

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 100  
(МДОУ детский сад комбинированного вида № 100)

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МДОУ д/с комбинированного  
вида № 100  
Протокол от «25» 08.2023 г. № 1



**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим МДОУ д/с  
комбинированного вида № 100  
/К.В. Остроумова/  
Приказ от «25» 08.2023г. № 35

**Согласована**

Зам. зав. по ВМР  
24.08.2023г.

*[Signature]* /А.В.Усяева/

**Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет с ТНР**

**Старшая логопедическая группа**

**2023-2024 учебный год**

**Разработали:**

Лукьянова Алла Дмитриевна, воспитатель  
Тымченко Елена Эдвардовна, воспитатель

г. Комсомольск-на-Амуре  
2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы	5
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	16
1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	22
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	23
1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	25
1.5.1. Старшая группа (шестой год жизни)	25
1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы	32
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	36
2. Содержательный раздел	47
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	48
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	89
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	102
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР	104
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	106
3. Организационный раздел	111
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы	122
3.4. Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ	122
3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно-образовательной деятельности	130
3.6. Календарный план воспитательной работы	132

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) старшей логопедической группы (5-6 лет) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в возрасте 5-7 лет МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 г. Комсомольска-на-Амуре, в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО.

**При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Устав МДОУ детского сада комбинированного вида № 100.
- Программа Развития ДОУ;
- АОП ДОУ;
- Годовой план ДОУ.

**Рабочая программа обеспечивает:**

выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого- педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа**, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», **направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа реализуется** на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке как родном языке.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с ТНР на уровне дошкольного образования в возрасте 5-6 лет.

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке.

**Рабочая программа предусмотрена** для освоения детьми с ОВЗ (ТНР) в возрасте от 5 до 6 лет в группе компенсирующей *направленности*.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие детей с ОВЗ в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## Задачи Программы по 5 образовательным областям

Образовательная область	Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
Социально-коммуникативное развитие	<p>усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</p> <p>формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,</p> <p>формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;</p> <p>формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</p> <p>развития игровой деятельности.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>- развития воображения и творческой активности;</li> <li>- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</li> <li>- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащения активного словаря;</li> <li>- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развития речевого творчества;</li> <li>- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и</li> </ul>

	самостоятельности в воплощении художественного замысла. - В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание образовательной деятельности в ДОО обогащается за счет парциальных программ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	Цели и задачи реализации Программы
	<b>Познавательное развитие</b>	
1	«Юный эколог» <i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i>	<b>Цель:</b> формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве
2	«Мы – комсомольчане» Е.Г. Солодовникова, Л.В. Скрипилева - (региональный компонент)	<b>Цель программы:</b> воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
3	<b>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.</b> «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», - Волгоград: Учитель. 2012г.	Активизировать познавательную деятельность, сформировать эмоционально-ценностное отношение к природе.
4	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста <b>«Веселый рюкзачок»/</b> Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО	<b>Цели программы:</b> целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного,

	«Русское слово – учебник», 2019	<p>краеведческого туризма;</p> <p>формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;</p> <p>освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.</p> <p><b>Общие задачи программы:</b></p> <p>оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;</p> <p>образовательные:</p> <p>способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;</p> <p>содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;</p> <p>развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;</p> <p>содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;</p> <p>воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;</p> <p>формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	
5	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека.	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать

	Программа для ДОУ», 2006	и заботиться о своем здоровье.  <b>Задачи программы:</b> сформировать навыки ухода за телом; создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закаливать организм; выработать стойкую привычку к самомассажу; научить ребенка обращаться с опасными для здоровья вещами; дать основные представления о строении и функциях тела; формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями.
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	<b>Цель:</b> формирование у детей здорового образа жизни.  <b>Задачи:</b>  - охрана жизни и укрепления здоровья детей, их всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности;  - формирование у детей двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
7	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.  <b>Задачи программы:</b> воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
8	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка- пресс», 2000	<b>Цель:</b> сформировать у ребенка представления об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.
9	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	<b>Цель:</b> помочь дети пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.  <b>Задачи:</b> помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:  -понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>- признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки);</li> <li>- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
10	<p>Образовательная программа «<b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b>»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>	<p><b>Цели реализации Программы:</b> формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.</p> <p><b>Задачи реализации Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;</li> <li>раскрыть взаимосвязь понятий: <i>труд - продукт</i> (результат труда) - <i>деньги</i>, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;</li> <li>сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;</li> <li>подготовить к принятию своих первых финансовых решений;</li> <li>заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;</li> <li>научить соотносить понятия <i>надо, хочу и могу</i>;</li> <li>обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:</li> </ul> <p><i>трудиться, работать и зарабатывать</i>;</p>

		<p><i>деньги, доходы;</i></p> <p><i>покупать, тратить, расходовать, транжирить;</i></p> <p><i>откладывать, копить, сберегать;</i></p> <p><i>одалживать, занимать, отдавать, возвращать;</i></p> <p><i>планировать, экономить.</i></p> <p>способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;</p> <p>подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.</p>
11	<p><b>«Юный патриот»</b>, парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<p><b>Цель</b> Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p> <p>Цель реализуется через решение соответствующих <b>задач</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;</li> <li>- формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;</li> <li>- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;</li> <li>- формировать навыки безопасного поведения в социуме;</li> <li>- воспитание уважения к труду;</li> <li>- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;</li> <li>- формирование и развитие представлений о городах России;</li> <li>- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);</li> <li>- развитие чувства гордости за достижения страны;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;</li> <li>- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;</li> <li>- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;</li> <li>- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;</li> <li>- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;</li> <li>- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).</li> </ul>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
12	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<p><b>Цель авторской программы:</b> введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p><b>Задачи программы:</b> подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p>
13	«Цветные ладошки»  <i>Лыкова И.А. парциальная Программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карпуз-дидактика, 2015</i>	<p><b>Цель:</b> направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;</li> <li>- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее</li> </ul>

		<p>многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;</li> <li>- знакомить с деятельностью художника;</li> <li>- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</li> </ul>
14	Куцакова Л.В., Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	<p><b>Цель авторской программы:</b> развитие конструкторских и художественных способностей детей.</p> <p><b>Задачи программы:</b> сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобразительства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения</p>
	<b>Речевое развитие</b>	
15	Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи: фонетической, лексической стороны, грамматического строя речи, диалогической и монологической формы связной речи. Повышение уровня коммуникативных компетенций и развитие личности детей в целом
16	Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет»	Овладеть навыком составления самостоятельных рассказов различной сложности детям 4-6 лет, имеющим любой уровень развития связной речи - от полного ее отсутствия до отдельных недочетов в связных высказываниях, с помощью оригинальной системы занятий, состоящей из 80 занимательных упражнений. В основу системы положен авторский подход, рекомендованный Министерством образования РФ.
17	Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина	<p>Формирование невербальных средств коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций.</p> <p>Снятие коммуникативных барьеров.</p>
18	Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.	<p>Преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации);</p> <p>Развивать основные психические процессы – память, внимание, образное мышление посредством использования мнемотаблиц.</p>

		<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой.</p> <p>Приобщать ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре, развивать в ребенке его творческий потенциал.</p>
19	Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Авторы: Шипицына Л.М. Защирина О.В. и др – М., 2001.	Обучать и развивать навыки общения у детей дошкольного возраста с помощью оригинальной методики, плана занятий, снабжённого текстами и комментариями игр, бесед, упражнений
20	Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2007.	<p>Развивать познавательные процессы у детей в возрасте 5-7 лет с опорой на готовые мнемотаблицы, речевые игры и загадки;</p> <p>Самостоятельно составлять мнемотаблицы, которые помогают детям заучивать стихотворения, готовить пересказы и «сочинять» собственные рассказы, развивать память, внимание, мышление.</p>

**ИННОВАЦИОННАЯ деятельность дошкольного учреждения осуществляется по направлению: «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие»**

**Задачи по инновационному направлению**

Направление	Задачи
<p>Духовно-нравственное развитие и культурное наследие</p> <p>(Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002)</p>	<p><b>Духовное и нравственное воспитание</b> детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;</li> <li>развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;</li> <li>расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами;</li> <li>содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;</li> <li>оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.</li> </ul> <p><b>Приобщение детей к культурному наследию предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;</li> <li>создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;</li> <li>воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;</li> <li>увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;</li> <li>создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;</li> <li>развитие музейной и театральной педагогики;</li> <li>поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;</li> <li>создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;</li> <li>повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;</li> <li>создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.</li> </ul>

Содержание воспитательно-образовательного процесса по инновационному направлению «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие» осуществляется за счет реализации парциальной программы:

- Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002.

**Инновационный проект** совместной деятельности с МОУ СОШ № 36 «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие в рамках преемственности школы и детского сада». **Цель проекта:** повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий и совместной деятельности по духовно-нравственному развитию и культурному наследию дошкольников и учащихся МОУ СОШ. **Разработана и реализуется** адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Широка страна моя родная» на базе МДОУ.

**В группе организованы дополнительные образовательные услуги.**

В рамках ОП ДО ДОУ и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагоги группы ориентировались на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

#### **В группе организованы следующие дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):**

«Светофорчик» (ПДД)	<b>Цель:</b> формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте <b>Задачи:</b> познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа

#### **В группе организована дополнительные образовательные услуги (на платной основе):**

Основы математического развития, «Логик»	<b>Цель:</b> развитие логического мышления у дошкольников с общим недоразвитием речи.
Подготовка к обучению в школе «Развитие графических навыков и подготовка руки к письму»	<b>Цель:</b> развитие ручной умелости, через развитие мелкой моторики и координации движений руки у дошкольников с общим недоразвитием речи.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах:**

#### **Общие принципы**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ
1	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);</li> <li>- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм);</li> <li>- наглядность (учет особенностей мышления);</li> <li>- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности);</li> <li>- дифференциация (учет возрастных особенностей).</li> </ul>
2	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип полноты (реализация всех разделов Программы);</li> <li>- принцип системности;</li> <li>- принцип учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.</li> </ul>
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);</li> <li>- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм);</li> <li>- наглядность (учет особенностей мышления);</li> <li>- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности);</li> <li>- дифференциация (учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком).</li> </ul>
4	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка- пресс», 2000	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);</li> <li>- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм);</li> <li>- наглядность (учет особенностей мышления);</li> <li>- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности);</li> <li>- дифференциация (учет возрастных особенностей).</li> </ul>
5	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание непринужденной обстановки;</li> <li>- целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание игр и хороводов);</li> <li>- принцип последовательности. Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;</li> <li>- соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;</li> <li>- принцип партнёрства;</li> <li>- принцип положительной оценки деятельности детей</li> </ul>
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип оздоровительной направленности;</li> <li>- принцип разностороннего развития личности;</li> <li>- принцип гуманизации и демократизации;</li> <li>- принцип индивидуализации;</li> <li>- принцип единства с семьей</li> </ul>

7	<p>«Юный эколог»</p> <p><i>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.</li> <li>- принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.</li> <li>- Гуманность. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.</li> <li>-Деятельность. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.</li> <li>- Целостность. Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.</li> <li>- Системность.</li> </ul>
8	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип развивающего образования;</li> <li>- принципы научной обоснованности и практической применимости</li> </ul>
9	<p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p>	<p><b>Основопологающие принципы Программы:</b> научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.</p> <p><b>Ведущие принципы:</b> учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно- к развитию личности дошкольника (связь этического трудового и экономического воспитания, комплексный подход, трудового и экономического воспитания).</p>
10	<p>Лыкова И.А.</p> <p>Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». –ООО ИД «Цветной мир», 2014</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-принцип культуросообразности;</li> <li>-принцип сезонности;</li> <li>- принцип систематичности и последовательности;</li> <li>-принцип цикличности;</li> <li>-принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;</li> <li>-принцип развивающего характера художественного образования;</li> <li>-принцип природосообразности;</li> <li>- принцип интереса.</li> </ul>
11	<p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «<b>Веселый рюкзачок</b>»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>	<p><b>Принципы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;</li> <li>необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;</li> <li>постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;</li> <li>тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);</li> <li>принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;</li> <li>непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях</li> </ul>

		дошкольного детства; принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.
12	Образовательная программа « <b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b> »: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	<b>Главным принципом реализации Программы</b> является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует <b>принципу развивающего образования</b> и сочетает <b>принципы научной обоснованности и практической применимости</b> , основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
13	« <b>Юный патриот</b> », парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	<b>Принципы:</b> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество ДОО с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
	<b>Дополнительные образовательные услуги</b>	<b>ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ</b>
	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности « <b>Светофорчик</b> » (ПДД)	- принцип развивающего обучения; - принцип преемственности; - принцип последовательности; - принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску; - систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение усвоенных правил и норм); содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать их любознательность).
	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности « <b>Широка страна моя родная</b> » (история и быт русского народа)	<b>В основу программы положены следующие принципы:</b> - последовательность ознакомления детей с музейными экспонатами; - локализация (выделение) образца-эталона в группе однородных с переводом восприятия ребенка на группу однотипных экспонатов; - кратковременность экскурсий (непосредственный контакт с произведениями изобразительного искусства производит на детей огромное впечатление, вследствие чего они быстро устают и становятся пассивными; - поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии; - доступность;

		<ul style="list-style-type: none"><li>- наглядность;</li><li>-содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать их любознательность);</li><li>-гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей);</li><li>-подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации);</li><li>-обязательное сочетание предметного мира музея с программой, ориентированной на проявление активности детей.</li></ul>
--	--	--

### 1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

**Основные участники реализации рабочей программы:** педагоги ДООУ, обучающиеся в возрасте от 5 до 6 лет, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации рабочей программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

**Режим работы** ДООУ 12 часов (с 7.00 до 19.00) в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в ДООУ составляет 9 месяцев (сентябрь- май), в летнее время (каникулы) НОД не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

#### Индивидуальные особенности обучающихся группы №03

Сводная таблица по здоровью и физическому развитию воспитанников

Количество детей	Девочки	Мальчики	Группа здоровья	Медицинские показания
11	3	8		

Количество детей с ограниченными возможностями развития 0 чел.

Более подробная информация по медицинским показателям детей представлена в папке «Журнал Здоровья».

При организации НОД, в организованной совместной деятельности и самостоятельной деятельности учитываем индивидуальные особенности детей: уровень психического развития детей, группу здоровья, наличие у детей хронических заболеваний, особенности семей воспитанников.

#### Социальный статус родителей

Социальным заказчиком реализации ОП ДО ДООУ как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитания и обучения.

Сведения о родителях группы:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	8
	Одинокие	3
	Опекуны	
	Многодетные	
Образование	Инвалиды	
	Высшее	7
	Неполное высшее	
	Среднее	2
	Среднее специальное	2

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно-пространственной среды, в организации жизни группы (дни рождения и др.).

Всего воспитанников	Мальчики	Девочки
11	8	3

### Кадровый состав педагогических работников группы

Характеристика педагогического состава:

	Всего	Образование		Категория			
		Высшее	Средне специальное	высшая	1 кв.к	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	2	1	1	1		1	
Учитель-логопед	1	1					
Дефектолог							
Музыкальный руководитель	1	1					
Педагог-психолог	1	1		1			
<b>Всего</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>			

#### 1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, социально-демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Хабаровского края, историей и достопримечательностями города Комсомольска-на-Амуре.

#### Национально-культурные особенности:

Следует отметить, что город Комсомольск-на-Амуре, славится своими достопримечательностями: музеями, библиотеками, театрами, Комсомольским заповедником, историческими памятниками. Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами, художниками) Хабаровского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

#### Климатические особенности:

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренно теплым летом и холодной зимой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. Дошкольное учреждение находится в районе, приравненном к Крайнему Северу. Климат города Комсомольска-на-Амуре характеризуется сочетанием континентального и муссонного с преобладанием первого. Снег выпадает в конце октября, сходит в конце апреля. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь)- минус 28,9\*С, самого теплого (июль) - +25,7\*С. В связи с этим часто ограничивается продолжительность прогулки в зимний период (из-за низких температур и сильного ветра). В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, используются музыкальные залы и логопедические кабинеты для организации максимальной двигательной активности и возможности проведения проветривания и влажной уборки помещений. Использование дополнительных помещений в часы, отведенные для прогулок, менее эффективно, чем нахождение детей на свежем воздухе, но все же оказывает благоприятное влияние на повышение общего тонуса детей, их эмоционального состояния.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До -15 С	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15 -24 С ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25 -35С ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группа – не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы – 30 минут
-25 -35 С ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с обучающимися.

График образовательной деятельности составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование НОД и режимных моментов с обучающимися;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: режим дня в летний период, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

#### *Социально-демографические особенности:*

Образовательный процесс в ДОУ ведется на русском языке. Детский сад посещают дети, говорящие на русском языке. Однако, в состав Хабаровского края входят разные национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Поэтому одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любви к Родине.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности обучающихся различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Хабаровском крае определяются формы, средства образовательной деятельности.

Дошкольное учреждение находится в городе с численностью около 250000 человек. В ближайшем окружении ДОУ находятся дом творчества детей и молодежи, детская библиотека № 14, МОУ СОШ № 32 и № 36.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

- программа факультативного курса «**Наш – дом природа**», Г.В. Бойко, О.В. Пронина. Цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

- «**Мы – комсомольчане**». Цель: воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

- комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 5-7 лет.

При организации деятельности по формированию бережного отношения к природе педагоги учитывают особенности природы Дальнего Востока. С этой целью на территории ДОУ высажены разные породы деревьев и кустарников, разнообразны цветочные и овощные культуры. Воспитанники ДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края.

**Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:**

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## 1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

### 1.5.1 Старшая группа (шестой год жизни)

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте

является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **Индивидуальные особенности детей с ТНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии — в тех случаях, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фонда.

### **Первый уровень речевого развития.**

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств,

интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов, и наоборот. Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

### **Второй уровень речевого развития.**

Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм; нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам;
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме; возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

### **Третий уровень речевого развития.**

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звукозаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

#### **Четвертый уровень речевого развития.**

У этих детей обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий.

Такие дети производят, на первый взгляд, вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков (р-рь-л-ль-йот, щ-ч-ш, ть-ц-сь и др.). Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие - искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

Степень отставания в употреблении сложных по структуре слов в спонтанном проговаривании и речевом контексте прослеживается в сравнении с нормой. У детей без речевой патологии нарушения звуко-слоговой структуры выявлены в 0,2% случаев; у детей с третьим уровнем развития речи - в 72% ; у дошкольников с четвертым уровнем - в 38% .

У детей с четвертым уровнем характер нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов имеет свои особенности. Преобладают элизии, которые в основном характеризуются сокращением звуков, и только в единичных случаях наблюдаются пропуски слогов. Отмечаются парафазии, чаще касающиеся перестановки звуков, реже - слогов; незначительный процент составляют персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования. Имеющиеся у детей трудности не всегда внешне проявляются, так как в большинстве случаев в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звукосочетаний и грамматических конструкций.

Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов наиболее ярко прослеживаются в самостоятельных рассказах по отдельным сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребенка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Дети с четвертым уровнем речевого развития достаточно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, указывающих на размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Трудности проявляются в выражении антонимических отношений следующих слов: бег - шаг, бежать - ходить.

Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов; в использовании некоторых предлогов (из-за, со, между). Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными.

Особую сложность представляют для этих детей конструкции предложений с разными придаточными: пропуски союзов; замена союзов; инверсия.

Следующей отличительной особенностью детей четвертого уровня является своеобразие их связной речи:

- в беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок констатируются нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов;
- рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями;
- остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Самостоятельное рассказывание, требующее мобилизации творческих способностей, выливается в неполные и скудные тексты, не вбирающие в себя значимые для наименования элементы ситуации.

В беседе, при составлении рассказа на заданную тему, по серии сюжетных картинок отмечаются нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях и повтор отдельных эпизодов. Дети пользуются в основном простыми предложениями. Наблюдаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

У детей с третьим и четвертым уровнем речевого развития увеличивается объем кратковременной и долговременной памяти по сравнению с детьми второго и первого уровня, но он также не соответствует возрастной норме, тем самым дошкольники не могут точно воспроизводить стихотворения, запоминать продолжительные рассказы и сказки. Внимание у этих детей неустойчивое, легко переключаемое. Дошкольники с общим недоразвитием речи третьего и четвертого уровня на занятиях легко отвлекаемые, для привлечения их внимания необходим яркий стимул. Также у детей отмечается малопродуктивность внимания, они за большой промежуток времени могут выполнить только несложное и небольшое по объему задание, часто допускают ошибки.

### **Характеристика речи детей дошкольного возраста с заиканием**

**Заикание** - это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Основным симптомом заикания являются судороги в процессе речевой деятельности, т. е. когда ребенок говорит. Обычно судорога наступает внезапно, среди свободной, правильной речи, и мгновенно приостанавливает членораздельные движения или нарушает их чистоту и целостность. Длительность речевых судорог в средних случаях колеблется в пределах от 0,2 секунд до 12,6 секунд. В тяжелых случаях достигают 90 секунд, тем не менее, приступ заикания всегда является в виде резкого перерыва речи. После прекращения судороги - артикуляция правильная, но - до новой остановки. Судорогой поражаются то отдельные мышцы, то группы мышц. Сила или степень судорожных сокращений мышц бывает различной. В основном, сокращения бывают довольно сильными. Судороги обычно начинаются или в тех мышцах, которые непосредственно в данный момент участвуют в речевой деятельности, или в мышцах голосового аппарата, или в дыхательных мышцах. Причиной возникновения их являются уже наступившие речевые движения или только желание заговорить. Из-за судорог мышц речевого аппарата при заикании речь прерывается произвольными задержками, вынужденными повторениями отдельных звуков, слогов и

даже слов. Речь заикающихся дошкольников, как правило, сопровождается сопутствующими движениями, которые проявляются у разных детей по-разному: от раздувания крыльев носа и зажмуривания глаз до сложных движений всем туловищем. Так, у детей с заиканием в процессе речи могут наблюдаться кивательные движения головой, раскачивание туловищем, притопывание, сжимание пальцев в кулаки, причмокивание языком, закрывание глаз, приоткрывание рта, облизывание губ и т. д. Часто эти движения являются насильственными, но могут носить и маскировочный (уловочный) характер, которые иногда бывают настолько сложны, что начинают напоминать двигательные ритуалы. Кроме физических признаков заикания существуют психические, которые превращают его в тяжелое мучительное страдание. Особенно типичным признаком заикания является боязнь речи (логофобия), страх перед определенными звуками или словами. Под влиянием страха ребенок эти звуки произнести не может, запинаясь на них, и этим вызывается приступ заикания. Некоторое дети предпочитают молчать и не произносить опасное слово. Другие его заменяют синонимом. Страх вынуждает заикающихся все время думать о механизме артикуляционных движений, и от этого они становятся малоразговорчивыми и необщительными.

### **Характеристика речи детей, имеющих дизартрическое расстройство**

При дизартрии присутствует неврологическая симптоматика, которая выявляется в ходе специального обследования с применением функциональных нагрузок. Наличие у детей симптомов органического поражения центральной нервной системы есть основной диагностический критерий дизартрии. Эти симптомы проявляются в виде расстройства двигательной сферы: в состоянии артикуляционной и мимической мускулатуры, общей и мелкой моторики.

Общемоторная сфера детей с дизартрией характеризуется замедленными, неловкими, скованными, недифференцированными движениями. Может отмечаться ограничение объема движений верхних и нижних конечностей, преимущественно с одной стороны, встречаются синкинезии, нарушения мышечного тонуса, экстрапирамидная недостаточность двигательной сферы. Иногда подвижность резко выражена, движения являются непродуктивными и бесцельными.

Поза Ромберга у детей положительна: отмечают нарастание мышечного тонуса в руках при подъеме их вверх, легкий тремор пальцев, уход языка в большую сторону, легкие гиперкинезы языка.

Наиболее ярко недостаточность общей моторики у дошкольников с дизартрией проявляется при выполнении сложных двигательных актов, требующих четкого управления движениями, точной работы различных мышечных групп, правильной пространственно-временной организации движений.

Также характерны нарушения ручной моторики, которые проявляются преимущественно в нарушении точности, быстроты и координации движений. Пальцевые пробы полноценно не проявляются, так как снижена кинестетическая память. Между уровнем несформированности ручной и артикуляционной моторики установлена существенная корреляция.

Что касается артикуляционной и мимической мускулатуры, то у детей-дизартриков, как правило, отмечают парезы, изменения мышечного тонуса, гиперкинезы.

Все эти симптомы при дизартрии у детей без нарушений опорно-двигательного аппарата проявляются в нерезко выраженной форме.

Особенности речевой моторики у дошкольников с дизартрией обусловлены нарушением функционирования тех двигательных нервов, которые участвуют в артикуляции.

## **1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для обучающихся с ТНР..

#### **К концу данного возрастного этапа ребенок:**

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5-6 лет с ТНР***

**В итоге логопедической работы дети 5-6 лет должны научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);

- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-7 лет с ТНР***

**В итоге логопедической работы дети 6-7 лет должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшитель но-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

**В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети после 2-х лет обучения должны уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы б, п, т, к, л, м, с,

з, и, слогов, слов и коротких предложений).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с Программой Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок **хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок **любопытен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок **способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок **инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок **активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок **способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок **обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- ребенок **обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок **умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- у ребенка **развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках

педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной **форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики** является **наблюдение**. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в **карте развития ребенка**, отражающей показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов **портфолио ребенка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:**

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год; сентябрь, май).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по образовательным областям**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования могут быть продемонстрированы детьми при условии поэтапного формирования умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждый возрастной период освоения программы по всем образовательным областям.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по образовательным областям**

#### **Планируемые результаты освоения программы (в соответствии с возрастной группой)**

К концу каждого возрастного периода при успешном освоении программы у ребенка сформированы следующие умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Старшая группа (5-6 года)</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Развитие элементарных математических представлений.</b> - Считает (отсчитывает) в пределах 10. - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.</li> <li>- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>- Называет текущий день недели.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</li> <li>- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> <li>- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.</li> <li>- Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>- Бережно относится к природе.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет достаточно богатый словарный запас.</li> <li>- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.</li> <li>- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>- Определяет место звука в слове.</li> <li>- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</li> <li>- Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</li> <li>- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</li> <li>- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</li> <li>- Владеет школой мяча.</li> <li>- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> <li>- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</li> <li>- Умеет кататься на самокате.</li> <li>- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> <li>- Умеет плавать (произвольно).</li> <li>- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.</li> <li>- Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</li> <li>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.</li> <li>- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики,</li> </ul>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</li> <li>- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</li> <li>- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li> <li>- Объясняет правила игры сверстникам.</li> <li>- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li> <li>- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.</li> <li>- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</li> <li>- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li> <li>- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li> <li>- Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</li> <li>- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>- Знает особенности изобразительных материалов.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.</li> <li>- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>- Создает изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p><b>Апликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</li> <li>- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> </ul> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</li><li>- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li></ul> <p><b>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Умеет анализировать образец постройки.</li><li>- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li><li>- Создает постройки по рисунку.</li><li>- Умеет работать коллективно.</li></ul>
--	--

## Планируемые результаты освоения Программы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**Планируемые результаты при выполнении парциальных программ, которые содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей**

№ п/п	Название программы	Планируемые результаты
	<b>Познавательное развитие</b>	
1	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.. – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	<p><b>физическое здоровье:</b>                      ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;</p> <p><b>психическое здоровье:</b>                      ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;                      проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;                      способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;</p> <p><b>социальное здоровье:</b>                      ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;                      овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;                      следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;                      применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;                      обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.</p>
2	«Юный эколог»  <i>Николаева С.Н. Юный эколог:                      Программа экологического                      воспитания дошкольников. – М.:                      Мозаика-Синтез, 2005.</i>	У детей сформировано осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые его окружают.
	<b>Физическое развитие</b>	
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Появление у детей интереса к собственному здоровью.</li> <li>- Стремление детей укрепить свое здоровье, используя приобретенные знания и умения.</li> <li>- Освоение навыков здоровьесохраняющего поведения.</li> <li>- Владение элементарными знаниями о строении функций организма человека.</li> <li>- Повышение уровня адаптации к современным условиям жизни, овладение навыками самооздоровления.</li> <li>- Сформировать осознанную потребность в ведении здорового образа жизни.</li> </ul>
4	«Физическая культура – дошкольникам» Методическое пособие.	У детей сформированы важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры, способствующие укреплению здоровья детей.

	Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
5	<p>«Безопасность»  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998</p> <p><i>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети правильно ведут себя, т.е. вовремя распознают опасных людей и дома и на улице, умеют защитить себя во время пожара, избегать опасных ситуаций, находясь без присмотра взрослых.</li> <li>- Бережно относятся ко всему живому: растениям и животным.</li> <li>- Правильно ведут себя в общественном транспорте, на игровой площадке, во дворе дома, на улицах города.</li> </ul>
6	<p>«Я – человек»  Козлова С.Н. Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-пресс», 2000</p> <p><i>Козлова С.Н. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.»Академия», 1998</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка сформированы представления о своей принадлежности к человеческому роду. Ребенок умеет анализировать свои поступки, чувства, мысли, уверен в себе. Бережно относится к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.</li> <li>- Развита интерес к миру взрослых; знаком с разнообразной деятельностью взрослых людей, доброжелательно относится к людям.</li> <li>- Сформированы представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране.</li> </ul>
7	<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;</li> <li>- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;</li> <li>- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;</li> <li>- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);</li> <li>-знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, программист, модельер и др.);</li> <li>- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;</li> <li>- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;</li> <li>-в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;</li> <li>- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;</li> <li>-бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;</li> <li>- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;</li> <li>- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);</li> <li>- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;</li> <li>- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;</li> <li>- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;</li> <li>- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;</li> <li>- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;</li> <li>- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.</li> </ul>
8	<p>Образовательная программа «<b>Азы финансовой культуры для дошкольников</b>»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>	<p><b>В итоге освоения Программы дошкольник сможет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;</li> <li>чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;</li> <li>знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;</li> <li>понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;</li> <li>осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).</li> </ul>
9	<p>«<b>Юный патриот</b>», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет / – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,</li> </ul>

		экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
10	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	<p>1. Движение:</p> <p>а) движется ритмично, чувствует смену частей музыки;</p> <p>б) проявляет творчество;</p> <p>в) выполняет движения эмоционально;</p> <p>г) ориентируется в пространстве;</p> <p>д) выражает желание выступать самостоятельно.</p> <p>2. Чувство ритма:</p> <p>а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;</p> <p>б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;</p> <p>в) умеет держать ритм в двухголосии.</p> <p>3. Слушание музыки:</p> <p>а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;</p> <p>б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;</p> <p>в) различает двухчастную форму;</p> <p>г) различает трехчастную форму;</p> <p>д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;</p> <p>е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;</p> <p>ж) проявляет желание музицировать.</p> <p>4. Пение:</p> <p>а) эмоционально исполняет песни;</p> <p>б) способен инсценировать песню;</p> <p>в) проявляет желание солировать;</p> <p>г) узнает песни по любому фрагменту;</p> <p>д) имеет любимые песни.</p>
11	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	- у детей сформированы конструкторские навыки и умения (в соответствии с возрастом)

	<b>Речевое развитие</b>	
12	Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. На уровне целостной системы	Понимание и использование в самостоятельной речи простых и сложных предлогов; Понимание и применение в речи всех лексико-грамматических категории слов; Овладение навыками словообразования разных частей речи, перенос этих умений на другой лексический материал; Овладение правильным звуко-слоговым оформлением речи
13	Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи	Овладение детьми разными формами самостоятельной контекстной речи — рассказом по представлению, пересказом, навыками творческого рассказывания; Адекватное употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, обогащенных придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д. ; Оформление речевого высказывания в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
14	Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина На уровне целостной системы	Научатся использованию невербальных средств коммуникации: просодии, темпа, ритма, паузации, голосовых модуляций. Будут свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; Снимутся коммуникативные барьеры
15	Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.	Научатся понимать абстрактные символы, перекодировать их в образы (перекодирование информации); Сформируются основные психические процессы – память, внимание, образное мышление посредством использования мнемотаблиц.
16	Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Шипицына Л.М. Защиринская О.В. и др – М., 2000.	Разовьются навыки общения с детьми и взрослыми.
17	Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2007.	Научатся самостоятельно составлять мнемотаблицы, с помощью которых будут заучивать стихотворения, готовить пересказы и «сочинять» собственные рассказы.

### Планируемые результаты **по инновационному направлению**

<i>№ п/п</i>	<i>Название программы, методического пособия</i>	<i>Планируемые результаты</i>
1	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам	- сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

	русской народной культуры», 2002	
--	----------------------------------	--

Планируемые результаты по дополнительным образовательным услугам (на бесплатной основе)

<i>№ п/п</i>	<i>Название программы</i>	<i>Планируемые результаты</i>
1	«Светофорчик» (ПДД)	- знает правила светофора (обозначения сигналов светофора); -правила пешехода; -знает дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки сервиса)
2	«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа)	-сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры; - сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в 5 образовательных областях: физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

АОП ДО ДОУ для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

**Воспитательно-образовательный процесс подразделяется на:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Организация воспитательно-образовательного процесса строится с учетом:**

- адекватных возрасту форм работы с детьми. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера;
- ведущего вида деятельности дошкольного возраста – игра;
- интегративного подхода;
- комплексно-тематического принципа, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
- климатических особенностей региона (режим дня);
- реализации проблемно-диалогической технологии (организуется деятельность, в процессе которой дети делают «открытия» сами, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных ситуаций);
- соблюдения преемственности в работе детского сада и начальной школой;
- концептуального подхода к проблеме преодоления общего недоразвития речи, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда,

воспитателя, психолога и музыкального руководителя. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

#### Основные направления коррекционно-развивающей работы:

##### *Образовательная область «Речевое развитие»*

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает 5 образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

**принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим

подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

## Основные задачи по 5 образовательным областям (ФАОП ДО)

Образовательная область	Разделы:	Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>- безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>- труд</li> </ul>	<p>усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</p> <p>формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,</p> <p>формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;</p> <p>формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</p> <p>развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</p> <p>развития игровой деятельности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о себе и об окружающем природном мире;</li> <li>- элементарные математические представления.</li> </ul>	<p>развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирования познавательных действий, становления сознания;</p> <p>развития воображения и творческой активности;</p> <p>формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</p> <p>формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи</li> <li>- обучение грамоте</li> <li>- ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	<p>овладения речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащения активного словаря;</p> <p>развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развития речевого творчества;</p> <p>развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомства с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</p> <p>профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительное творчество;</li> <li>- музыка.</li> </ul>	<p>развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>

		В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	<p>- физическая культура;</p> <p>-КГН;</p> <p>- представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p>	<p>становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;</p> <p>овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <p>развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</p> <p>приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>

**Содержание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в 5 образовательных областях (ФАОП ДО п. 32) с детьми старшего дошкольного возраста**

<b>Образовательная область</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	<p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков <b>игровой деятельности</b>, дальнейшее <b>приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений</b> с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, <b>на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности</b>.</p> <p><b>В коррекционно-развивающей работе с детьми</b> педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p><b>Образовательную деятельность</b> в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" <b>проводят воспитатели</b>, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие <b>направления работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;</li> <li>- воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</li> </ul> <p><b>Основное внимание обращается</b> на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы</p>

	<p>сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для <b>формирования экологических представлений</b> у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения <b>в опасных ситуациях:</b> в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p><b>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются</b> родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ведущим направлением работы</b> в рамках образовательной области "Речевое развитие" является <b>формирование связной речи обучающихся с ТНР.</b></p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов</p>

	<p>комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере <b>приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений</b> педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются <b>занятия по подготовке их к обучению грамоте</b>. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Основной формой организации работы с детьми является занятие, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p>

	<p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.</p> <p>Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p> <p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает <b>формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни</b>, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p>

Продолжается **физическое развитие обучающихся** (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с **развитием музыкально-ритмических движений**, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по **формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы**. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к **посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов**, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся **комплексы аэробики**, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их **самостоятельной деятельности**. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные **игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни**.

Педагогические работники создают условия для **формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков**, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение **представлений обучающихся с ТНР о человеке** (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне **со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма**. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях.

#### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>В сфере социальных отношений.</i></li> </ul> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности</p>

<p>формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к</li> </ul>	<p>и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и</p>
---	---

	<p>результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b> Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> </ul> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>В сфере трудового воспитания.</b> Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой</li> </ul>
--	--	--

		<p>профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>В области формирования безопасного поведения.</i></b></li> </ul> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на</p>
--	--	---

		<p>острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--	--

Решение **совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в **приложении к Рабочей программе «Перечень учебных изданий»**.

## Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### -парциальные программы

<b>Развитие игровой деятельности</b>	
<b>Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».</b> <b>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</b>	
<b>Задачи</b>	
Старшая группа	-обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; -формировать умение следовать готовым игровым правилам в играх; обогащать способы игрового взаимодействия.

<b>Николаева Н.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004</b>	
<b>Задачи</b>	
Старшая группа	-расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. -дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. -расширять и уточнять представления детей о природе. -закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». -продолжать знакомить с комнатными растениями. -рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. -расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. -расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. -познакомить с птицами (ласточка, скворец). -познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). -формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. -знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. -рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. - закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. -учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). -закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. -знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме. -расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. -расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Представления о съедобных и несъедобных грибах

	<p>-формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).</p>
--	---

<b>«Мы –комсомольчане»</b>	
<b>Задачи</b>	
Старшая группа	<p>-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>-Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>-Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.</p>

<b>Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001</b>	
<b>Задачи</b>	
Старшая группа	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.</p> <p><b><u>«Ребёнок и другие люди».</u></b> Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p><b><u>«Ребенок и природа».</u></b> Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p><b><u>«Ребенок дома».</u></b> Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p><b><u>«Здоровье ребенка».</u></b> Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p><b><u>«Эмоциональное благополучие ребенка».</u></b> Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p><b><u>«Ребенок на улице».</u></b> Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся</p>

<p>Козлова С.А. Программа «Я – человек»          Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p>	
	<b>Задачи</b>
	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p>
Старшая группа	<p><b><u>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</u></b>          Цель раздела - обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»</u></b>          Цель раздела - поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</u></b>          Цель раздела - привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</u></b>          Цель раздела - воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>

<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002          (инновационное направление)</p>	
	<b>Задачи</b>
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей. Развивать любознательность.</li> <li>- Познакомить детей с национальными предметами быта русского народа (со старинной посудой и утварью);</li> <li>- Познакомить детей с народными праздниками и традициями русского народа;</li> <li>- Познакомить детей с русским национальным костюмом;</li> <li>- Познакомить с народной прикладной росписью;</li> <li>- Познакомить с устным народным творчеством, со всеми видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.)</li> </ul>

<b>Экономическое воспитание</b>	<p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</p>	<p><b>Задачи:</b> помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> </ul>
---------------------------------	--	---

	<p>А.Д. Шатова «Дошкольник и экономика», М. ООО «Пиар-Пресс, 2010</p> <p>А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», Детство-Пресс, 2001</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике», ООО «ТЦ Сфера», 2009</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);</li> <li>- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
--	--	---

**Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006**

Старшая группа	<p><b>«Я учусь охранять свою жизнь».</b> Беседовать о правилах личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях. Ребенок должен знать свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон. Знать, что, если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы. Знать телефон пожарной охраны – 01. На улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек. Не есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы. Учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком).</p>
----------------	--

**- дополнительные образовательные услуги**

«Светофорчик» (ПДД)	5-7 лет	<p><b>Цель:</b> формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте</p> <p><b>Задачи:</b> познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях</p>
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). <b>Инновационное направление</b>	5-7 лет	<p><b>Цель:</b> приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью.</li> <li>-Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)</li> <li>-Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	развивать интерес детей к	Сенсорные эталоны и познавательные действия:

<p>самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Математические представления:</b> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>Окружающий мир:</b> педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
--	--

		<p>Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	--	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Познавательное развитие» представлены в **приложении к Рабочей программе «Перечень учебных изданий»**.

**Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений  
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**-парциальные программы**

<b>Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004</b>	
	<b>Задачи</b>
Старшая	<p>Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы.</p> <p>Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.</p> <p>Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.</p> <p>Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное поведение в природе</p>
<b>«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
Старшая	<p>Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска - на - Амуре.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.</p>

**- дополнительные образовательные услуги**

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью.</li> <li>-Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)</li> <li>-Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.</li> </ul>
--	---------	---

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	<p>Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>Звуковая культура речи:</p>	<p>Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков</p>

<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p>	<p>объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Связная речь:</p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить</p>
---	--

	<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	---	--

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Речевое развитие» представлены в приложении к Рабочей программе **«Перечень учебных изданий»**.

## Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

	<b>Задачи</b>
<b>«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
Старшая	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
	<b>Задачи</b>
Старшая	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)

#### - дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи: -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)
--	---------	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную,</p>

	<p>отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая</li> </ul>	<p>музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p>
--	--	--

<p>органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать</p>
---	---

<p>художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p>концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) <b>Лепка:</b></p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p>
--	--

<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и</li> </ul>	<p>Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) <b>Аппликация:</b></p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) <b>Прикладное творчество:</b></p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист</p>
--	--

	<p>прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b><i>Конструктивная деятельность.</i></b></p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b><i>Музыкальная деятельность.</i></b></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>
--	--	---

		<p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><b><i>Театрализованная деятельность.</i></b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></b></p>
--	--	---

		<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	--	---

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в **приложении к Рабочей программе «Перечень учебных изданий»**.

## Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-парциальные программы

<b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки»</b>	
5-7	Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры
<b>«Мы – комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
Старшая	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)</b>	
	<b>Задачи</b>
5-7л.	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом) Познакомить с народной декоративной росписью. Познакомить с устным народным творчеством (песенки, хороводы, сказки, пословицы, поговорки, календарно-обрядовые праздники)

<b>Кудачова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012</b>	
	<b>Задачи</b>
	<b>Старшая группа</b>
Конструирование из строительного материала, конструкторов	-развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям. -поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. -закрепить представление о строительных деталях, их свойствах. -упражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. -развить умение <i>самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы</i> . -определять назначение частей предметов, их пространственное расположение. -научить <i>строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам</i> (расчленённым и нерасчленённым). -развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами. <b>-плоскостное моделирование.</b> Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их <i>в трех проекциях</i> (вид спереди, сбоку, сверху). -научить <i>совместному конструированию</i> . Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата. -научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.
Конструирование из бумаги	- упражнять детей в работе с бумагой, в разных способах вырезания симметричных форм, разной технике изображения (обрывании,

/Художественный труд	<p>выщипывании).</p> <p>-упражнять в изготовлении игрушек по принципу <i>оригами</i>. Научить эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами.</p> <p>-совершенствовать творческие способности детей в работе <i>с тканью</i>.</p> <p>-развивать изобразительные способности в работе <i>с природным материалом</i>, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов (коробок, упаковок, проволоки, пластмассовых бутылок, шпагата, тесьмы, поролона и пр.).</p> <p>-научить аккуратности в процессе деятельности.</p>
----------------------	--

**- дополнительные образовательные услуги**

<p>«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа).</p> <p><b>Инновационное направление</b></p>	5-7 лет	<p><b>Задачи:</b></p> <p>-Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью.</p> <p>-Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)</p> <p>-Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно- нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.</p>
--	---------	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</b></p> <p>становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;</p> <p>овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <p>развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</p> <p>приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	<p><b>5-6 лет</b></p> <p>- продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.</p> <p>- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;</p> <p>- развивать культуру движений и телесную рефлексию;</p> <p>- развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега;</p> <p>- учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе;</p> <p>- учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате;</p> <p>- учить ориентироваться в пространстве;</p> <p>-учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <p>-Развитие творчества, самостоятельности. Инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений</p>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Формировать интерес и любовь к спорту, физ упражнениям;</li><li>-Обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игры и физ упражнений.</li><li>- воспитание КГН:</li><li>-Воспитание привычки быстро и правильно умываться; полоскать рот после еды; быстро раздеваться и одеваться, следить за чистотой одежды и обуви;</li><li>-Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами;</li><li>-Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить.</li><li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</li><li>-Знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;</li><li>-Расширение представлений детей о рациональном питании;</li><li>-Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека;</li><li>-Формирование представлений об активном отдыхе;</li><li>-Расширение представлений о правилах и видах закаливания;</li><li>-Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</li></ul> |
|--|--|

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Физическое развитие» представлены в **приложении к Рабочей программе «Перечень учебных изданий»**

**Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

-парциальные программы (методические пособия)

<b>Задачи</b>	
<b>Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014</b>	
Старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.</li> <li>- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;</li> <li>- развивать культуру движений и телесную рефлексию;</li> <li>- развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость</li> <li>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</li> <li>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе;</li> <li>- учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате;</li> <li>- учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>-учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</li> </ul> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>

<b>Задачи</b>	
<b>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006</b>	
Старшая	<p><b>«Я –человек».</b> Расширять знания ребенка о себе, своем имени, фамилии, возрасте, наследственных особенностях организма, телосложении, походке, реакции на некоторые продукты питания; рассказать для чего нужно сердце, почему оно стучит, для чего нужны уши, глаза, как мы двигаемся, дышим, общаемся с другими людьми. Познакомить с разными видами закаливания, дыхательной коррекционной гимнастикой. На примерах литературных героев показать способы заботы о своем здоровье, организме.</p> <p><b>«Я осваиваю гигиену и этикет».</b> Формировать систему представлений о культуре быта человека; познакомить с основными правилами этики, поведения, питания, общения за столом.</p> <p><b>«Я учусь правильно организовывать свою жизнь».</b> Беседовать о режиме активности и отдыха, необходимости планировать свое время, об оздоровительной гимнастике, прогулке при любых погодных условиях, приеме пищи, сне с открытой форточкой.</p> <p><b>«Я учусь охранять свою жизнь и здоровье».</b> Продолжать рассказывать об охране здоровья, строении и функционировании важнейших органов и систем (сердце, сердечно-сосудистая система, легкие, дыхательная система, желудок, пищеварительная система).</p> <p><b>«Навыки здоровья».</b> Формировать умение выполнять гигиенические процедуры, самостоятельно следить за чистотой тела. Следить за чистотой и опрятностью одежды, владеть приемами чистки. Быстро одеваться, раздеваться, соблюдать порядок. Выполнять поручения взрослых и действовать по собственной инициативе: пылесосить, вытирать пыль, игрушки, сушить одежду и обувь, садиться за стол причесанным, в опрятном виде, с чистыми руками. Не мешать сверстникам за столом, убирать свое место после еды. Осознанно выполнять физические упражнения, понимая их значимость для здоровья.</p> <p><b>«Отношение ребенка к себе, своему здоровью».</b> Формировать представления в общих чертах развитие человека: младенец, дошкольник, школьник, мама (папа), бабушка (дедушка), различать половую принадлежность по внешнему облику (черты лица, особенности телосложения). Бережно относиться к своему организму, осознать назначение отдельных органов, условия их нормального функционирования.</p>
<b>«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)</b>	
5-7 лет	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края.
<b>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в детском саду», М.: Мозаика -Синтез, 2019г (конспекты занятий)</b>	
Старшая	- продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;</li> <li>- развивать культуру движений и телесную рефлексию;</li> <li>- развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость</li> <li>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</li> <li>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе;</li> <li>- учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате;</li> <li>- учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>-учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</li> </ul> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)	
	<b>Задачи</b>
5-7л.	Познакомить с русскими народными играми.

- дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи: -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с народными играми.
--	---------	---

**Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности**

**Старшая логопедическая группа 5-6 лет**

<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных– названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
-------------------------	---

<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b></p>	<p><b>И</b></p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов(без предлога).</p>
<p><b>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА</b></p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи.</b></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков(в случае, когда написание слова не</p>

	<p>расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой -звонкий, твердый - мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
<p><b>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ</b></p>	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания(раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).</p>
<p><b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</b></p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной формой работы во всех 5 образовательных областях Программы является игровая деятельность, как основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями (не дублируют школьных форм обучения).

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического состава и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

Образовательная область	Участие педагогического коллектива
Речевое развитие	Руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
Познавательное развитие	участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.
Социально-коммуникативное развитие	Выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.  Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
Художественно-эстетическое развитие	Принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.
Физическое развитие	Осуществляют педагоги группы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

### Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы,

проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.. Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента – отношения ребенка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

### **Формы работы по образовательным областям Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

Направления	I половина дня	II половина дня
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Различные виды гимнастик (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика).</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>- Утренняя гимнастика (в форме п/и, смешанного типа, полоса препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений).</li> <li>- Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> <li>- Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)).</li> <li>- Физкультминутки на занятиях.</li> <li>- Физкультурные занятия (традиционные, спортивные тренировки, игровое, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические, комплексные).</li> <li>- Хороводные игры, игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна.</li> <li>- Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> <li>- Закаливающие процедуры (сон без маек, умывание прохладной водой, воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», и т.д.).</li> <li>- Корректирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, нарушение осанки).</li> <li>- Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)).</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения (спортивные праздники, дни здоровья).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей.</li> <li>- Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- (игры, чтение, игры, обучающие ситуации, проблемные ситуации, рассматривание иллюстративного материала, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке (рассматривание иллюстративного материала, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям).</li> <li>- Слушание музыкальных произведений (звуки природы).</li> <li>- Дидактические игры на развитие музыкальных навыков.</li> <li>- Обучение игре на музыкальных инструментах.</li> <li>- Игры-упражнения, дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пение песен (разучивание программных произведений, по выбору детей).</li> <li>- Музыкальные досуги (кукольные спектакли, праздники, концерты).</li> <li>- Праздники (традиционные, обрядовые (приобщение к истории и культуре русского народа)).</li> <li>- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности детей.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> <li>- Организация встреч с артистами детских театров, филармонии.</li> <li>- Дополнительные услуги («Тестоластика», бумагопластика, квиллинг, оригами; вокал, игра на музыкальных инструментах).</li> </ul>

	<p>на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества.</p> <p>-Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира).</p> <p>- Рассказы воспитателя об особенностях изобразительного искусства и его видах, о жанрах живописи, об особенностях графики, о прикладном декоративном искусстве, архитектуре.</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной деятельности детей по ИЗО.</p> <p>- Рассматривание репродукций художников, иллюстраций к книгам, народных игрушек, произведений искусства.</p> <p>-Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков.</p> <p>- Организация выставок детских рисунков, конкурсов.</p> <p>- Посещение выставок, музеев.</p> <p>-Дидактические игры.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>- НОД (ФЭМП, познавательное, конструирование)</p> <p>- Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность.</p> <p>- Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>-Игры на классификацию предметов. Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.</p> <p>- Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>- Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познавательной активности (экскурсии, наблюдения)</p>	<p>- Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные.</p> <p>-Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность.</p> <p>-Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности).</p> <p>-Создание условий для конструктивной деятельности.</p> <p>- Индивидуальная работа.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>- НОД (р/речи, познавательное, чтение ХЛ)</p> <p>- Речевое стимулирование (в течение всего дня).</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>-Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки и др.).</p> <p>-Речевые дидактические игры, упражнения, задания.</p> <p>-Артикуляционная гимнастика.</p> <p>-Индивидуальная работа по ЗКР.</p> <p>- Беседы по теме недели.</p> <p>-Обучение отгадыванию и составлению загадок.</p> <p>- Подвижные игры и хороводные игры с использованием фольклора.</p> <p>- Игры-небылицы.</p> <p>-Ознакомление детей с былинами, с русскими календарными обрядовыми песнями, с произведениями русского фольклора(прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, заклички)</p>	<p>-Разучивание форм малого фольклора.</p> <p>-Работа с нелепичами и небывальщинами.</p> <p>- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Тематические досуги (познавательного, математического характера).</p> <p>- Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.</p> <p>- Индивидуальная работа.</p> <p>- Инсценировка и драматизация сказок.</p> <p>-Литературные развлечения.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>- Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</p> <p>- Формирование навыков культуры общения (проблемные ситуации, театрализованные постановки).</p>	<p>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</p> <p>- Тематические досуги в игровой форме.</p> <p>- Работа в книжном уголке (ремонт книг).</p> <p>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли).</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры(взаимоотношение), театрализованные.</p>

	<p>- Продуктивная деятельность (работа с природным материалом).</p> <p>- Дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации, направленные на выявление опасности и правила поведения при них.</p> <p>- Этические беседы, игры, упражнения на развитие умения детей общаться со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>- Чтение ХЛ</p> <p>- Дидактические и развивающие игры.</p> <p>- Работа по формированию патриотических чувств (игры, познавательные беседы, развлечения, видеофильмы, рассматривание иллюстраций).</p> <p>- Викторины, КВН, развлечения, досуги.</p> <p>- Игры в парах.</p> <p>- Создание условий для самостоятельного планирования детьми трудовой деятельности.</p> <p>- Трудовые поручения (уборка игрушек, постели после дневного сна, участие в ремонте атрибутов для игр и книг).</p>
--	--	---

### **МОДЕЛЬ ПРИОРИТЕТНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.  Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, и др.
Познавательное развитие		Приобщение к миру природы (ознакомление с	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты,

		окружающим миром)	экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные-исследовательские проекты, дидактические
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			конструирование, моделирование из деталей конструктора
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

### Сквозные механизмы развития дошкольников

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
дошкольный возраст (5 - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> </ul>

**ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
СОДЕРЖАНИЕ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

<b>Наименование современных образовательных технологий, степень внедрения</b>	<b>Способы использования</b>
1. Технология организации логопедического обследования. Автор Грибова О.Е	Дифференцированное построение логопедического обследования, отраженного в речевых картах, адаптированной мной к условиям группы и особенностям детей
2. Технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию. Авторы: Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.	Использование в различных формах и видах деятельности, в режимных моментах в работе с группой и индивидуально
3. Технология формирования интонационной стороны речи. Авторы Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина	Использование в различных формах и видах деятельности, с помощью различных методов и приемов в индивидуальной работе и с группой воспитанников.
4. Технология индивидуально-личностного развития На уровне целостной системы	Использование в процессе выявления индивидуальных личностных качеств каждого воспитанника и психолого-педагогического сопровождения. Обеспечение ситуации успеха для воспитанников в процессе всех форм взаимодействия. Создание психологически комфортных условий в процессе НОД и в свободном общении.
5. Развивающее обучение Авторы технологии: Л.С. Выготский, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов На уровне отдельных элементов	Использование в различных формах и видах деятельности, в групповом и индивидуальном взаимодействии с воспитанниками.

**Использование современных здоровьесберегающих технологий:**

<b>Наименование используемых приемов здоровьесбережения</b>	<b>Обоснование выбора</b>
Элементы сказкотерапии: - облачение занятия сказочным сюжетом; - использование отрывков из сказок; - введение в занятие сказочного героя; - сочинение сказок	Во время работы над сказкой идет обогащение словаря, автоматизация поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь. Во время работы над текстами сказок ребенок учится правильно придумывать, пересказывать, искать ответы на вопросы в тексте, что влияет на развитие связной, логичной речи. Драматизация сказки способствует развитию просодической стороны речи: тембра голоса, его силы, темпа, интонации, выразительности. Введение сказочного героя в логопедический процесс, который будет появляться на протяжении цикла занятий в разных уголках кабинета и группы, способствует развитию положительных черт характера (желание помочь, сопереживание, доброта)
Элементы музыкотерапии	Музыкальное сопровождение в ходе занятия целью, которого, является снятие напряжения, тревожности; стимуляция двигательных функций; развитие и коррекция сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений), сенсорных способностей, растормаживание речевой функции. Наиболее важным для детей является развитие чувства ритма, темпа, мыслительных способностей и фантазии; вербальных и невербальных коммуникативных навыков, развитие общей тонкой и артикуляционной моторики посредством музыкально-ритмических упражнений. Использую музыкальные классические произведения во время выполнения самостоятельных работ, когда исключается речевое общение

Элементы психотерапии и психокоррекции	В процессе коррекционной работы проведение беседы, подача разъяснения, убеждения, внушения уверенности в собственных силах, желания и стремления работать над своей речью, возможность преодоления дефекта, что в конечном итоге положительно влияет на результат логопедического воздействия
--	---

С целью реализации речевого развития дошкольников с ТНР **используются инновационные подходы** к организации процесса.

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

Перечень коррекционно-развивающих методик для решения индивидуальных проблем с учётом возможностей воспитанников:

1. Для восстановления мышечного тонуса и эффективности работы по формированию правильного звукопроизношения у детей - методика логопедического массажа, предложенная Дьяковой Е.А.

2. Методы и приемы арттерапии: элементы музыкотерапии, кинезитерапии, психогимнастика.

3. С целью отработки необходимых форм поведения детей – методики: Истратовой О.Н. «Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники» и методику Панфиловой М.А. «Игротерапия общения».

4. Использование информационно-коммуникационных технологий, мультимедийных презентаций, познавательных видеороликов, фильмов, в соответствии с запросами этапа и содержания обучения.

5. Использование обучающих программ (Игры с Тигрой, Учись, играя).

6. Использование цифровых образовательных ресурсов и средств.

7. Развивающие игры и упражнения портала Мерсибо.

8. Применение цифровых образовательных ресурсов с аудио и видео информацией: записи выступлений, музыкальных произведений, объектов живой и неживой природы, предметные видеозаписи, коллекции: иллюстраций, фотографий, портретов, пейзажей, натюрмортов и сюжетных картин.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить **следующие группы методов реализации АООП ДО:**

- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение; решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно- коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения; игровые технологии.

## 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность **организуется** как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные **виды деятельности**, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,

- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К **составным формам** относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К **комплексным формам** относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению

культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими

подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс **центров детской активности**:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во

взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Самостоятельная деятельность** в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**Во вторую половину дня** педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив:**

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

ветеранов города.

### **Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений** **Традиции дошкольного учреждения**

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции:

- **организация праздников по сезонам года:** октябрьские «Осенины», на которых дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами и хороводами, а во второй половине дня презентуют выставку поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, а во время каникул для приобщения детей к истокам русской народной культуры «Рождественские колядки», «Масленица». Стало традицией организовывать проводы лета и зимы спортивными праздниками.

- организация для родителей и детей **совместных посиделок в русской избе, мастер-классов** по изготовлению народных тряпичных кукол. Так же на базе музея ДОО проводятся **экскурсии для родителей, воспитанников ДОО и учащихся МОУ СОШ № 36**, где дети старшего дошкольного возраста являются экскурсоводами.

- в рамках **сотрудничества с краеведческим музеем города** традиционными стали как выездные, так и на базе ДОО (выставка экспонатов) экскурсии в ДОО на различную тематику («Коренные народы Приамурья», «Природа Хабаровского края», «Далекое прошлое Приамурья» и др.) с демонстрацией экспонатов из фондов музея.

- в рамках **сотрудничества с детской городской библиотекой** организуем конкурсы поделок и рисунков литературные гостиные по произведениям детских писателей, совместные праздники как по сезонной тематике, так и обрядовые, календарные (связь с музеем). Так же сотрудники библиотеки участвует в организации праздников.

<b>Традиционные организационные мероприятия</b>			
<b>Мероприятие</b>	<b>Цель мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Группы</b>
«Юные олимпийцы»	Становление ценностей ЗОЖ	Октябрь Апрель	Дошкольные группы 3-7л.
Летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Июнь-июль	Все группы
День пожилого человека	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Октябрь	4-7л.
«Детская гостиная»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал	Все группы
<b>Ежегодные культурные практики</b>			
Осенины	Установление тесного сотрудничества участников образовательных отношений	Октябрь	Все группы
Экскурсии в МОУ СОШ 36	Формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь Январь Май	Подготовительные группы

День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
Подарки для Деда Мороза	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Декабрь	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к истории и культуре русского народа	Январь	Дошкольные группы
Акция «Помоги зимующим птицам»	Развитие сотрудничества между родителями и воспитанниками при изготовлении кормушек, воспитание любви и заботы к птицам	Декабрь-январь	Все группы
22 февраля	Воспитывать патриотические чувства	Февраль	Младший и старший дошкольный возраст
8 марта	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Март	Все группы
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощённости.	Апрель	Младший и старший дошкольный возраст
День победы	Воспитывать патриотические чувства	Май	Младший и старший дошкольный возраст

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития

детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.**

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель

(или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе управляющего совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

		1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми  - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

#### **Формы работы учителя-логопеда с семьями воспитанников с ТНР**

<b>Форма работы</b>	<b>Кратность проведения</b>
Родительские собрания	3 раза в год
Индивидуальные консультации	Еженедельно (среда с 17.00-19.00)
Индивидуальные беседы	по запросу родителей
Групповые и подгрупповые консультации	1 раз в квартал
Открытые индивидуальные занятия	1 раз в квартал
Открытые фронтальные занятия	2 раза в год
Семинар-практикум для родителей	2 раза в год
Совместные праздники	по годовому плану ДОУ

**Перспективный план** по работе с родителями на 2023 – 2024 учебный год- приложение.

#### **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено** на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП ДОУ, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**Цели коррекционной работы:**

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

**Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк ДОУ));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей

обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

## **3) *Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).

**б) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными**

**обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР *с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

#### **При проектировании РППС учтены:**

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

#### **РППС соответствует:**

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

#### **РППС обеспечивает:**

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного

этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**В соответствии с ФГОС ДО, РППС:**

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности** в группе для детей дошкольного возраста:

- **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет

организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: музыкальном зале – мультимедиа, в кабинетах узких специалистов – компьютеры.

## Перечень материалов и оборудования для создания РПС

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.  Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы,

	браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенераи пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи

	<p>овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок</p> <p>(цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.</p>
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Музыкальное оборудование и игрушки	<p>Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго,</p> <p>литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки</p>
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	<p>Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные</p> <p>вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики</p> <p>пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.</p>
Оздоровительное оборудование	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).</p> <p>Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр.</p> <p>Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.</p>

Более подробные перечни материально-технического обеспечения представлены в *Паспорте группы*.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

#### Обеспечение безопасности

В детском саду установлены «тревожные кнопки». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

#### Учебно-методическое сопровождение программы:

Направление	Методическое пособие	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и др.)
<b>Физическое развитие</b>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми ... лет. - М.: Просвещение, 1983г.</p> <p>Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Гимнастика в д/с. - М.: Просвещение, 1969г.</p> <p>Полтавцева Н.В. Физическая культура в д/с. (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, подвижные игры). – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. – М.: Просвещение, 1970</p> <p>Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994</p> <p>Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1992</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные</p>	<p>Картотека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки,</li> <li>- комплексы утренней гимнастики,</li> <li>- подвижные игры.</li> </ul> <p>Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянки, мячи, обруч, шнуры и др.).</p> <p>Модули, нетрадиционное оборудование.</p> <p>Гантели детские.</p> <p>Кегли.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)</p> <p>Ленты (короткие, длинные).</p> <p>Летающие предметы (тарелка)</p> <p>Мешочки с грузом.</p> <p>Мячи для мини-баскетбола.</p> <p>Мячи утяжеленные (набивные)</p> <p>Мячи –массажеры.</p> <p>Палки гимнастические.</p> <p>Серсо (набор).</p> <p>Скакалки.</p> <p>Шашки.</p> <p>Шахматы.</p>

	подвижные игры. - М.: Просвещение, 1981	
Здоровье	<p>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Иллюстрированный справочник «Твое питание и здоровье», - Москва, «РОСМЭН», 1996г</p> <p>Энциклопедия «Наше тело» М.: ТЦ Сфера, 1994г</p> <p>Ротенберг Р. «Детская энциклопедия здоровья», М.: Физкультура и спорт, 1996г.</p>	<p>Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением КГ правил.</p> <p>Д/и по тематике</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку»</p> <p>Картотека:</p> <p>- прибаутки,</p> <p>-стихи</p> <p>Сюжетно-ролевые игры с хозяйственно-бытовыми принадлежностями.</p> <p>Игры и упражнения на закрепление КГН.</p> <p>Подборка художественных произведений.</p> <p>Картинки, иллюстрации, фото</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004</p> <p>Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002</p> <p>Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985</p> <p>Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Гришечкина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений. – Ярославль,</p>	<p>Картотеки</p> <p>-потешек, пословиц, поговорок.</p> <p>Картотека этюдов, упражнений по пособию «Познаю себя».</p> <p>Подборка художественных произведений (для разбора поступков героев).</p> <p>Произведения народного декоративного творчества.</p> <p>Оформление уголка «Русская изба», «Русское народное творчество» (в холле).</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм</p>

	<p>Академия развития, 2008</p> <p>Сильберг Д. 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет. ООО «Попурри», 2004</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Никитин Б.В. Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990</p> <p>Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989</p>	
Труд	<p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>	<p>Оформление уголка дежурства. Алгоритмы ухода за растениями. Алгоритмы выполнения трудовых поручений. Материалы и атрибуты для ручного труда.</p> <p>Сюжетные картинки Подборка художественной литературы. Атрибуты и оборудование для труда Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы. Технологические карты (по ручному труду)</p>
Безопасность	<p>Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.:Просвещение, 2001</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей д/с/ Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Куцакова Л.В. – М.:Просвещение, 2001</p> <p>Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005</p> <p>Шорыгина Т.А. Правила ПБ для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах</p>	<p>Подборка художественных произведений. Сюжетные картинки, иллюстрации. Игры и упражнения на закрепление правил безопасности. Наглядно-дидактические пособия серии «Безопасность» «Насекомые», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения» и др.. Игрушки (транспорт, электроприборы). Схемы – карты. Знаки дорожного движения. Макеты (улица, дорога, перекресток). Игры, направленные на формирование навыков культурного поведения в общественных местах, на природе, на дорогах, улицах города. Игры, направленные на знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Модель взаимосвязи в природе (цепочки).</p>

	<p>дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2007 (3 кн).</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: кн. Для воспитателей д/с. – М.: Просвещение, 2000</p> <p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с. - М.: Просвещение, 1988</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1973</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>	<p>Календари природы и погоды.</p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Счетный материал.</p> <p>Игры на классификацию предметов;</p> <p>Модель частей суток.</p> <p>Конструктор, ЛЕГО.</p> <p>Технологические карты по конструированию.</p> <p>Мерки.</p> <p>Планы помещений.</p> <p>Природный материал.</p> <p>Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.</p> <p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Модели геометрических фигур.</p> <p>Предметные картинки на классификацию.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Модель числового отрезка.</p> <p>Линейка.</p> <p>Модели отрезка, луча.</p> <p>Демонстрационный материал для закрепления состава чисел.</p> <p>Динамические картинки.</p> <p>Карточки с изображением парных предметов.</p> <p>Весы, гири.</p> <p>Демонстративный материал для решения задач.</p> <p>Модель циферблата часов с подвижными стрелками.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1984</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. - Издательство «Просвещение», 2000г</p>	<p>Дидактические игры, направленные на развитие речи.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.</p> <p>Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.</p> <p>Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт</p> <p>Набор игр с простыми застежками, крючками.</p> <p>Театры (разные виды);</p> <p>Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке. Лесные истории».</p> <p>Картотеки физминуток речевого характера.</p> <p>Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.</p> <p>Символы звуков.</p>

		<p>Герои программы. Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности. Серии картинок.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>	<p>Книги с иллюстрациями к художественным произведениям. Картотеки потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, стихотворений. Чудесный мешочек. Ширма. Хрестоматии по детской литературе; Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки); Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки; рассказы). Репродукции произведений живописи; Игрушки (по содержанию произведений) Книжки с картинками. Театры (пальчиковые, кукольные, настольного). Картинки с изображением животных, птиц, с изображением природы, Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок; Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям (разные по характеру, настроению, содержанию). Трафареты. Репродукции картин художников. Книжки-потешки. Альбом скороговорок. Пособие «Русские народные пословицы и загадки». Атрибуты к драматизации, игрушки. Атрибуты для инсценировки. Картинки-образы</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании дошкольников: Кн. Для педагогов ДОУ/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Халезова Н.Б. Лепка в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в д/с: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с: Кн.</p>	<p>Различные виды бумаги, краски, карандаши</p> <p>Наборы конструкторов для творческого конструирования (крупногабаритный напольный конструктор) Набор мелкого строительного материала. Модульные конструкции. Дидактические игры («Подбери по цвету») Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы. Игрушки, предметы для рассматривания Конструктор «Лего». Контурные рисунки для раскрашивания. Трафареты. Технологические карты</p>

	<p>для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. - М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Гайденко Е.А. Чудеса из бумаги. – Ростов н/Д: Феникс, 2007</p> <p>Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис – пресс, 2008</p> <p>Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис – пресс, 2008</p> <p>Гулянец Э.К., Широкова Г.А. Поделки из природных материалов в д/с: Кн. для воспитателей д/с. – М.: ИКЦ «МарТ», 2007</p> <p>Демина И.Г. Поделки из природных материалов. – Смоленск: Русич, 2001</p> <p>Чернова Н.Н. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2005</p> <p>Нечаева В.Г., Корзакова Е.И. Строительные игры в д/с. – М.: Просвещение, 1966</p> <p>Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/с. – М.: «Просвещение», 1971</p>	
Музыка	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие/ Авт. Сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова и др. - СПб: «Детство-Пресс», 2001</p>	<p>Детские музыкальные инструменты: - со звуком неопределенной высоты (металлофон, гусли, аккордеон, пианино, барабан, бубны, треугольники, маракасы, бубенцы)) - издающие звук только одной высоты (дудочка).</p> <p>Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (7ступенек)</p> <p>Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)</p> <p>Атрибуты и костюмы.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Ширма, кукольный и картонажный театры.</p>
Содержание коррекционной работы	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе д/с для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб.: Детство –Пресс, 2019</p> <p>Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</p> <p>Агронович З.Е. Сборник домашних</p>	<p>Зонирование согласно требованиям к организации предметно-развивающей среды в логопедических группах.</p>

	<p>заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</p> <p>Бойкова С.А. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб.: Издательство КАРО, 2007.</p> <p>Волина В. Учимся, играя. – М.: Новая школа, 1994.</p> <p>Гомзик О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Игры в логопедической работе с детьми/ Под ред. Селиверстова В.И. - М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб.: Речь, 2007</p> <p>Кондратенко И.Ю. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. – М.: «АЙРИС ПРЕСС», 2005</p>	
--	---	--

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Рабочей программы – представлены в приложении.**

### **3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы**

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

### **3.4 Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

**Основными компонентами режима в ДОУ являются:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных

моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

### СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

#### РЕЖИМ ДНЯ в холодный период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 -9.00
Занятия	9.00 -9.25 (1 занятие) 9.35 – 9.50 (2 занятие)
Самостоятельная деятельность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры	15.45 – 16.00
Занятия	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 17.55
Возвращение с прогулки, игры	17.55 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

### СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

#### РЕЖИМ ДНЯ в теплый период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием и осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.55
Возвращение с прогулки, игры	18.15– 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50
Игры, уход домой	18.50 – 19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.15

Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

## ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД) НА НЕДЕЛЮ В ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУППАХ

Организация непрерывной образовательной деятельности в логопедических группах имеет свою специфику.

В старшей логопедической группе процесс обучения имеет 2 периода.

### Старшая логопедическая группа (5-6 лет)

Виды (образовательная область)		1 период обучения	2 период обучения
		Количество занятий в неделю	
1	Ознакомление с окружающим миром	1	1
2	Развитие речи	1	1
3	Формирование элементарных матем. представлений	1	1
4	Рисование	0,5	0,5
5	Лепка	0,5	0,5
6	Аппликация	0,5	0,5
7	Конструирование/ручной труд	0,5	0,5
8	Физкультурное	3	3
9	Музыкальное	2	2
10	Логопедическое	2	4
11	Психолог	1	1
	Доп.услуги	2	0
	<b>Всего:</b>	<b>15</b>	<b>15</b>

\* занятие с психологом – специфика логопедической группы

Расписание НОД – представлено в приложении.

### ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей.

Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель кружковой деятельности:** раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации образовательной программы осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

#### Расписание дополнительных образовательных программ

День недели	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	«Светофорчик»			«Светофорчик»
Вторник		«Светофорчик»	«Широка страна	

			моя родная»	
Среда			«Светофорчик»	«Широка страна моя родная»
Четверг				
Пятница		«Широка страна моя родная»		

### **Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.**

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### *1. Создание условий*

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ  
обеспечение благоприятного течения адаптации  
выполнение санитарно-гигиенического режима

#### *2. Организационно-методическое и педагогическое направление*

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов  
изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик  
систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров  
составление планов оздоровления  
определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### *3. Физкультурно-оздоровительное направление*

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры  
коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### *4. Профилактическое направление*

проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий  
проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний  
предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики  
противорецидивное лечение хронических заболеваний  
дегельминтизация  
оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### **Система оздоровительной работы**

<b>№ п\п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик

	- организация благоприятного микроклимата			
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5.	Дополнительные образовательные услуги		По плану	
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг;	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы	Все группы	1 раз в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Кварцевание	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ</b>			
	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>

1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей			
2. Воздушно – температурный режим	от 21 до 19гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.
- односторонне проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр.			
- сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.			
- утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- перед возвращением детей с дневной прогулки	21 гр.	20 гр.	20 гр.	20 гр.
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
3. Воздушные ванны: – прием детей на воздухе	- 15 гр.	- 15 гр.	- 18 гр.	- 18 гр.
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.			
- физкультурные занятия	<b>Занятия в зале, форма спортивная</b>			
	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.
- прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	- 18 гр.	- 18 гр.	- 22 гр.	- 22 гр.
- свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр. До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут.			
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+ 18 гр.	+ 18 гр	+ 18 гр	+ 18 гр
- физические упражнения	Ежедневно.			
- после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы.			
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.		
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта комнатной водой.			
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук Закаливающее дыхание, игровой массаж рук.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.

#### Сетка двигательной активности

Виды двигательной активности	Младший возраст	Время в минутах в	Средний возраст	Время в минутах	Старший возраст	Время в минутах
------------------------------	-----------------	-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

		<b>недел ю</b>				
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно 6 минут	35 минут	Ежедневно 8 минут	40 минут	Ежедневно 10 минут	50 минут
<b>Физкультурные занятия</b>	2 раза в неделю по 20 мин.	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
<b>Музыкальные занятия</b>	2раза в неделю по 20 минут	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
<b>Физкультурные занятия на прогулке</b>	1 раз в неделю по 20 минут	20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	25 минут	1 раз в неделю по 30 минут	30 минут
<b>Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)</b>	Ежедневно 10+ 10 минут	1 час 40 минут	Ежедневно 15 +15 минут	2 часа 30 минут	Ежедневно 20 +15 минут	2 часа 55 минут
<b>Гимнастика после сна</b>	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
<b>Дозированная ходьба</b>	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут
<b>Игры – хороводы, игровые упражнения</b>	3 раза в неделю по 10 минут	30 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
<b>Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)</b>			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	4 раза в неделю по 25 минут	1 час 40 минут
<b>Физкультурные досуги</b>	1 раз в месяц	20 минут	1 раз в месяц	25 минут	1 раз в месяц	30 минут
<b>Физкультурные упражнения на</b>	Ежедневно	1 час 15	Ежедневно	1 час 15	Ежедневно	1 час 15

прогулке	по 15 минут	минут	по 15 минут	минут	по 15 минут	минут
<b>Динамические паузы, физкультминутки</b>	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 +5 минут	50 минут
<b>Спортивные игры</b>			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	2 раза в неделю по 15 минут	30 минут
<b>Итого в неделю</b>		7 часов 35 минут		9 часов 20 минут		13 часов 55 минут

### Модель двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации
<b>Физкультурно-оздоровительные занятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, 20-25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15 мин
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5-7 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
<b>Занятия</b>	
По физической культуре	3 раза в неделю (одно во время прогулки), 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
<b>Физкультурно-массовые занятия</b>	
Неделя здоровья	2 раза в год (в начале января и в конце марта)

Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 50-90 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30-50 мин
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий

### **Модель организации жизнедеятельности детей по экологическому воспитанию**

<b>Предметно-развивающая среда</b>	<b>Работа с детьми</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- диски с записями звуков природы,</li> <li>- уголок природы в группе,</li> <li>- алгоритмы ухода за растениями,</li> <li>- модель времени года,</li> <li>- атрибуты для труда,</li> <li>- отрывной календарь,</li> <li>- мини-огород на окне,</li> <li>- мини-лаборатория,</li> <li>- картотека с опытами,</li> <li>- иллюстративный материал, наглядные пособия,</li> <li>- модели (глобус, город, село, деревня, скотный двор, птичий двор и др.),</li> <li>- карты-схемы,</li> <li>- природный материал,</li> <li>- гербарии,</li> <li>- книги познавательного характера,</li> <li>- энциклопедии.</li> </ul> <p>На территории ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «экологическая тропа»,</li> <li>- огород,</li> <li>- фитоградка,</li> <li>- мини-метеостанция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение дневников наблюдения за погодой, ростом растений в разных условиях (область «Познание развитие»),</li> <li>- опытническая деятельность (опыты с водой, воздухом, песком, землей, камнем, деревом) (область «Познавательное развитие»),</li> <li>- игры экологического характера (область «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- игры – путешествия (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- обучающие ситуации (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- экологические акции (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- поисковая деятельность (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- сезонные, народные календарные праздники, развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- спортивно-экологические развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),</li> <li>- продуктивная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»),</li> <li>- составление и оформление гербариев (область «Познание развитие»),</li> <li>- организация выставок детских работ,</li> <li>- составление сказок, рассказов экологического характера (область «Познание развитие», «Речевое развитие»),</li> <li>- слушание музыкальных и художественных произведений (область «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»),</li> <li>- закрепление знаний осезонных представлений (область «Познание развитие», «Речевое развитие»),</li> <li>- приобщение к здоровому образу жизни, как составляющей экологической культуры (область «Физическая культура»),</li> <li>- ознакомление с правилами поведения в природе (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)</li> </ul>

### **3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно-образовательной деятельности**

#### **Комплексно-тематическое планирование**

Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы

на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе

материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной деятельности нескольких образовательных областей.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях -интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Комплексно-тематическое планирование на учебный год (приложение)**

**Циклограмма (приложение)**

## 3.6. Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>Сентябрь</b>							
<b>(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)</b>							
<b>1 сентября: День знаний;</b>							
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;							
8 сентября: Международный день распространения грамотности;							
10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.							
<b>Старшая группа</b>	13.09 - День Байкала Тематическая беседа «Путешествие по Байкалу».	14.09 - Осенины – Праздник урожая Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Аппликация «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад», «Поделки из природного материала»	1.09 - «День знаний!» Развлечение «Буквояд на дне Знаний»	23.09 - День Петра и Павла Рябинников  Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Развлечение «Именины у рябины». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздь красные»	9.09 - День плюшевого мишки Дидактическая игра «Помоги медведице». Беседа на тему «Любимая игрушка»	19.09 - День сока Спортивное развлечение «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».	27.09 - День дошкольного работника Беседа о празднике Коллективная творческая работа Экскурсия по детскому саду
<b>Октябрь</b>							
<b>(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)</b>							
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;							
4 октября: День защиты животных;							
<b>5 октября: День учителя;</b>							
25 октября: Международный день школьных библиотек;							

Третье воскресенье октября: День отца.							
	16.10 – Всемирный день хлеба «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»	05.10 – День учителя	16.10 – День отца Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Рисование «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	04.10 – День защиты животных Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Экологическая акция	01.10 – День пожилого человека Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья». Изготовление открыток для бабушек и дедушек	18.10 – Всемирный день конфет Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее». Подвижная игра «Детки-конфетки». Аппликация «Цветочки из фантиков»	01.10 – Международный день музыки Дидактическая игра «Собери инструменты», «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений.

**Ноябрь**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

**4 ноября: День народного единства;**

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

**26 ноября: День Матери;**

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

	30.11- День Государственного герба Российской Федерации.  Познавательная беседа «Государственные символы России».	26.11 – День сапожника Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье».	17.11 – Международный день защиты белок Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам».	26.11- День Матери Тематические занятия (посиделки, досуги) «День матери» -песни, стихи про маму Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Детские сюжетно-ролевые	4.11- День народного единства Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Игра-путешествие «Народы	06.11 – День детского здоровья Физкультурный досуг Познавательные беседы «Береги здоровье смолоду», «В здоровом теле-здоровый дух!», «Что такое	02.10 – День электронной почты, как средства связи  Тематическая беседа «От бумажного письма-к электронному» Виртуальное путешествие «От почтовых голубей до электронной почты»
--	---	--	--	---	--	---	--

		Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблук». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов Экологическая акция	игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», Конкурс рисунков «Моя мама лучше всех»	России»	прививка» Просмотр мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»	Информационная безопасность
--	--	---	---	--	---------	--	-----------------------------

**Декабрь**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

**12 декабря: День Конституции Российской Федерации.**

«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

	12.12 – День Конституции РФ Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»	27.12-День спасателя Рассматривание, иллюстраций, плакатов по ОБЖ, правилам безопасного поведения с обсуждением; -Обыгрывание проблемных ситуаций; -Сюжетно-ролевые игры « <i>Пожарные</i> », « <i>Спасатели</i> ». -Чтение художественной литературы о <b>спасателях</b> , беседы о прочитанном	13.12 – День медведя в России Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Просмотр видеофильмов о медведях	3.12-Всемирный День инвалидов Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» Акция «Ромашки добрых дел»	5.12- День добровольца (волонтера) в России Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого приручили»	09.12 – День Героев Отечества Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Чтение литературы	27.12-«Новый год стучится в двери» Праздник
--	---	--	---	--	--	---	--

**Январь**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

25 января: День российского студенчества

27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах

	27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни», знакомство художественной литературой и музыкальными произведениями по теме	13.01-День Российской печати Беседа о труде работников типографии. Рассматривание книг, газет, журналов в разных переплетах. Беседа о том, какие книги бывают. Вспомнить с детьми детских авторов и иллюстраторов. Побеседовать с детьми о значении книги в жизни человека. Просмотр видеоролика о работе в типографии.	17.01 – Всемирный день снега Экспериментирование «Как тает снег».  Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	11.01 – Всемирный день «спасибо» Беседа «Правила вежливых ребят». Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	21.01 – Международный день объятий Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?». Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг» Акция «Вместе весело шагать»	13.01 – День зимних видов спорта Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	30.01-Музыкальная гостиная П.И. Чайковского «Детский альбом» Прослушивание аудиозаписей классической музыки.
--	---	---	---	---	--	--	---

**Февраль**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

**2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;**

8 февраля: День российской науки;

**15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;**

21 февраля: Международный день родного языка;

**23 февраля: День защитника Отечества.**

	21.02-Международный день родного языка Девиз дня: «Богат и красив наш русский»	19.02-День орнитолога Дидактическая игра «Узнай птицу» в схемах и рисунках. Прослушивание «Ганец»	27.02 – День белого полярного медведя Мини-проект «День полярного»	17.02 – День рождения Агнии Барто Беседа на тему	8.02- День российской науки	11.02-день зимних видов спорта в России	23.02-День защитника Отечества Развлечение
--	---	---	---	---	-----------------------------	---	---

язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Беседа «Мы — россияне, наш язык — русский»	маленьких лебедей» из балета П. Чайковского «Лебединое озеро»  Схемы последовательного рисования птиц (голубь, утка, цапля); Раскраска «Перо Жар-птицы», «Чудесный павлин». Чтение сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка». Создание книжки- малышки «Серая шейка» (рисование иллюстраций к сказке).	медведя». П/И «Мишка косялапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». РР «Скажи ласково». Д/И «Сравни медвежат». Д/И «Составь по росту». Д/И «Что сегодня делал мишка». Д/И «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	«Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей». Выставка детских работ «Иллюстрации к стихам А. Барто».	«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	Беседы о зимних видах спорта, зимняя Олимпиада, наши чемпионы Физкультурный досуг	
--	---	--	---	---	--	--

**Март**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

18.03- День воссоединения Крыма с Россией;

27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах

31.03-день рождения К. И. Чуковского Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций Беседы «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Занятие по формированию основ финансовой	27.03 – День Войск национальной гвардии Российской Федерации (День внутренних войск МВД России)  Рассматривание, иллюстраций, плакатов по ОБЖ, правилам безопасного поведения; Чтение художественной литературы литературы «Дядя Степа-милиционер»	03.03 – Всемирный день дикой природы Изготовление плакатов плакат «Берегите природу!» Экологическая акция «Тайны дикой природы» Слушание аудиозаписей со звуками природы,	27.03 – Всемирный день театра Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров». Знакомство с театральными профессиями»	06.03 Веснянка-свистулька Народный праздник «Весновка-свистунья». Дидактическая игра «Посидим рядом да поговорим ладком».	20.03 – Всемирный день иммунитета Физкультурный досуг	08.03 – Международный женский день Праздник
---	---	--	---	--	---	---

	<p>грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». Конкурс рисунков и поделок по произведениям Чуковского сюжетно-ролевою игру «Добрый доктор Айболит».</p>		<p>рассматривание иллюстрации диких и домашних животных, разгадывание загадок о природе. Рассказ о парках и заповедниках</p>	<p>(художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка» Выставка народных игрушек, раскрашивание раскрасок</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

**Апрель**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

12.04 – День космонавтики

	<p>12.04 – День космонавтики Тематическое занятие «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система».</p> <p>Словесная игра</p>	<p>30.04 – День пожарных РФ Беседа о профессии пожарного, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильма «Спасик и его друзья» Разбор ситуаций «Один дома», «Если вдруг случился пожар»</p>	<p>01.04 – Международный день птиц Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин</p>	<p>6.04 – День русской народной сказки Чтение сказок Просмотр мультфильмов Создание иллюстраций к русским народным сказкам</p>	<p>22.04 – День Земли Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле Акция «Давайте сохраним...» Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p>	<p>06.04 – Международный день спорта Физкультурный досуг «Спорт ребятам очень нужен-мы со спортом очень дружим!»</p>	<p>01.04 – «День смеха» Развлечение</p>
--	--	---	---	--	--	--	---

	<p>«Ассоциации» на тему космоса.          Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».          С-р/и игра «Космическое путешествие».          Организация выставки рисунков, поделок по теме «День авиации и космонавтики»</p>		<p>«Покормите птиц»,          В. Бианки «Синичкин календарь»,          Г. Андерсен «Гадкий утенок».          Художественно-творческая деятельность:          рисование «Наши друзья – пернатые»,          аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»,          конструирование «Птицы»</p>		<p>Изобразительная деятельность          «Мы жители Земли».          Чтение художественной литературы</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

**Май**

**(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)**

01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

	<p>09.05 – День Победы          Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию:          «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам»          Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».          Чтение художественной литературы: книги с рассказами</p>	<p>12.05-день медицинской сестры          Беседа о профессии          с/р игра «Поликлиника», «Больница»          Экскурсия в медицинский кабинет</p>	<p>24.05 – День славянской письменности          Беседа по теме «День славянской письменности».          Музыкальная игра «Передай платок».          Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!».          Игра «У медведя во бору».          Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</p>	<p>18.05 – День музея          Беседа на тему: «Что такое музей».          Рассматривание иллюстраций (музеи города)          Игра «Музейный реставратор».          Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>25.05-День Нерпенка          Социальная акция</p>	<p>15.05 – Международный день семьи          Спортивный праздник «Папа, мама, я-спортивная семья»!</p>	<p>01.05-Праздник весны и труда          Беседа на тему «Что я знаю о труде».          Конструирование. «Открытка к празднику».          Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»          Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне          Знакомство с пословицами и поговорками о труде</p>
--	---	---	---	---	--	--	---

	и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытие ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль».						
--	--	--	--	--	--	--	--

**Июнь**

01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

06.06 – День русского языка

12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

	12.06 – День России	05.06 – Международный день защиты окружающей среды Беседа о профессии-Эколог Чтение рассказов В. Бианки, сказок о природе, лесе “Жизнь животных в лесу”, “Какие месяцы в году” Т.А. Шорыгиной, Слушание мелодии Д.Тухманова “Как прекрасен этот мир”, выпуск экологических плакатов	06.06 – День русского языка Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Беседа на тему «О русском языке». Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...». Просмотр	22.06 – День памяти и скорби Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через	09.06 – Международный день друзей Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».  Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица	19.06 – Всемирный день детского футбола Физкультурный досуг, Игры с мячом	12.06 -День города – День рождение города. Тематические беседы, рассматривание иллюстраций, фотографий Выставка рисунков, поделок «Мой любимый город» Экскурсии по достопримечательностям нашего города. Изготовление макетов «Наш город»
--	---------------------	--	--	--	--	---	---

			<p>видеофильма. Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!». Русская народная игра «Заря-заряница». Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». Игра-драматизация по сказке «Колобок». Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>века, через года, помните!»</p>	<p>Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости»</p>		
--	--	--	---	------------------------------------	---	--	--

**Июль**

**08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах**

<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа</p>	<p>19.07 – день ГАИ Беседа о профессии инспектора по безопасности дорожного движения Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!».  Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».  Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p>	<p>09.07 – Всемирный день животных Беседа на тему «Дикие животные».  Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное». Подвижная игра «Чижик».</p>	<p>08.07-День Ивана Купалы Познакомить с приметами «На Иванов день солнце на восходе играет», «Сильная роса на Ивана — к урожаю огурцов», «На Ивана ночь звездная — много будет грибов», «Если дождь заплачет, то через</p>	<p>14.07-день российской почты Социальная акция «Письмо другу»</p>	<p>19.07 – день ГАИ Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы</p>	<p>08.07 – День семьи, любви и верности Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два</p>
---	---	---	---	--	--	--

	<p>«Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...». Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Чтение стихотворения «Где обедал воробей?». Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке</p>	<p>пять дней солнышко будет смеяться» разучивание хороводных движений, стихотворений, народных игр «Заря», «Водяной», «Ручеек», чтение художественной литературы Экспериментирование с водой</p>		<p>светофора». Физкультурный досуг</p>	<p>ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>
--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--

**Август**

**22.08 – День Государственного флага России**

	<p>22.08-день государственного флага России Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова</p>	<p>15.08 – День строителя Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»</p>	<p>05.08 – Международный день светофора Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». Просмотр мультфильма «Мой приятель светофор».</p>	<p>27.08 – День российского кино Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и мультфильмов Конкурс детских работ на тему «Мой любимый герой мультфильма»</p>	<p>18.08-день бездомных животных Социальная акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p>	<p>13.08 – День физкультурника Физкультурный досуг</p>	<p>31.08 – развлечение «Проводы лета»</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

	«Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»		Аппликация «Светофор»				
--	---	--	--------------------------	--	--	--	--



