li> <li>-Трудовые поручения (уборка игрушек, постели после дневного сна, участие в ремонте атрибутов для игр и книг).</li> </ul>

**МОДЕЛЬ ПРИОРИТЕТНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

	<b>Основные воспитательные задачи</b>	<b>Сквозные механизмы развития ребенка</b>	<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>	<b>Формы организации детских видов деятельности</b>
<b>Физическое развитие.</b>	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;</li> <li>- формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических качеств;</li> <li>-формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе</li> <li>- формирование навыков выполнения основных движений</li> </ul>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	<b>НОД по физическому развитию;</b> утренняя гимнастика, гимнастика после сна; подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.

Социально- коммуникативное развитие	<p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;</li> <li>- воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе</li> </ul>	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
	<p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;</li> <li>- развитие личности ребенка в труде</li> </ul>		Ознакомление с окружающим миром. Сенсорное воспитание
Познавательное развитие	<p><b>Умственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное воспитание;</li> <li>- развитие мыслительной деятельности;</li> <li>- воспитание любознательности, познавательных интересов;</li> <li>- формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</li> </ul>	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Речевое развитие		Изобразительная	Мастерские детского творчества, выставки
Художественное развитие	<p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эстетического отношения к</li> </ul>		

<p>окружающему;</p> <p>- формирование художественных умений в области разных искусств</p>			<p>изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.</p>
	Конструктивная		<p>коллекционирование, моделирование, конструктивные игры и др.</p>
	музыкальная		<p>Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность **организуется** как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные **виды деятельности**, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К **составным формам** относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К **комплексным формам** относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс **центров детской активности**:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Самостоятельная деятельность** в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**Во вторую половину дня** педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** **Традиции дошкольного учреждения**

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции:

- **организация праздников по сезонам года**: октябрьские «Осенины», на которых дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами и хороводами, а во второй половине дня презентуют выставку поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, а во время каникул для приобщения детей к истокам русской народной культуры «Рождественские колядки», «Масленица». Стало традицией организовывать проводы лета и зимы спортивными праздниками.
- организация для родителей и детей **совместных посиделок в русской избе, мастер-классов** по изготовлению народных тряпичных кукол. Так же на базе музея ДОО проводятся **экскурсии для родителей, воспитанников ДОО и учащихся МОУ СОШ № 36**, где дети старшего дошкольного возраста являются экскурсоводами.

- в рамках **сотрудничества с краеведческим музеем города** традиционными стали как выездные, так и на базе ДООУ (выставка экспонатов) экскурсии в ДООУ на различную тематику («Коренные народы Приамурья», «Природа Хабаровского края», «Далекое прошлое Приамурья» и др.) с демонстрацией экспонатов из фондов музея.

- в рамках **сотрудничества с детской городской библиотекой** организуем конкурсы поделок и рисунков литературные гостиные по произведениям детских писателей, совместные праздники как по сезонной тематике, так и обрядовые, календарные (связь с музеем). Так же сотрудники библиотеки участвует в организации праздников.

- ежегодно воспитанники ДООУ выступают в Доме ветеранов города.

<b>Традиционные организационные мероприятия</b>			
<b>Мероприятие</b>	<b>Цель мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Группы</b>
«Юные олимпийцы»	Становление ценностей ЗОЖ	Октябрь Апрель	Дошкольные группы 3-7л.
Летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Июнь-июль	Все группы
День пожилого человека	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Октябрь	4-7л.
«Детская гостиная»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал	Все группы
<b>Ежегодные культурные практики</b>			
Осенины	Установление тесного сотрудничества участников образовательных отношений	Октябрь	Все группы
Экскурсии в МОУ СОШ 36	Формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь Январь Май	Подготовительные группы
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
Подарки для Деда Мороза	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Декабрь	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к истории и культуре русского народа	Январь	Дошкольные группы
Акция «Помоги зимующим птицам»	Развитие сотрудничества между родителями и воспитанниками при изготовлении кормушек, воспитание любви и заботы к птицам	Декабрь-январь	Все группы
22 февраля	Воспитывать патриотические чувства	Февраль	Младший и старший дошкольный возраст
8 марта	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Март	Все группы
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощённости.	Апрель	Младший и старший дошкольный возраст
День победы	Воспитывать патриотические чувства	Май	Младший и старший дошкольный возраст

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**С четырех-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.**



Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого

	<p>ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
--	---

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными **целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями** обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через **решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на основе следующих **принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким направлениям:**

- 1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с

учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может осуществляться в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) **дидактические материалы для организации совместной**

**деятельности родителей** (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

<i><b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b></i>	<i><b>Формы участия</b></i>	<i><b>Периодичность сотрудничества</b></i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Гнёздышко», «Волшебный ларец», «Собеседница»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

**Перспективный план** по работе с родителями на 20 – 20 учебный год- приложение.

### **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в ДОУ направлено** на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП ДОУ, в том

числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**Цели коррекционной работы:**

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

**Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк ДОУ));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2) Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и

- групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
  - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
  - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
  - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
  - создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
  - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;
  - оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
  - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
  - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**3) Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой

сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

##### При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

##### РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

##### РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

##### В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности** в группе для детей дошкольного возраста:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;



- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: музыкальном зале – мультимедиа, в кабинетах узких специалистов – компьютеры.

### Перечень материалов и оборудования для создания РППС

	Социально-коммуникативное развитие
--	------------------------------------

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки,

	мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенераи пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики

	пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Более подробные перечни материально-технического обеспечения представлены в *Паспорте группы*.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

#### Обеспечение безопасности

В детском саду установлены «тревожные кнопки». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

#### Учебно-методическое сопровождение программы:

### 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>2ая младшая группа</b>	
<b>Корепанова М.В., Харлампова Е.В.</b> Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004	Альбомы с семейными фотографиями. С/о игры с куклой (1-2) С/р игры (2-3)
<b>Козлова С.А. Мой мир:</b> Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000	Подбор художественной литературы по теме Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным поведением детей (мальчик жалует девочку, мальчик отбирает игрушку)
<b>Князева О.Л., Маханева М.Д.</b> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002	Набор фотографий лиц людей разного возраста с ярким проявлением основных эмоций и чувств Ряжение
<b>Михайленко Н.Я.</b> Организация сюжетной игры в	Детские книжки с картинками (о семье, играх детей,

<p>детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p><b>Сильберг Д.</b> 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет. ООО «Попурри», 2004</p> <p><b>Бондаренко А.К.</b> Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p><b>Никитин Б.В.</b> Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990</p> <p>Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989</p>	<p>правилах поведения в соответствии с возрастом). Атрибуты к играм-экспериментирования, досуговым играм (игры –забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры), сюжетно-ролевым, театрализованным играм и простым играм-драматизациям.. Полифункциональные игровые материалы.</p>
<p><b>Трудовое воспитание</b> Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. / <b>Под ред. В.Г. Нечаевой.</b> – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p>	<p>Сюжетные картинки Подборка художественной литературы. Атрибуты и оборудование для труда Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы. Технологические карты (по ручному труду). Алгоритмы ухода за растениями. Иллюстрации, картинки о профессиях людей.</p>
<p><b>ОБЖ</b></p>	<p>Подборка художественных произведений. Сюжетные картинки, иллюстрации. Игры и упражнения на закрепление правил безопасности. Наглядно-дидактические пособия серии «Безопасность». Игрушки (транспорт, электроприборы).</p>
<p><b>Подготовительная группа</b></p> <p><b>Корепанова М.В., Харламова Е.В.</b> Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004</p> <p><b>Козлова С.А.</b> Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p> <p><b>Князева О.Л., Маханева М.Д.</b> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002</p> <p><b>Краснощечкова Н.В.</b> Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008</p> <p><b>Михайленко Н.Я.</b> Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p><b>Михайлова З.А.</b> Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985</p> <p><b>Смоленцева А.А.</b> Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p><b>Гришечкина Н.В.</b> 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений. – Ярославль, Академия развития, 2008</p> <p><b>Сильберг Д.</b> 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет. ООО «Попурри», 2004</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм.</p> <p>Картотека этюдов, упражнений по пособию «Познаю себя».</p> <p>Подборка художественных произведений (для разбора поступков героев).</p> <p>Произведения народного декоративного творчества. Оформление уголка «Русская изба», «Русское народное творчество» (в холле).</p> <p>Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным поведением детей.</p> <p>Набор фотографий лиц людей разного возраста с ярким проявлением основных эмоций и чувств</p> <p>Ряжение Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом). Атрибуты к играм-экспериментирования, досуговым играм (игры –забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры), сюжетно-ролевым, театрализованным играм и простым играм-драматизациям.. Полифункциональные игровые материалы. Символы с эмоциями.</p>

<p><b>Бондаренко А.К.</b> Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p><b>Никитин Б.В.</b> Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990</p> <p>Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /<b>Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко.</b> – М.: Просвещение, 1989</p>	
<p><b>Труд.</b> Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / <b>Л.В. Куцакова.</b> – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. / <b>Под ред. В.Г. Нечаевой.</b> – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>Учите детей трудиться. / <b>Р.С. Буре, Г.Н. Година.</b> – М., 1983.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. / <b>Л.В.Куцакова.</b> – М.: Владос, 2003.</p>	<p>Сюжетные картинки</p> <p>Подборка художественной литературы.</p> <p>Атрибуты и оборудование для труда</p> <p>Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.</p> <p>Технологические карты (по ручному труду).</p> <p>Иллюстрации, картинки о профессиях людей.</p> <p>Оформление уголка дежурства.</p> <p>Алгоритмы ухода за растениями.</p> <p>Алгоритмы выполнения трудовых поручений.</p> <p>Материалы и атрибуты для ручного труда.</p>
<p><b>ОБЖ</b></p> <p><b>Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О.</b> Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001</p> <p><b>Старцева О.Ю.</b> Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей д/с/<b>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Куцакова Л.В.</b> – М.: Просвещение, 2001</p> <p><b>Скоролупова О.А.</b> Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Правила ПБ для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	<p>Подборка художественных произведений.</p> <p>Сюжетные картинки, иллюстрации.</p> <p>Игры и упражнения на закрепление правил безопасности.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия серии «Безопасность» «Насекомые», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения» и др..</p> <p>Игрушки (транспорт, электроприборы).</p> <p>Схемы – карты.</p> <p>Знаки дорожного движения.</p> <p>Макеты (улица, дорога, перекресток).</p> <p>Игры, направленные на формирование навыков культурного поведения в общественных местах, на природе, на дорогах, улицах города.</p> <p>Игры, направленные на знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.</p> <p>Модель взаимосвязи в природе (цепочки).</p>
<p><b>Экономическое воспитание.</b> Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</p> <p><b>А.Д. Шатова</b> «Дошкольник и экономика», М. ООО «Пиар-Пресс, 2010</p> <p><b>А.А. Смоленцева</b> «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», Детство-Пресс, 2001</p> <p><b>Т.А. Шорыгина</b> «Беседы об экономике», ООО «ТЦ Сфера», 2009</p>	<p>Комплект развивающих игр.</p> <p>Картотека пословиц, поговорок, сказок</p>

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

### 2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>Подготовительная группа</b>	
<p><b>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</b>, Раз – ступенька, два - ступенька: Методические рекомендации. - М.: Баланс, 2006, 2009 г.</p> <p><b>Венгер Л.А.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1988</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). <b>Под ред. Л.А. Венгера. М.</b>, «Просвещение», 1973</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</b> Сказочная математика для детей 6-7 лет</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</b> Лэпбук «Логика»</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</b> Лэпбук «Формы и фигуры»</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</b> Лэпбук «Считаем до 5»</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Холина Н.П.</b> Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Холина Н.П.</b> Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1</p> <p><b>Петерсон Л.Г., Холина Н.П.</b> Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2</p>	<p>Календари</p> <p>Рабочие тетради:</p> <p>«Раз – ступенька, два- ступенька» часть 2, Числовые карточки.</p> <p>Счетный материал.</p> <p>Игры на классификацию предметов;</p> <p>Модель частей суток.</p> <p>Мерки.</p> <p>Планы помещений.</p> <p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Модели геометрических фигур.</p> <p>Предметные картинки на классификацию.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Модель числового отрезка.</p> <p>Линейка.</p> <p>Модели отрезка, луча.</p> <p>Демонстрационный материал для закрепления состава чисел.</p> <p>Динамические картинки.</p> <p>Карточки с изображением парных предметов.</p> <p>Весы, гири.</p> <p>Демонстративный материал для решения задач.</p> <p>Модель циферблата часов с подвижными стрелками.</p>

### 2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.

- Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я.

Дополнительные рабочие материалы:

- Вахрушев А.А.

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>Подготовительная группа</b>	
<p><b>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.</b> Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей. – М.: «Баланс», 2012</p> <p><b>Николаева С.Н.</b> Методика экологического воспитания в д/с: Работа с детьми средн. И ст. групп д/с: Книга для воспитателей д/с. – М.: Просвещение, 2000</p> <p><b>«Мы – комсомольчане»</b> -(региональный компонент)</p>	<p>Календари природы и погоды.</p> <p>Рабочие тетради:</p> <p>«Здравствуй, мир!»- часть 3.</p> <p>Игры на классификацию предметов;</p> <p>Модель частей суток.</p> <p>Планы помещений.</p> <p>Предметные картинки на классификацию.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Карточки с изображением парных предметов.</p>

### 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>Подготовительная группа</b>	
<p><b>Кислова Т.Р.</b> «По дороге к Азбуке», часть 4. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов/Под ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – М.: Баласс, 2012</p> <p><b>Ушакова О.С.</b> Занятия по развитию речи в детском саду. - Издательство «Просвещение», 2000г.</p> <p><b>Курцева З.И.</b> «Ты – словечко, я – словечко...» (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.) методические рекомендации для воспитателей. М.: Баласс, 2006</p> <p><b>Фомичева М.Ф.</b> Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. –М.: Просвещение, 1989</p> <p><b>Ушакова О.С., Аргюхова И.С.</b> Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада</p> <p><b>Мохирева Е.А.</b> Полезные игры с предлогами У, НА. Пособие для детей 5-7 лет</p> <p><b>Мохирева Е.А.</b> Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет</p> <p><b>Мохирева Е.А.</b> Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ Пособие для детей 5-7 лет</p> <p><b>Мохирева Е.А.</b> Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Пособие для детей 5-7 лет</p> <p><b>Мохирева Е.А.</b> Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ Пособие для детей 5-7 лет</p> <p><b>Гризик Т. И.</b> Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет</p> <p><b>Гризик Т. И.</b> Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет</p> <p><b>Гризик Т. И.</b> Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет</p> <p><b>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.</b> Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1</p> <p><b>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.</b> Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2</p> <p><b>Кузнецова М.И.</b> Пишем буквы и слова. 6-7 лет</p> <p><b>Журова Л.Е., Кузнецова М.И.</b> Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях</p>	<p>Рабочие тетради: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» - часть 4; Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «Наши прописи», часть 2</p> <p>Дидактические игры, направленные на развитие речи. Игрушки.</p> <p>Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.</p> <p>Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.</p> <p>Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт</p> <p>Набор игр с простыми застежками, крючками.</p> <p>Театры (разные виды);</p> <p>Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке. Лесные истории».</p> <p>Картотеки физминуток речевого характера.</p> <p>Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.</p> <p>Символы звуков.</p> <p>Герои программы.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.</p> <p>Серии картинок.</p>
<p><b>Ушакова О.С.</b> «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»–ООО «ТЦ Сфера», 2011</p>	<p>Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.</p> <p>Картотеки потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, стихотворений.</p>

	<p>Чудесный мешочек. Ширма. Хрестоматии по детской литературе; Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки); Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки; рассказы). Репродукции произведений живописи; Игрушки (по содержанию произведений) Книжки с картинками. Театры (пальчиковые, кукольные, настольного). Картинки с изображением животных, птиц, с изображением природы, Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок; Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям (разные по характеру, настроению, содержанию). Трафареты. Репродукции картин художников. Книжки-потешки. Альбом скороговорок. Пособие «Русские народные пословицы и загадки». Атрибуты к драматизации, игрушки. Атрибуты для инсценировки. Картинки-образы</p>
--	--

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>Подготовительная группа</b>	
<b>Конструирование.</b> Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012	Игры на классификацию предметов; Конструктор, ЛЕГО. Технологические карты по конструированию. Природный материал. Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.
<b>ИЗО</b> Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –ООО ИД «Цветной мир», 2014г.	Различные виды бумаги, краски, карандаши Наборы конструкторов для творческого конструирования (крупногабаритный напольный конструктор) Набор мелкого строительного материала. Модульные конструкции. Дидактические игры («Подбери по цвету») Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы. Игрушки, предметы для рассматривания Конструктор «Лего». Контурные рисунки для раскрашивания. Трафареты. Технологические карты
<b>Музыка.</b> Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.	Детские музыкальные инструменты: - со звуком неопределенной высоты (металлофон, гусли, аккордеон, пианино, барабан, бубны,



<p><b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</b>, Программа «Ладушки», 2000</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие/ Авт. Сост. <b>Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова и др.</b> - СПб: «Детство-Пресс», 2001</p>	<p>треугольники, маракасы, бубенцы))</p> <p>- издающие звук только одной высоты (дудочка).</p> <p>Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (7ступенек)</p> <p>Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)</p> <p>Атрибуты и костюмы.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Ширма, кукольный и картонажный театры.</p>
---	---

## 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
<b>Подготовительная группа</b>	
<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физкультурные занятия с детьми 5-7 лет. - М.: Просвещение, 1983г.</p> <p><b>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А.</b> Гимнастика в д/с. -М.: Просвещение, 1969г.</p> <p>Игры с правилами в детском саду. <b>Сборник дидактических и подвижных игр.</b> – М.: Просвещение, 1970</p> <p><b>Страковская В.Л.</b> 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994</p> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1992</p> <p><b>Вавилова Е.Н.</b> Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1981</p> <p><b>Литвинова М.Ф.</b> Русские народные подвижные игры. - М.: Просвещение, 1981</p>	<p>Картотека:</p> <p>- физкультминутки,</p> <p>- комплексы утренней гимнастики,</p> <p>- подвижные игры.</p> <p>Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянки, мячи, обруч, шнуры и др.).</p> <p>Модули, нетрадиционное оборудование.</p> <p>Гантели детские.</p> <p>Кегли.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)</p> <p>Ленты (короткие, длинные).</p> <p>Летающие предметы (тарелка)</p> <p>Мешочки с грузом.</p> <p>Мячи для мини-баскетбола.</p> <p>Мячи утяжеленные (набивные)</p> <p>Мячи –массажеры.</p> <p>Палки гимнастические.</p> <p>Серсо (набор).</p> <p>Скакалки.</p> <p>Шашки.</p> <p>Шахматы.</p>
<p><b>Формирование здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н.</b> Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Иллюстрированный справочник «<b>Твое питание и здоровье</b>», - Москва, «РОСМЭН», 1996г</p> <p>Энциклопедия «<b>Наше тело</b>» М.: ТЦ Сфера, 1994г</p> <p><b>Ротенберг Р.</b> «Детская энциклопедия здоровья», М.: Физкультура и спорт, 1996г.</p>	<p>Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением КГ правил.</p> <p>Д/и по тематике</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку»</p> <p>Картотека:</p> <p>- прибаутки,</p> <p>- стихи</p> <p>Сюжетно-ролевые игры с хозяйственно-бытовыми принадлежностями.</p> <p>Игры и упражнения на закрепление КГН.</p> <p>Подборка художественных произведений.</p> <p>Картинки, иллюстрации, фото</p>

## 6. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

### Перечень пособий

1. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
2. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
3. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
4. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-РЬ, Л-ЛЬ, ЛЬ-Й (дифференциация звуков)
5. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие
6. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие
7. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, РЬ, Л, ЛЬ
8. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
9. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч
10. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П
11. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г
12. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь
13. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть.
14. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь
15. Теремкова Н.Э. Мультиренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1
16. Теремкова Н.Э. Мультиренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2
17. Теремкова Н.Э. Мультиренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3
18. Теремкова Н.Э. Мультиренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4
19. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1
20. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2
21. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3
22. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4

## 7. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

- ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

<b>Перечень пособий</b>
1. Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет
3. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 4-5 лет
4. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет
5. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы –представлены в приложении.

### 3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

### 3.4 Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

**Основными компонентами режима в ДОУ являются:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при

наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

#### РЕЖИМ ДНЯ в холодный период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 -9.00
Занятия	9.00 -9.30 (1 занятие) 9.40 – 10.10 (2 занятие) 10.20-10.50 (3 занятие)
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры	15.50 – 16.00
Занятия (2-3 раза в неделю), игры	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 лет)

#### РЕЖИМ ДНЯ в теплый период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 12.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 – 18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45

## ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД) НА НЕДЕЛЮ

### Подготовительная группа (с 6-7 лет)

По СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" продолжительность занятия для детей в возрасте от 6 до 7 лет составляет – не более 30 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет – не более 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут.

	Виды (образовательная область)	Количество занятий в неделю	Время	Количество занятий в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	30	36
2	Развитие речи	1	30	36
3	Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно		
4	Формирование элементарных математических представлений	1	30	36
5	Рисование	1	30	36
6	Лепка	1	30	36
7	Аппликация	1	30	36
8	Конструирование/ручной труд	1	30	36
9	Физкультурное	3	1ч.30мин	108
10	Музыкальное	2	60	72
11	Подготовка к обучению грамоте	1	30	36
12	Социально-личностное развитие	1	30	36
13	Риторика	1	30	36
14	Дополнительные образовательные услуги	2	60	72
	<b>Всего:</b>	<b>17</b>	<b>8 часов 30 минут</b>	

Расписание НОД – представлено в приложении.

### ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей.

Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель кружковой деятельности:** раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации образовательной программы осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

#### Расписание дополнительных образовательных программ

День недели	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	«Светофорчик»			«Светофорчик»
Вторник		«Светофорчик»	«Широка страна моя родная»	
Среда			«Светофорчик»	«Широка страна моя родная»
Четверг				
Пятница		«Широка страна моя родная»		

#### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

### 1. Создание условий

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ  
 обеспечение благоприятного течения адаптации  
 выполнение санитарно-гигиенического режима

### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов  
 изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик  
 систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров  
 составление планов оздоровления  
 определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры  
 коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

### 4. Профилактическое направление

проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий  
 проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний  
 предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики  
 противорецидивное лечение хронических заболеваний  
 дегельминтизация  
 оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
2.	<b>Двигательная активность</b>			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5.	Дополнительные образовательные услуги		По плану	
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг;	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы	Все группы	1 раз в год (в соответствии с годовым календарным	Все педагоги

			учебным графиком)	
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Кварцевание	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей			
2. Воздушно – температурный режим	от 21 до 19гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.
- односторонне проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр.			
- сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.			
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- перед возвращением детей с дневной прогулки	21 гр.	20 гр.	20 гр.	20 гр.
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
3. Воздушные ванны: – прием детей на воздухе	- 15 гр.	- 15 гр.	- 18 гр.	- 18 гр.
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.			
- физкультурные занятия	<b>Занятия в зале, форма спортивная</b>			
	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.
- прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	- 18 гр.	- 18 гр.	- 22 гр.	- 22 гр.
- свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр. До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут.			

- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+ 18 гр.	+ 18 гр	+ 18 гр	+ 18 гр
- физические упражнения	Ежедневно.			
- после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы.			
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.		
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта комнатной водой.			
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.

#### Сетка двигательной активности

Виды двигательной активности	Младший возраст	Время в минутах в неделю	Средний возраст	Время в минутах	Старший возраст	Время в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 минут	35 минут	Ежедневно 8 минут	40 минут	Ежедневно 10 минут	50 минут
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 20 мин.	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю по 20 минут	20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	25 минут	1 раз в неделю по 30 минут	30 минут
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	Ежедневно 10+ 10 минут	1 час 40 минут	Ежедневно 15 +15 минут	2 часа 30 минут	Ежедневно 20 +15 минут	2 часа 55 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Дозированная ходьба	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут
Игры – хороводы, игровые упражнения	3 раза в неделю по 10 минут	30 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	4 раза в неделю по 25 минут	1 час 40 минут

ледяным дорожкам)						
<b>Физкультурные досуги</b>	1 раз в месяц	20 минут	1 раз в месяц	25 минут	1 раз в месяц	30 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
<b>Динамические паузы, физкультминутки</b>	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 +5 минут	50 минут
<b>Спортивные игры</b>			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	2 раза в неделю по 15 минут	30 минут
<b>Итого в неделю</b>		7 часов 35 минут		9 часов 20 минут		13 часов 55 минут

### Модель двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации
<b>Физкультурно-оздоровительные занятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, 20-25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15 мин
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5-7 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
<b>Занятия</b>	
По физической культуре	3 раза в неделю (одно во время прогулки), 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
<b>Физкультурно-массовые занятия</b>	
Неделя здоровья	2 раза в год (в начале января и в конце марта)
Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 50-90 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30-50 мин
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий

### Модель организации жизнедеятельности детей по экологическому воспитанию

Предметно-развивающая среда	Работа с детьми
<ul style="list-style-type: none"> <li>- диски с записями звуков природы,</li> <li>- уголок природы в группе,</li> <li>- алгоритмы ухода за растениями,</li> <li>- модель времени года,</li> <li>- атрибуты для труда,</li> <li>- отрывной календарь,</li> <li>- мини-огород на окне,</li> <li>- мини-лаборатория,</li> <li>- картотека с опытами,</li> <li>- иллюстративный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение дневников наблюдения за погодой, ростом растений в разных условиях (область «Познание развитие»),</li> <li>- опытническая деятельность (опыты с водой, воздухом, песком, землей, камнем, деревом) (область «Познавательное развитие»),</li> <li>- игры экологического характера (область «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- игры – путешествия (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- обучающие ситуации (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- экологические акции (область «Познание развитие»),</li> <li>- поисковая деятельность (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> </ul>



<p>материал, наглядные пособия, - модели (глобус, город, село, деревня, скотный двор, птичий двор и др.), - карты-схемы, - природный материал, - гербарии, - книги познавательного характера, - энциклопедии. На территории ДОУ - «экологическая тропа», - огород, - фитоградка, - мини-метеостанция</p>	<p>- сезонные, народные календарные праздники, развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), - спортивно-экологические развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»), - продуктивная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»), - составление и оформление гербариев (область «Познание развитие»), - организация выставок детских работ, - составление сказок, рассказов экологического характера (область «Познание развитие», «Речевое развитие»), - слушание музыкальных и художественных произведений (область «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»), - закрепление знаний осезонных представлений (область «Познание развитие», «Речевое развитие»), - приобщение к здоровому образу жизни, как составляющей экологической культуры (область «Физическая культура»), - ознакомление с правилами поведения в природе (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)</p>
--	---

### 3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

#### Комплексно-тематическое планирование

Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе

материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной деятельности нескольких образовательных областей.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях -интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Комплексно-тематическое планирование на учебный год (приложение)**

**Циклограмма (приложение)**

### 3.6. Календарный план воспитательной работы



**Календарный план воспитательной работы МДОУ детского сада комбинированного вида № 100  
на 2023-2024 учебный год**

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>Сентябрь</b>							
<b>(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)</b> <b>1 сентября: День знаний;</b> 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.							
<b>Подготовительная группа</b>	13.09 – День Байкала Тематическая беседа «Путешествие по Байкалу».		01.09 – «День знаний!» «Буквояз на дне Знаний»		09.09 – День плюшевого мишки Дидактическая игра «Помоги медведице». Беседа на тему «Любимая игрушка»	19.09 – День сока Спортивное развлечение «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».	27.09 – День дошкольного работника Беседа о празднике Коллективная творческая работа Экскурсия по детскому саду
<b>Октябрь</b>							
<b>(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)</b> 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; <b>5 октября: День учителя;</b> 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.							
<b>Подготовительная группа</b>	16.10 – Всемирный день	05.10 – День учителя					01.10 – Международный день музыки

<b>овител ьяная группа</b>	хлеба «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско- родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково- экспериментальная деятельность «Как сделать муку»						Дидактическая игра «Собери инструменты», «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений.
------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

## Ноябрь

(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

**4 ноября: День народного единства;**

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

**26 ноября: День Матери;**

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

<b>Подгот овител ьяная группа</b>	30.11- День Государственного герба Российской Федерации. Беседа на тему «Государственные символы России».	26.11 – День сапожника Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра	17.11 – Международный день защиты белок Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам». Конструировани е «Изба для	26.11- День Матери Тематические занятия (посиделки, досуги) «День матери» -песни, стихи про маму Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Детские сюжетно- ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем брата/сестренку	4.11- День народного единства Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Игра- путешествие «Народы России»	02.10 – День электронной почты, как средства связи  Тематическая беседа «От бумажного письма-к электронному» <b><i>Виртуальное путешествие «От почтовых голубей до электронной почты»</i></b> Информационная безопасность
---	--	---	---	---	---	---

		«Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов Экологическая акция	», Конкурс рисунков «Моя мама лучше всех»			
--	--	---	--	--	--	--	--

**Декабрь**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

**12 декабря: День Конституции Российской Федерации.**

«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

<b>Подготовительная группа</b>	12.12 – День Конституции РФ Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»	27.12-День спасателя Рассматривание, иллюстраций, плакатов по ОБЖ, правилам безопасного поведения с обсуждением; -Обыгрывание проблемных ситуаций; -Сюжетно-ролевые игры « <i>Пожарные</i> », « <b>Спасатели</b> ». -Чтение художественной литературы о <b>спасателях</b> , беседы о прочитанном	13.12 – День медведя в России Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижная игра «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми	3.12- Всемирный День инвалидов Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» Акция «Ромашки добрых дел»	5.12- День добровольца (волонтера) в России Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого	09.12 – День Героев Отечества Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Чтение литературы	28.12-«Новый год стучится в двери» Праздник
--------------------------------	---	--	---	---	--	---	--

			глазами «Мишка». Просмотр видеофильмов о медведях		приручили»		
--	--	--	---	--	------------	--	--

**Январь**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

25 января: День российского студенчества

27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах

<b>Подготовительная группа</b>	27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни», знакомство художественной литературой и музыкальными произведениями по теме	13.01-День Российской печати Беседа о труде работников типографии. .Рассматривание книг, газет, журналов в разных переплетах. Беседа о том, какие книги бывают. Вспомнить с детьми детских авторов и иллюстраторов. Побеседовать с детьми о значении книги в жизни человека. Просмотр видеоролика о работе в типографии.	17.01 – Всемирный день снега Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», игра «Снежный бой». Экспериментирование «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	11.01 – Всемирный день «спасибо» Беседа «Правила вежливых ребят». Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной	21.01 – Международный день объятий Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?». Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма	13.01 – День зимних видов спорта Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	31.01-Музыкальная гостиная П.И. Чайковского «Детский альбом» Прослушивание аудиозаписей классической музыки.
--------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

				литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	«Самый большой друг» Акция «Вместе весело шагать»		
--	--	--	--	--	--	--	--

## Февраль

(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

**2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;**

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

**23 февраля: День защитника Отечества.**

<b>Подготовительная группа</b>	21.02-Международный день родного языка Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Беседа «Мы — россияне, наш язык — русский»	19.02-День орнитолога Краткосрочный проект «Академия юных орнитологов» Дидактическая игра «Узнай птицу» в схемах и рисунках. Прослушивание «Танец маленьких лебедей» из балета П. Чайковского «Лебединое озеро» Схемы последовательного рисования птиц (голубь, утка, цапля); Раскраска «Перо Жар-птицы», «Чудесный павлин».	27.02 – День белого полярного медведя Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». РР «Скажи ласково». Д/И «Сравни медвежат». Д/И «Составь»	17.02 – День рождения Агнии Барто Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая	8.02- День российской науки «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая	11.02-день зимних видов спорта в России Беседы о зимних видах спорта, зимняя Олимпиада, наши чемпионы Физкультурный досуг	23.02-День защитника Отечества Развлечение
--------------------------------	---	---	--	--	---	---	---

		Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка». Создание книжки-малышки «Серая шейка» (рисование иллюстраций к сказке).	по росту». Д/И «Что сегодня делал мишка». Д/И «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей». Выставка детских работ «Иллюстрации к стихам А. Барто».	выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»		
--	--	---	---	--	---	--	--

**Март**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

18.03- День воссоединения Крыма с Россией;

27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах

<b>Подготовительная группа</b>	31.03-день рождения К. И. Чуковского Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций Беседы «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Занятие по формированию основ	27.03 – День Войск национальной гвардии Российской Федерации (День внутренних войск МВД России) Рассматривание, иллюстраций, плакатов по ОБЖ, правилам безопасного поведения с обсуждением;	03.03 – Всемирный день дикой природы Изготовление плакатов «Берегите природу!» Экологическая акция «Тайны дикой природы» Слушание	27.03 – Всемирный день театра Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров». Знакомство	06.03 Веснянка-свистулька Народный праздник «Весновка-свистунья». Дидактическая игра «Посидим рядком»	20.03 – Всемирный день иммунитета Физкультурный досуг	08.03 – Международный женский день Праздник
--------------------------------	---	--	--	--	---	--	--



	<p>финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». Конкурс рисунков и поделок по произведениям Чуковского сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».</p>	<p>Обыгрывание проблемных ситуаций; Сюжетно-ролевые игры «Полиция», «Спасатели» Чтение художественной литературы «Дядя Степа-милиционер»</p>	<p>аудиозаписей со звуками природы, рассматривание иллюстрации диких и домашних животных, разгадывание загадок о природе. Рассказ о парках и заповедниках</p>	<p>с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>да поговорим ладком». Проект «Свистулька – детская народная игрушка» Выставка народных игрушек, раскрашивание раскрасок</p>		
--	---	--	---	---	--	--	--

**Апрель**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

12.04 – День космонавтики

<b>Подготовитель</b>	12.04 – День космонавтики	30.04 – День пожарных РФ	01.04 – Международный	6.04 – День русской народной	22.04 – День Земли	06.04 – Международный	01.04 – «День смеха» Развлечение
----------------------	---------------------------	--------------------------	-----------------------	------------------------------	--------------------	-----------------------	-------------------------------------

<p><b>ьная группа</b></p>	<p>Тематическое занятие «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».</p> <p>С-р/и игра «Космическое путешествие».</p> <p>Организация выставки рисунков, поделок по теме «День авиации и космонавтики»</p>	<p>Беседа о профессии пожарного, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья»</p> <p>Разбор ситуаций «Один дома», «Если вдруг случился пожар»</p>	<p>день птиц</p> <p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири</p>	<p>сказки</p> <p>Чтение сказок</p> <p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Создание иллюстраций к русским народным сказкам</p>	<p>Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле</p> <p>Акция «Давайте сохраним...»</p> <p>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>день спорта</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>«Спорт ребятам очень нужен-мы со спортом очень дружим»!</p>	
---------------------------	--	--	---	--	--	--	--

на ветке»,  
конструирование  
«Птицы»

**Май**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

<p><b>Подготовительная группа</b></p>	<p>09.05 – День Победы Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытие ветерану».</p>	<p>12.05-день медицинской сестры Беседа о профессии с/р игра «Поликлиника», «Больница» Экскурсия в медицинский кабинет</p>	<p>24.05 – День славянской письменности Беседа по теме «День славянской письменности» Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!». Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</p>	<p>18.05 – День музея Беседа на тему: «Что такое музей». Рассматривание иллюстраций (музеи города) Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>25.05-День Нерпенка Социальная акция</p>	<p>15.05 – Международный день семьи Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья»!</p>	<p>01.05-Праздник весны и труда Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытие к празднику». Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник» Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде</p>
---------------------------------------	---	--	---	---	---	--	--

Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль».							
---	--	--	--	--	--	--	--

**Июнь**

01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

06.06 – День русского языка

12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

<b>Подготовительная группа</b>	22.06 – День памяти и скорби	05.06 – Международный день защиты окружающей среды Беседа о профессии- Эколог Чтение рассказов В. Бианки, сказок о природе, лесе “Жизнь животных в лесу”, “Какие месяцы в году” Т.А. Шорыгиной, Слушание мелодии Д.Тухманова “Как прекрасен этот мир”, выпуск экологических плакатов	06.06 – День русского языка Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Беседа на тему «О русском	22.06 – День памяти и скорби Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение		19.06 – Всемирный день детского футбола Физкультурный досуг, Игры с мячом	
--------------------------------	------------------------------	---	---	---	--	---	--

			<p>языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...».</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!».</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурysonька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>стихотворения Р. Рождественског о «Помните, через века, через года, помните!»</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

**Июль**

08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

<b>Подготовительная группа</b>	<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)</p> <p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ»,</p>	<p>18.07 – День ГАИ</p> <p>Беседа о профессии инспектора по безопасности дорожного движения</p> <p>Беседа: «Что я видел</p>	<p>09.07 – Всемирный день животных</p> <p>Беседа на тему «Дикие животные».</p>	<p>08.07-День Ивана Купалы</p> <p>Познакомить с приметами «На Иванов день солнце на</p>	<p>14.07-день российской почты</p> <p>Социальная акция «Письмо другу»</p>	<p>19.07 –день ГАИ</p> <p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие</p>	<p>08.07 – День семьи, любви и верности</p> <p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для</p>
--------------------------------	---	---	--	---	---	---	---

	<p>«Одежда моряков».</p> <p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).</p> <p>Лепка «Кораблик».</p> <p>Коллективная работа «Якорь».</p> <p>Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...».</p> <p>Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p> <p>Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное».</p> <p>Подвижная игра «Чижик».</p> <p>Чтение стихотворения «Где обедал воробей?».</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Коллективное рисование по сказке</p>	<p>восходе играет», «Сильная роса на Ивана — к урожаю огурцов», «На Ивана ночь звёздная — много будет грибов», «Если дождь заплачет, то через пять дней солнышко будет смеяться»</p> <p>разучивание хороводных движений, стихотворений, народных игр «Заря», «Водяной», «Ручеек», чтение художественной литературы</p> <p>Экспериментирование с водой</p>		<p>на зеленый свет».</p> <p>Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».</p> <p>Физкультурный досуг</p>	<p>родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>
--	--	--	---	---	--	---	--

**Август**

22.08 – День Государственного флага России

<b>Подготовительная группа</b>	22.08-день государственного флага России Беседа на тему	15.08 – День строителя Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что	05.08 – Международный день светофора Беседа по теме:	27.08 – День российского кино Беседы на темы:	18.08-день бездомных животных Социальная	13.08 – День физкультурника Физкультурны	31.08 – развлечение «Проводы лета»
--------------------------------	--	---	---	--	---	---	------------------------------------

<p>«Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!»</p> <p>с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p> <p>Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».</p> <p>Дидактическая игра «Найди флаг России».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка».</p> <p>П/игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>такое стройка».</p> <p>Просмотр мультфильма «Песенка мышонка».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях.</p> <p>Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай».</p> <p>Игра «Архитектор».</p> <p>Игра «Монтажники».</p> <p>Конструирование «Стройка»</p>	<p>«Что такое светофор», «Три цвета светофора».</p> <p>Чтение «Сказка о светофоре Светике».</p> <p>Дидактическая игра «Наш помощник светофор».</p> <p>Подвижная игра «Светофор».</p> <p>Просмотр мультфильма «Мой друг светофор».</p> <p>Аппликация «Светофор»</p>	<p>«Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»</p> <p>Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев»</p> <p>Встреча с героями фильмов и Мультфильмов</p> <p>Конкурс детских работ на тему «Мой любимый герой мультфильма»</p>	<p>акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p>	<p>й досуг</p>	
---	---	--	---	---	----------------	--

**Циклограмма подготовительной к школе группы № 08**

Виды деятельности	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>	1.ЗКР – игра на развитие слухового внимания (подгруппа, группа).	1.ЗКР – игра на развитие речевого дыхания (подгруппа, группа).	1.ЗКР – игра на развитие силы голоса (подгруппа, группа). 2. Пальчиковая гимнастика или	1.ЗКР – игры для подготовки артикуляционного	1.ЗКР – игры на развитие правильного произношения звуков

	<p>2. Пальчиковая гимнастика или пальчиковые игры.</p> <p>3. Беседа по теме недели (введение в тему, рассматривание альбомов, рассказ воспитателя, вопросы детям с целью выявления опыта, создания проблемной ситуации, просмотр видео фильмов.</p> <p>4 Хороводные игры, подвижные игры, игры малой подвижности).</p> <p>5. Дежурство по уголку природы (указать кто именно). КГН (индивидуально, фронтально).</p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика или пальчиковые игры.</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра (цель, с кем).</p> <p>4.Д\и по грамоте (цель, с кем).</p> <p>5.Дежурство по подготовке к занятиям.</p>	<p>пальчиковые игры.</p> <p>3 Хороводные игры, подвижные игры, игры малой подвижности).</p> <p>4.Д\и по ФЭМП (указать цель, с кем)</p> <p>5.Д\и по ИЗО деятельности (трафареты, раскраски, Д/И, создать условия для свободного рисования, рассматривание реальных предметов рукотворного мира)</p> <p>6. Работа по профилактике заболеваний (игры, беседы)</p> <p>5. Дежурство по уголку природы (указать кто именно). КГН (индивидуально, фронтально).</p>	<p>аппарата, способствующие правильному произношению звуков (подгруппа, группа).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика или пальчиковые игры.</p> <p>3 Хороводные игры, подвижные игры, игры малой подвижности).</p> <p>4.Игры со строительным материалом, с мелким конструктором (по схемам, по замыслу, по образцу воспитателя, подгруппа, группа)</p> <p>5. Д/И по развитию речи (цель, с кем)</p> <p>6. Дежурство по подготовке к занятиям.</p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика или пальчиковые игры.</p> <p>3.Повторение , разучивание загадок, стихов, пословиц, поговорок, потешек, текст пальчиковой гимнастики</p> <p>4. Д/И по познавательной деятельности</p> <p>5. Д/И на развитие волевых способностей</p> <p>6. Дежурство по столовой.</p>
<b>Занятия</b>	<p><b>1.Познавательное</b></p> <p><b>2.Социально-личностное развитие</b></p> <p><b>3. ФИЗО</b></p>	<p><b>1. ФЭМП</b></p> <p><b>2.Музыкальное</b></p> <p><b>3.Лепка</b></p>	<p><b>1.Грамота</b></p> <p><b>2.Рисование</b></p> <p><b>3.ФИЗО</b></p>	<p><b>1.Риторика</b></p> <p><b>2.Музыкальное</b></p> <p><b>3.Апликация</b></p>	<p><b>1.Развитие речи</b></p> <p><b>2.Конструирование\ручной труд</b></p> <p><b>3.ФИЗО (на воздухе)</b></p>
<b>Прогулка</b>	<p>1.Экскурсии или целевые прогулки.</p> <p>2.Художественное слово (стихи, потешки, загадки, сказки и т.д.)</p> <p>3.Подвижные игры, 2 знакомые , цель, 1 новая, цель (бег, прыжки)</p> <p>4.Труд в природе (индивидуальный)</p> <p>5. Д\и познавательного характера</p> <p>6. Выносной материал</p>	<p>1.Наблюдение за сезонными изменениями погоды</p> <p>2.Художественное слово (стихи, потешки, загадки и т.д.)</p> <p>3.Опытно-исследовательская деятельность</p> <p>4 Подвижные игры, 2 знакомые, цель (с подлезанием, на ориентировку в пространстве),1 новая, цель (бег, прыжки)</p> <p>5 Инд работа по закреплению</p>	<p>1.Наблюдение за объектами живой природы (цель)</p> <p>2.Художественное слово (стихи, потешки, загадки и т.д.)</p> <p>3. Подвижные игры, 2 знакомые, цель (с подлезанием, на ориентировку в пространстве),1 новая, цель (бег, прыжки)</p> <p>4.Д/И познавательного характера</p> <p>5. Труд в природе (парами)</p>	<p>1.Наблюдение за объектами неживой природой</p> <p>2.Художественное слово (стихи, потешки, загадки и т.д.)</p> <p>3.Опытно-исследовательская деятельность</p> <p>4 Подвижные игры, 2 знакомые, цель (с подлезанием, на ориентировку</p> <p>в</p>	<p>1.Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>2.Художественное слово (стихи, потешки, загадки и т.д.)</p> <p>3. Д/И по познавательной деятельности</p> <p>4 Подвижные игры, 2 знакомые, цель (с подлезанием, на ориентировку в пространстве),1 новая, цель (бег, прыжки)</p> <p>5 Труд в природе (по желанию)</p> <p>6. .Выносной материал.</p>



		ОВД 6 Труд в природе (групповой) 7.Выносной материал.	6. Выносной материал	пространстве), 1 новая, цель (бег, прыжки) 5 Инд работа по закреплению ОВД 6 Труд в природе (подгрупповой) 7.Выносной материал.	
<b>2-я половина дня</b>	1,3 неделя				
	1.Инд. работа по лепке (предварительная). 2. Чтение художественной литературы. 3. Инд. работа по ФЭМП (предварительная). 4 Инд. работа по развитию речи (закрепление). 5 Инд. работа по конструированию, ручному труду (закрепление). 6. Подготовка к С\р игре (разыгрывание диалогов, рассматривание иллюстраций, беседы и др.). 7. Игры на развитие мелкой моторики.	1. ОБЖ 2.Инд работа по познавательной деятельности(закрепление) 3.Инд. работа по социально- личностному развитию (по рекомендациям психолога) 4 Инд. работа по грамоте (предварительная ) 5. Инд. работа по лепке (предварительная ) 6. Инд. работа по ФИЗО (закрепление) 7.Чтение художественной литературы 8. Создание условий для С\р игры	1.Социально-личностное развитие (игры на развитие эмоционально-нравственной сферы деятельности, этические беседы, рассказы, рассматривание иллюстраций, упражнений, разбор ситуаций) 2.Инд. работа по ФЭМП (закрепление) 3.Инд. работа по музыке (подборка игр по музыке, закрепление движений, игры на развитие музыкальных качеств). 4.Инд. работа по риторике (предварительная) 5.Инд. работа по аппликации (предварительная ) 6.Инд. работа по музыке (предварительная) 7.Чтение художественной литературы 8. Создание условий для С\р игры	1.Региональный компонент 2.Инд. работа по грамоте (закрепление) 3.Инд. работа по рисованию (закрепление) 4.Инд. работа по ФИЗО (закрепление) 5.Инд. работа по конструированию / ручному труду (предварительная) 6.Инд. работа по развитию речи (предварительная) 7.Чтение художественной литературы см. Ушакова. 8.С/р игра	1.Игры по сочинению сказок (с использованием масок, театров, без наглядности, с использованием текста) 2.Инд. работа по риторике (закрепление) 3.Инд. работа по аппликации (закрепление) 4. Инд. работа по музыке (закрепление) 5.Инд. работа по познавательной деятельности (предварительная). 6. Инд. работа по ФИЗО (предварительная). 7.Инд. работа по социально- личностному развитию по рекомендациям психолога (предварительная). 8.Театральная деятельность (игры-драматизации, игры на прослушивание записи литературных произведений, изготовление атрибутов к театру, разучивание сценок) 9.Хозяйственно-бытовой труд (подгруппами, группами, индивидуально). 10 С\р игра.
	2, 4 неделя				
1.Инд. работа по лепке (предварительная). 2. Чтение художественной	1. Валеология 2.Инд работа по познавательной	1.Социально-личностное развитие (игры на развитие эмоционально-нравственной	1.Экология 2.Инд. работа по грамоте (закрепление)	1.Устное народное творчество (чтение произведений народов мира, приобщение к истории	

	<p>литературы. 3. Инд. работа по ФЭМП (предварительная). 4 Инд. работа по развитию речи (закрепление). 5 Инд. работа по конструированию, ручному труду (закрепление). 6. Подготовка к С/р игре (разыгрывание диалогов, рассматривание иллюстраций, беседы и др.). 7. Игры на развитие мелкой моторики.</p>	<p>деятельности(закрепление) 3.Инд. работа по социально-личностному развитию (по рекомендациям психолога) 4 Инд. работа по грамоте (предварительная ) 5. Инд. работа по ИЗО деятельности (предварительная ) 6. Инд. работа по ФИЗО (закрепление) 7.Чтение художественной литературы 8. Создание условий для с/р игры</p>	<p>сферы деятельности, этические беседы, рассказы, рассматривание иллюстраций, упражнений, разбор ситуаций) 2.Инд. работа по ФЭМП (закрепление) 3.Инд. работа по музыке (подборка игр по музыке, закрепление движений, игры на развитие музыкальных качеств). 4. Инд. работа по риторике (предварительная) 5.Инд. работа по аппликации (предварительная ) 6.Инд. работа по ФИЗО (предварительная ) 7.Чтение художественной литературы 8. Создание условий для с/р игры</p>	<p>3. Инд. работа по рисованию (закрепление) 4. Инд. работа по ФИЗО (закрепление) 5.Инд. работа по конструированию / ручному труду (предварительная) 6. 4.Инд. работа по развитию речи (предварительная) 7.Чтение художественной литературы см. Ушакова. 8.С/Р игра</p>	<p>русского народа, знакомство с играми, обычаями, с народно-прикладным искусством) 2.Инд. работа по риторике (закрепление) 3.Инд. работа по аппликации (закрепление) 4. Инд. работа по музыке (закрепление) 5.Инд. работа по познавательной деятельности (предварительная). 6. Инд. работа по ФИЗО (предварительная). 7.Инд. работа по социально-личностному развитию по рекомендациям психолога (предварительная). 8. Чтение художественной литературы. 9.Развлечение (музыкальное, спортивное, литературное, викторины по развитию математических способностей) 9.Хозяйственно-бытовой труд (подгруппами, группами, индивидуально). 10 С/р игра.</p>
--	--	--	--	---	---