# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 100 (МДОУ детский сад комбинированного вида № 100)

«Принято» на заседании

педагогического совета протокол № 1 от 28.08.2024г.

«Утверждаю»

заведующий МДОУ д/с

комбинированного вида № 100

приказ № 45 от 28.08.2024г.

К.В. Остроумова/

«Согласовано»

Зам. зав. по ВМР

22.08.2024г.

*Ят*- /А.В.Усяева/

Рабочая программа воспитателей старшей группы (5-6 лет) общеразвивающей направленности № 04

2024-2025 учебный год

Разработали:

Бобылева Дарья Павловна, воспитатель

г. Комсомольск-на-Амуре 2024г.

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	11
1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	л 13
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осу	ществляется
образовательная деятельность	15
1.5. Характеристика особенностей различия детей дошкольного возраста	17
1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы	18
1.6.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	20
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
2. Содержательный раздел	29
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	30
2.1.4. Познавательное развитие	36
2.1.5. Речевое развитие	38
2.1.6. Художественно – эстетическое развитие	40
2.1.7. Физическое развитие	48
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей	
программы	52
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучак	ощихся63
2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	68
3. Организационный раздел	70
3.1. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	ы 71
3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы	88
3.4. Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ	88
3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно- образовательно	й деятельнос
3.6. Календарный план воспитательной работы	9

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (5-6 лет) разработана на основе образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 100, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

### При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Устав МДОУ детского сада комбинированного вида № 100.
- Программа Развития ДОУ;
- ОП ДОУ;
- Годовой план ДОУ.

**Программа**, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», **направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

**Программа обеспечивает** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в п. 1.6 ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке.

**Рабочая программа предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от 5 до 6 лет в группах *общеразвивающей* направленностей.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

**Целью** является всестороннее развитие и воспитание детей дошкольного возраста на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России Цель достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# Задачи Программы по 5 образовательным областям

Образовательная	
область	Образоратов над область «Сонналь но коммуниматирное разритие» направлена нас
Социально-	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на: - усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
коммуникативное	- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
развитие	- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и
	взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
	- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
	- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
	- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
Познавательное	Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:
развитие	- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
passirii	- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций,
	воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
	- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
	- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри
	природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
	- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой
	родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
	- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и
	отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
	- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
Речевое развитие	Образовательная область «Речевое развитие» включает:
	- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
	формирование правильного звукопроизношения;
	- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
	развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
	- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
	- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного
	восприятия;
	- развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
Ууложественно	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:
Художественно- эстетическое	- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
развитие	- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
разыние	- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
	- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре
	на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
	- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
	- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и
	другое);
	- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой,
	театрализованной и другое).
Физическое	Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:
развитие	- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость,
	выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности в ДОУ обогащается за счет парциальных программ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	Задачи	
	Познавательное развитие		
1	Куцакова Л.В., Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	има <b>Цель авторской программы:</b> развитие конструкторских и художественных способностей детей.  и <b>Задачи программы:</b> сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умств	
2	«Юный эколог» Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	<b>Цель:</b> формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве	
3	«Мы –комсомольчане» - (региональный компонент)	<b>Цель программы:</b> воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.	
4	Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»,- Волгоград: Учитель. 2012 г.	Активизировать познавательную деятельность, сформировать эмоционально-ценностное отношение к природе.	
5	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	Цели программы:  целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма; формирование мотивации к самостоятельной двигательнойи эколого-познавательной деятельности; освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.  Общие задачи программы: оздоровительные: создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей; образовательные: способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру; содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка; развивать двигательные способности, психические познавательные процессы; содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности; воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни; формировать позитивное отношение к окружающему миру;способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских	

		отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.
	Физическое развитие	
6	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка мотивы самосохранения, воспитать привычку думать и заботиться о своем здоровье. <b>Задачи программы:</b> сформировать навыки ухода за телом; создать условия для закаливания, дав ребенку возможность самому решать, как закаливать организм; выработать стойкую привычку к самомассажу; научить ребенка обращаться с опасными для здоровья вещами; дать основные представления о строении и функциях тела; формировать навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; ознакомить детей с возможными травмирующими ситуациями.
7	Алямовская В.Г. «Здоровье»	<b>Цель:</b> воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон).
8	Физическое         развитие.           Методическое         пособие.           Пензулаева         Л.И.,           «Физкультурные         занятия с детьми», 2014           Социально-коммуникативное	<ul> <li>Цель: формирование у детей здорового образа жизни.</li> <li>Задачи:         <ul> <li>охрана жизни и укрепления здоровья детей, их всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности;</li> <li>формирование у детей двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.</li> </ul> </li> </ul>
9	развитие  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	<b>Цель авторской программы:</b> сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. <b>Задачи программы:</b> воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
10	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. — М.: «Линка- пресс», 2000	<b>Цель:</b> сформировать у ребенка представления об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.
11	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002 (по инновационному направлению)	<b>Цель:</b> приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Задачи программы: познакомить с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними; познакомить с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, а также от места их проживания.
12	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	<ul> <li>Цель: помочь дети пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</li> <li>Задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: -понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки);</li> <li>рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
13	Образовательная программа	Цели реализации Программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и

	«Азы финансовой культуры	подготовительных групп детских садов.		
	для дошкольников»: пособие	Задачи реализации Программы:		
	для воспитателей, методистов и	познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;		
	руководителей дошкольных	раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но		
	учреждений /Л.В. Стахович,	ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;		
	Е.В. Семенкова, Л.Ю.	сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому		
	Рыжановская 2-е изд М.:	предназначению;		
	ВИТА-ПРЕСС, 2019.	подготовить к принятию своих первых финансовых решений;		
		заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению,		
		полезным тратам;		
		научить соотносить понятия надо, хочу и могу;		
		обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:		
		трудиться, работать и зарабатывать;		
		деньги, доходы;		
		покупать, тратить, расходовать, транжирить;		
		откладывать, копить, сберегать;		
		одалживать, занимать, отдавать, возвращать;		
		планировать, экономить.		
		способствовать формированию гармоничной личности, осознающейнормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических		
		отношений между людьми в обществе;		
		подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.		
14	«Юный патриот»,	Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской		
	парциальная программа	идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.		
	патриотического воспитания	Цель реализуется через решение соответствующих задач:		
	детей 3-7 лет / – М. : OOO	- воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;		
	«Издательство «ВАРСОН»,			
		- формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;		
	2022.	- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;		
		- формировать навыки безопасного поведения в социуме;		
		- воспитание уважения к труду;		
		- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;		
		- формирование и развитие представлений о городах России;		
		- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);		
		- развитие чувства гордости за достижения страны;		
		- воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;		
		- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;		
		- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;		
		- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;		
		- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность,		
		служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,		
		коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;		
		- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).		
	Художественно-эстетическое			
	развитие			
15	Каплунова И.М.,	Цель авторской программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.		
	Новоскольцева И.А.,	Задачи программы: подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития		
	Программа «Ладушки», 2000	(развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);		
	ттрограмма «ладушки», 2000			
		приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить детей к освоению приемов и навыков в		
		различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; развивать коммуникативные способности (общение детей		
		друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); познакомить детей с многообразием		
•		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

		музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
16 Радынова О.П. «Музыкальные Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста		
	шедевры»	

# **ИННОВАЦИОННАЯ** деятельность дошкольного учреждения осуществляется по направлению: «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие»

## Задачи по инновационному направлению

Направление	Задачи					
Духовно-нравственное	Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:					
развитие и культурное	развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);					
наследие	формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;					
	развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и					
	инвалидам;					
(Князева О.Л., Маханева	расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного					
М.Д., «Приобщение детей к						
истокам русской народной	содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;					
культуры», 2002)	оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и					
	конфликтных.					
	Приобщение детей к культурному наследию предполагает:					
	эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального					
	и кинематографического;					
	создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;					
	воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;					
	увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и					
	мировым произведениям искусства и литературы;					
	создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;					
	развитие музейной и театральной педагогики;					
	поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на					
	популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;					
	создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленнь					
	нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;					
	повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том					
	числе с использованием информационных технологий;					
	создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.					

Содержание воспитательно-образовательного процесса по инновационному направлению «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие» осуществляется за счет реализации парциальной программы:

- Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002.

**Инновационный проект** совместной деятельности с МОУ СОШ № 36 «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие в рамках преемственности школы и детского сада». **Цель проекта:** повышение эффективности воспитательного процесса через создание организационно-педагогических условий и совместной деятельности по духовно-нравственному развитию и культурному наследию дошкольников и учащихся МОУ СОШ. **Разработана и реализуется** адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Широка страна моя родная» на базе МДОУ.

## В группе организованы дополнительные образовательные услуг.

В рамках ОП ДО ДОУ и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагоги группы ориентировались на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы способствует всестороннему развитию ребенкадошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В группе организованы следующие дополнительные образовательные услуги (на бесплатной основе):

1 J	
«Светофорчик» (ПДД) Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в тра	
	Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как
внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях	
«Широка страна моя	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа
родная» (история и быт	
русского народа)	

#### В группе организована дополнительные образовательные услуги (на платной основе)

Тестопластика	Цель: Развитие художественно-творческих способностей детей с OB3 средствами тестопластики.			
	Задачи:			
	Предметные:			
	- познакомить с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;			
	- учить детей работать с тестом: замешивать по рецепту, делить на части, раскатывать, придавать форму разными способами;			
	- развивать технические навыки и умения: передача формы, пропорций, строения предмета, композиции, цветовое решение изображений;			
	- познакомить с основными приемами лепки из соленого теста и приемами декорирования поделок;			
	-познакомить со способами крепления деталей (частей);			
	-учить лепить плоские фигурки и объемные фигуры из теста на форме или каркасе;			
	- познакомить с инструментами и дополнительным материалом для лепки из соленого теста;			
	- учить соблюдать правила техники безопасности в работе с инструментами и дополнительным материалом при лепке из соленого теста.			
	Метапредметные:			
	-развивать коммуникативные навыки: умение договариваться со сверстниками, распределять действия при сотрудничестве (при выполнении			
	коллективных поделок и оформлении выставок), анализировать свои поделки и поделки сверстников, умение конструктивно с помощью речи			
	решать спорные ситуации.			
	-учить планировать работу до реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в			
	первоначальный замысел;			
	Личностные:			
	- воспитывать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели, произвольность поведения,			
	самоанализ и самоконтроль;			
	- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей			
	(сотрудничество).			
	(сотрудни тество).			
Подготовка руки к письму	Цель: Развитие ручной умелости, через развитие мелкой моторики и координации движений руки у дошкольников с общим недоразвитием речи. Задачи:			

#### Предметные:

- познакомить с правилами посадки, положение руки, ручки и листа при письме.
- -правильно сидеть за столом при письме
- -познакомить с правилами, как нужно держать карандаш:
- соблюдать правильное положение тетради и положение ручки в руке при письме правой и левой рукой.
- -учить проводить линии: прямые вертикальные, прямые горизонтальные, с наклоном, волнистые, закругленные.
- учить штриховать
- учить соблюдать правила техники безопасности в работе с карандашом при письме
- контролировать собственные действия:при штриховке и проведений линий.

#### Метапредметные:

-развивать коммуникативные навыки: умение договариваться со сверстниками, распределять действия при сотрудничестве (при выполнении коллективных поделок и оформлении выставок), анализировать свои работы и работы сверстников (сравнивая их с предложенным образцом по заранее обговоренным критериям), умение конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.

#### Личностные:

- воспитывать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели, произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль;
- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей (сотрудничество).
- соблюдать правила вежливого поведения и речевого общения на занятиях;
- использовать полученные знания и умения для решения практических задач;
- формировать мотивацию к школьному обучению.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
  - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию рабочей программы.

## Рабочая программа:

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№	Парциальная программа (методическое пособие)	принципы и подходы
1	Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2012	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);
		- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение
		усвоенных правил и норм);
		- наглядность (учет особенностей мышления);
		- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности);
		- дифференциация (учет возрастных особенностей).
2	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных	-принцип полноты (реализация всех разделов Программы);
	образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста»,	- принцип системности;
	1998	- принцип учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.
3	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);
		- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение
		усвоенных правил и норм);
		- наглядность (учет особенностей мышления);
		- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности); - дифференциация (учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового
		- дифференциация (учет возрастных особенностей, создание олагоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком).
4	Козлова С.Я. «Я-человек», Программа социального развития ребенка. Мой мир:	- доступность (учет возрастных особенностей; адаптированность материала к возрасту);
7	Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка- пресс», 2000	- систематичность и последовательность (постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение
	riphooneline peoclika k contaminosiy sinpy. 141 strinka ripeccii, 2000	усвоенных правил и норм);
		- наглядность (учет особенностей мышления);
		- динамичность (интеграция программы в разные виды деятельности);
		- дифференциация (учет возрастных особенностей).
5	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Программа «Ладушки», 2000	- создание непринужденной обстановки;
		- целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение,
		слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
		приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание игр и хороводов);
		- принцип последовательности. Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального
		воспитания;
		- соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
		- принцип партнёрства; - принцип положительной оценки деятельности детей
6	Ф И М П П П	1
6	Физическое развитие. Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014	-принцип оздоровительной направленности; - принцип разностороннего развития личности;
	запития с детымил, 2014	- принцип разностороннего развития личности; - принцип гуманизации и демократизации;
		- принцип гуманизации и демократизации; - принцип индивидуализации;
		- принцип единства с семьей
7	«Юный эколог»	- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые
		служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его
	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. –	мировоззрения.
	М.: Мозаика-Синтез, 2005.	- принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для

		ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.  - Гуманность. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.  -Деятельность. Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.  - Целостность. Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.  - Системность.
8	Князева О.Л., Маханева М.Д., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», 2002	- принцип развивающего образования; - принципы научной обоснованности и практической применимости
9	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений. Ведущие принципы: учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно- к развитию личности дошкольника (связь этического трудового и экономического воспитания, комплексный подход, трудового и экономического воспитания).
10	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	Принципы:  внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья; необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»; постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности; тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность); принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию; непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства; принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.
11	Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская 2-е изд М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.  Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
12	«Юный патриот», парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет /- М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.	Принципы: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество ДОО с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные участники реализации рабочей программы: педагоги ДОУ, обучающиеся в возрасте от 3 до 8 лет, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации рабочей программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

**Режим работы** ДОУ 12 часов (с 7.00 до 19.00) в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в ДОУ составляет 9 месяцев (сентябрь- май), в летнее время (каникулы) НОД не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

## Индивидуальные особенности обучающихся группы № 9

Сводная таблица по здоровью и физическому развитию воспитанников

Количество детей	Девочки	Мальчики	Группа здоровья	Медицинские показания
21	7	14	1 группа: 8	Педиатр: 2
			2 группа: 13	Хирург: 0
				Нефролог: 0
				Ортопед: 0
				Окулист: 1
				Невролог: 2
				Кардиолог: 8

Количество детей с ограниченными возможностями развития 1 чел

Более подробная информация по медицинским показателям детей представлена в папке «Журнал Здоровья».

При организации НОД, в организованной совместной деятельности и самостоятельной деятельности учитываем индивидуальные особенности детей: уровень психического развития детей, группу здоровья, наличие у детей хронических заболеваний, особенности семей воспитанников.

## Социальный статус родителей

Социальным заказчиком реализации ОП ДО ДОУ как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитания и обучения.

Сведения о родителях группы:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	14
	Одинокие	7
	Опекуны	0
	Многодетные	3
	Инвалиды	0
Образование	Высшее	11
	Неполное высшее	0
	Среднее	3
	Среднее специальное	7

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно-пространственной среды, в организации жизни группы (дни рождения и др.).

Ī	Всего воспитанников	Мальчики	Девочки
ſ	21	14	7

Характеристика педагогического состава:

	Всего	Образован	ие	Категория	[		
		Высшее	Средне специальное	высшая	1 кв.к	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	1						
Учитель- логопед							
Дефектолог							
Музыкальный руководитель	1	+			+		
Педагог- психолог	1	+		+			
Всего							

#### 1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, социально-демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Хабаровского края, историей и достопремечательностями города Комсомольска-на-Амуре.

#### Национально-культурные особенности:

Следует отметить, что город Комсомольск-на-Амуре, славится своими достопримечательностями: музеями, библиотеками, театрами, Комсомольским заповедником, историческими памятниками. Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами, художниками) Хабаровского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

#### Климатические особенности:

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренно теплым летом и холодной зимой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. Дошкольное учреждение находится в районе, приравненном к Крайнему Северу. Климат города Комсомольска-на-Амуре характеризуется сочетанием континентального и муссонного с преобладанием первого. Снег выпадает в конце октября, сходит в конце апреля. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь)- минус 28,9\*С, самого теплого (июль) - +25,7\*С. В связи с этим часто ограничивается продолжительность прогулки в зимний период (из-за низких температур и сильного ветра). В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, используются музыкальные залы и логопедические кабинеты для организации максимальной двигательной активности и возможности проведения проветривания и влажной уборки помещений. Использование дополнительных помещений в часы, отведенные для прогулок, менее эффективно, чем нахождение детей на свежем воздухе, но все же оказывает благоприятное влияние на повышение общего тонуса детей, их эмоционального состояния.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До -15 С	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ветер 2 м/с	Группы раннего возраста — 40 минут Группы дошкольного возраста — 60 минут
-15 -24 C ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста — 20 минут Группы дошкольного возраста — 30 минут
-25 -35С ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группа — не гуляют Средняя группа — 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы — 30 минут
-25 -35 C ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с обучающимися.

График образовательной деятельности составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) образовательный: определенный режим дня и планирование НОД и режимных моментов с обучающимися;
- теплый период (июнь-август) оздоровительный: режим дня в летний период, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

#### Социально-демографические особенности:

Образовательный процесс в ДОУ ведется на русском языке. Детский сад посещают дети, говорящие на русском языке. Однако, в состав Хабаровского края входят разные национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Поэтому одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любви к Родине.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности обучающихся различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Хабаровском крае определяются формы, средства образовательной деятельности.

Дошкольное учреждение находится в городе с численностью около 250000 человек. В ближайшем окружении ДОУ находятся дом творчества детей и молодежи, детская библиотека № 14, МОУ СОШ № 32 и № 36.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

- программа факультативного курса «**Наш дом природа**», Г.В. Бойко, О.В. Пронина. Цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.
- «**Мы** комсомольчане». Цель: воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
- комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 5-7 лет.

При организации деятельности по формированию бережного отношения к природе педагоги учитывают особенности природы Дальнего Востока. С этой целью на территории ДОУ высажены разные породы деревьев и кустарников, разнообразны цветочные и овощные культуры. Воспитанники ДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края.

## Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям). 4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
  - Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## 1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

## 1.5.3. Старшая группа (шестой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19.7 кг в пять лет до 21.9 кг в шесть лет, у девочек – от 18.5 кг в пять лет до 21.3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110.4 см в пятьлет до 115.9 см в шесть лет, у девочек – от 109.0 см в пять лет до 115.7 см в шесть лет.

## Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что

является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Дети** шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределяетии ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

*Саморегуляция.* В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### 1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде *целевых ориентиров ДО* и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач ОП ДО ДОУ направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в рабочей программе возрастные ориентиры к пяти, шести годам имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве,особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной ОП ДО ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

## Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

#### 1.6.2. К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
  - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
  - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
  - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
  - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
  - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
  - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
  - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
  - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
  - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
  - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
  - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
  - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### 1.6.3 К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
  - ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
  - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
  - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## 1.6.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

#### К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает

простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
  - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
  - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
  - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и

композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

#### Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** — получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики** является **наблюдение**. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в **карте развития ребенка**, отражающей показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду

деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

• в группах дошкольного возраста (2 раза в год; сентябрь, май),

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова,

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

Е.Э. Кочурова под редакцией

Л.Е. Журовой

Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

> ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по образовательным областям

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования могут быть продемонстрированы детьми при условии поэтапного формирования умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждый возрастной период освоения программы по всем образовательным областям.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ по образовательным областям

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования могут быть продемонстрированы детьми при условии поэтапного формирования умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждый возрастной период освоения программы по всем образовательным областям

## Планируемые результаты освоения программы (в соответствии с возрастной группой)

К концу каждого возрастного периода при успешном освоении программы у ребенка сформированы следующие умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область	Старшая группа
	(5-6 года)
Познаватель-ное	Развитие элементарных математических представлений.
	- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
развитие	- Считает (отсчитывает) в пределах то Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	- травильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах то), отвечает на вопросы. «Сколько:», «который по счету:»  - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
	- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
	- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
	- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
	- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
	- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
	- Называет текущий день недели.
	Формирование целостной картины мира.
	- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
	- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
	- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
	- Называет времена года, отмечает их особенности.
	- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
	- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
	- Бережно относится к природе.
n	H
Речевое	- Имеет достаточно богатый словарный запас.
развитие	- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
	- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
	- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает
	небольшие литературные произведения.
	- Определяет место звука в слове.
	- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
	- Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр
	произведения.
	- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Физическое развитие	- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
	- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
	- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с
	разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
	- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах

с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). - Владеет школой мяча. - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. - Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. - Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. - Умеет кататься на самокате. - Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. - Умеет плавать (произвольно). - Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. - Сформированы навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. - Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. - Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Социально-- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. коммуникатив-ное - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. развитие - Объясняет правила игры сверстникам. - После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. - Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). - Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. - Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. - Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. - Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. - Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. - Понимает значения сигналов светофора. - Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Художественно-- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). эстетическое - Знает особенности изобразительных материалов. развитие Рисование. - Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. - Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

## Планируемые результаты освоения рабочей программы части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты при выполнении парциальных программ, которые содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей

No॒	индивидуального развития детеи Название программы	Планируемые результаты
n/n	Исаморото и мое могруппи	
1	Познавательное развитие Куцакова Л.В., «Конструирование и	- у детей сформированы конструкторские навыки и умения (в соответствии с возрастом)
1	художественный труд в детском саду», 2012	
2	«Юный эколог»	У детей сформировано осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые его окружают.
	Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	
3	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С – М:ООО «Русское слово – учебник», 2019	физическое здоровье:     ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;     психическое здоровье:     ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;     проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;     способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;     социальное здоровье:     ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;     овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;     следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;     применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;     обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической
	Физическое порридие	культурой.
4	Физическое развитие	- Появление у детей интереса к собственному здоровью.
4	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., «Школа здорового человека. Программа для ДОУ», 2006	<ul> <li>Стремление детей укрепить свое здоровье, используя приобретенные знания и умения.</li> <li>Освоение навыков здоровьесохраняющего поведения.</li> <li>Владение элементарными знаниями о строении функциях организма человека.</li> <li>Повышение уровня адаптации к современным условиям жизни, овладение навыками самооздоровления.</li> <li>Сформировать осознанную потребность в ведении здорового образа жизни.</li> </ul>
5	«Физическая культура – дошкольникам» Методическое пособие. Пензулаева Л.И., «Физкультурные занятия с детьми», 2014  Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: программа и программные	У детей сформированы важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры, способствующие укреплению здоровья детей.
6	требования. — М.: Владос, 2001 «Здоровье» В.Г.	Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что
U	Алямовская	способствует снижению их заболеваемости
	Социально-коммуникативное развитие	
7	«Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста», 1998	- Дети правильно ведут себя, т.е. вовремя распознают опасных людей и дома и на улице, умеют защитить себя во время пожара, избегать опасных ситуаций, находясь без присмотра взрослых Бережно относятся ко всему живому: растениям и животным Правильно ведут себя в общественном транспорте, на игровой площадке, во дворе дома, на улицах города.

	Безопасность: Учебное пособие по основам	
	безопасности жизнедеятельности детей	
	старшего дошкольного возраста/ Н.Н.	
	Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.:	
	«Издательство АСТ-ЛТД», 1998	
8	«Я – человек»	- У ребенка сформированы представления о своей принадлежности к человеческому роду. Ребенок умеет анализировать свои поступки, чувства, мысли, уверен в
	Козлова С.Н. Программа социального	себе. Бережно относится к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.
	развития ребенка. Мой мир: Приобщение	- Развит интерес к миру взрослых; знаком с разнообразной деятельностью взрослых людей, доброжелательно относится к людям.
	ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-	- Сформированы представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране.
	пресс», 2000	
	Козлова С.Н. Теория и методика	
	ознакомления дошкольников с социальной	
	действительностью. – М.»Академия», 1998	
9	«Экономическое воспитание	-адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
	дошкольников: формирование предпосылок	- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
	финансовой грамотности» (для детей 5-7	- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
	лет)	- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
		-знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, программист, модельер и др.);
		- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
		- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
		-в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
		- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
		-бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
		- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
		- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
		-проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
		- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
		- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
		-проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
		- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
		-сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
10	05	- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
10	Образовательная программа «Азы	В итоге освоения Программы дошкольник сможет: разбираться в значении основных экономических и финансовыхпонятий, предусмотренных Программой;
	финансовой культуры для	разопраться в значении основных экономических и финансовыхнонятии, предусмотренных тирограммой, чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;
	дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей	четко осознавать, что груд - основа жизни, любой груд - это хорошо, плохо - сидеть осз дела, знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
	дошкольных учреждений /Л.В. Стахович,	понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретныхцелей), умение
	Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская 2-е	ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой
	изд М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.	абсолютно бескорыстно;
	изд. и Вити и вес, 2017.	осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).
11	«Юный патриот», парциальная программа	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре,
	патриотического воспитания детей 3-7 лет /	общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
	– М.: ООО «Издательство «ВАРСОН»,	– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного
	2022.	достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства
		других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
		– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и
		видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
		– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и
		желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
		– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять
		ими;
		- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со
		взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
		<ul> <li>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно</li> </ul>
		придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и

Вудоственно-эстепческое развитие   Тудомественно-эстепческое развитие   Тудоместве		1	5
1. Движение   12			
1. Димение:   Программа «Ладушки», 2000   1. Димение:   а) дивтестея ритмично, чувствует смену частей музыки;   б) проявляет творисство;   а) выполнет дивтествия эмоционально;   о) приентируется в простравстве;   а) выражает коляния выступять самостоятельно.   2. Чувство ритма:   а) правыльно и ритмично прохлопивает усложненные   ритмические		V	естествознания, математики, истории и т.п., рефенок способен к принятию сооственных решении, опиражсь на свои знания и умения в различных видах деятельности
а равитается ритмично, чумствует смену частей музыки; б) проявляет творуество; в) выполняет движения эмоциюлалью; г) ориентируеств в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно. 2. Чумство ритми: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формула; б) умеет держать ритм в двухтолосии. 3. Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сложет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает трехчастную форму; г) о способен камостоятельно придумат в небольшой сложет к музыкась в изобразительной деятельности; о) способен самостоятельно придумат в небольшой сложет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально споловияет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узикает иссывие слобому фатменту;	10		
(б) проявляет творчество;  в) выполняет движения эмоционально;  г) ориентируется в пространстве;  д) выражает желание выступать самостоятельно.  2. Чувство ритма:  а) правильно и ритмично прохлонывает усложненные ритмические формулы;  б) умеет их осставлять, проигрывать на музыкальных инструментах;  в) умеет держать ритм в двухголосии.  3. Слупание музыки:  а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет словами); умеет словами); умеет словами); умеет образнает стремление передать в движении характер музыкального произведенни;  в) различает преучастную форму;  г) различает преучастную форму;  д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;  е) способен самостоятельно придумат в небольшой сожет к узыкальному произведенню;  ж) проявляет желание музицировать.  4. Пение:  а) эмоционально исполняет песин;  б) способен инеценировать исню;  в) проявляет желание музицировать.  4. Пение:  а) эмоционально исполняет песин;  б) способен инеценировать песню;  в) проявляет желание сотировать;  г) узивает песни по любому фрагменту;	12		
в) выполняет движения моционально; г) орвентируется в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно. 2. Чуаство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. 3. Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) провявает стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает двухчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: a) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фратменту;		Программа «Ладушки», 2000	
р) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно.  2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ригмические формулы; б) умеет их оставлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. 3. Слушание музыки; а) Эмощнонально восприимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает двухчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоцнопально исполняет песни; б) способен инспенировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узивет песни по любому фагменту;			
д выражает желание выступать самостоятельно. 2. Чувство ритма: 3) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; 6) умест их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; 8) умест их срежать ритм в двухголосии. 3. Слупание музыки: 4) Эмощонально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умест самостоятельно придумать небольшой сюжет; 6) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведении; 8) различает двухнастную форму; г) различает двухнастную форму; г) различает прехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат в небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: 4) мощнонально исполняет песни; 6) способен инсценировать песню; 8) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому франменту;			
2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. 3. Слупание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передять в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трех-частную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет псени; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни из любому фратменту;			
а) правильно и ритмические формулы;  б) умест их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;  в) умест реграмать ритм в двухголосии.  3. Слушание музыки:  а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умест самостоятельно придумать небольшой сюжет;  б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведении;  в) различает двухгаютную форму;  г) различает двухгаютную форму;  г) различает трехмастную форму;  д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;  е) способен самостоятельно придумат  в небольшой сюжет к музыкальному произведению;  ж) проявляет желание музицировать.  4. Пение:  а) эмощионально исполняет песни;  б) способен инсценировать песни;  в) половляет желание солировать;  г) узнает песни по любому фратменту;			
ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. 3. Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумать ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			2. Чувство ритма:
формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии. 3. Слушание музыки: a) Эмощонально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает двухчастную форму; г) различает двехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; e) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музщировать. 4. Пение: a) мощнопально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные
			ритмические
в) умеет держать ритм в двухголосии.  3. Слушание музыки:  а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;  б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального прояведения;  в) различает двухчастную форму;  г) различает трехчастную форму;  д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;  е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному прояведению;  ж) проявляет желание музицировать.  4. Пение:  а) мощнонально исполняет песни;  б) способен инсценировать песню;  в) проявляет желание солировать;  г) узнает песни по любому фрагменту;			формулы;
3. Слушание музыки:  а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;  б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;  в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает несни по любому фрагменту;			б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			в) умеет держать ритм в двухголосии.
словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: a) эмоционально исполняет песни; б) способен инеценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фратменту;			3. Слушание музыки:
самостоятельно придумать небольшой сюжет;  б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;  в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение
сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			словами); умеет
сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			самостоятельно придумать небольшой
произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			
в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального
г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			произведения;
д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			в) различает двухчастную форму;
е) способен самостоятельно придумат ь небольшой сюжет к музыкальному произведению;  ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню;  в) проявляет желание солировать;  г) узнает песни по любому фрагменту;			г) различает трехчастную форму;
ь небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			е) способен самостоятельно придумат
произведению; ж) проявляет желание музицировать. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			ь небольшой сюжет к музыкальному
4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			
а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			ж) проявляет желание музицировать.
б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			4. Пение:
б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			а) эмоционально исполняет песни;
в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту;			
г) узнает песни по любому фрагменту;			
д) имест любимые песни.			д) имеет любимые песни.

## Планируемые результаты по инновационному направлению

No॒	Название программы, методического	Планируемые результаты
n/n	пособия	
1	Князева О.Л., Маханева М.Д.,	- сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры;
	«Приобщение детей к истокам русской	- сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)
	народной культуры», 2002	

## Планируемые результаты по дополнительным образовательным услугам (на бесплатной основе)

№	Название программы	Планируемые результаты	
n/n			
1	«Светофорчик» (ПДД)	- знает правила светофора (обозначения сигналов светофора);	
		-правила пешехода;	
		-знает дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки сервиса)	
2	«Широка страна моя родная» (история и	-сформированы знания о традициях и народных праздниках, обычаях русского народа, истории народной культуры;	
	быт русского народа)	- сформированы знания о русском народном творчестве, о видах фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы)	

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому - во взаимосвязи и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Воспитательно-образовательный процесс подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО ДОУ.

## Организация воспитательно-образовательного процесса строится с учетом:

- адекватных возрасту форм работы с детьми. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегративные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-развивающего характера;
  - ведущего вида деятельности дошкольного возраста игра;
  - интегративного подхода;
- комплексно-тематического принципа, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
  - климатических особенностей региона (режим дня);
- реализации проблемно-диалогической технологии (организуется деятельность, в процессе которой дети делают «открытия» сами, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных ситуаций);
  - соблюдения преемственности в работе детского сада и начальной школой;
- концептуального подхода к проблеме преодоления общего недоразвития речи, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, дефектолога, воспитателя, психолога и музыкального руководителя. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

## 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает 5 образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 5 до 6 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

**принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода — от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольноговозраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторийразвития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста:

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип** здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству:
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### Возраст Основные образовательной Содержание образовательной деятельности задачи деятельности От 5 до 6 В сфере социальных отношений. chene социальных пет отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • содействовать пониманию летьми собственных чужих эмоциональных состояний способами переживаний. овладению эмпатийного повеления в ответ на разнообразные эмопиональные проявления сверстников и взрослых; состояний. поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе. согласованию лействий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание летьми последствий несоблюления принятых правил: расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; групповых форм совместной деятельности со сверстниками. 2) в области формирования гражданственности основ патриотизма: принятых правил. воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных

- национальностей, проживающим территории России, их культурному наследию:
- знакомить детей содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства. уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на красоты проявления В различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

#### 3) сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение труду взрослых, результатам их труда; развивать самостоятельность инициативу И В трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-

ручному

труду

бытовому,

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе,

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Пелагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День единства, День Государственного флага Российской Федерации, Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Пелагог обогащает представления детей о малой родине: любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен конструированию, труду в природе;

• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать представления о финансовой грамотности;

# 4) в области формирования безопасного поведения:

#### формировать

представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

#### • формировать

осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

#### • В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### • В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк — чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке — мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в приложении к Программе «Перечень учебных изданий».

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

## Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

## -парциальные программы

Развитие игровой дея	Развитие игровой деятельности		
Краснощекова Н.В. «	Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».		
Михайленко Н.Я. Ор	ганизация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009		
	Задачи		
Старшая группа	-обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной),		
	включающей игру; -формировать умение следовать готовым игровым правилам в играх; обогащать способы игрового взаимодействия.		

	Эный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников— М.: Мозаика-Синтез, 2004 Задачи
0	
Старшая группа	-расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.
	-дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано.
	-расширять и уточнять представления детей о природе.
	-закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с
	понятиями «лес», «луг» и «сад».
	-продолжать знакомить с комнатными растениями.
	-рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
	-расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
	-расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.
	-познакомить с птицами (ласточка, скворец).
	-познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
	-формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
	-знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
	-рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
	- закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка
	природы.
	-учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
	-закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных
	и человека.
	-знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.
	-расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе.
	-расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа
	«расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Представления о съедобных и
	несъедобных грибах
	-формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
	-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к
	растениям и животным и т.д.).

«Мы -комсомольчане»		
	Задачи	
Старшая группа	-Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому,	
	проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.	
	-Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.	
	-Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.	

	Задачи
Старшая группа	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в
	городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными
	и ядовитыми
	растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ
	для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.
	«Ребёнок и другие люди».
	Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и
	детском саду.
	Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли
	доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как
	избежать опасных ситуаций.
	«Ребенок и природа».
	Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.
	«Ребенок дома».

Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)
« <u>Здоровье ребенка».</u>
Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней
гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.
« <u>Эмоциональное благополучие ребенка».</u>
Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.
«Ребенок на улице».
Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если
потерялся

	«жэели» («жэели» — Человек»			
Козлова С.А. Мой м	Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000			
	Задачи			
	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения			
	людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой.			
	Программа включает			
	четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-			
	образовательную ценность и цель.			
Старшая группа	<u>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</u>			
	Цель раздела - обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить			
	оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя			
	формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным. РАЗДЕЛ ІІ. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»			
	Цель раздела - поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно			
	подражания, и			
	объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей;			
	воспитывать доброжелательное отношение к людям.			
	<u>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</u>			
	Цель раздела - привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка			
	познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.			
	<u>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИИ ДОМ»</u>			
	Цель раздела - воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.			

2002 (инн	овационное направление)	
	Задачи	
4-7 лет	- Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей. Развивать любознательность.	
	- Познакомить детей с национальными предметами быта русского народа (со старинной посудой и утварью);	
	- Познакомить детей с народными праздниками и традициями русского народа;	
	-Познакомить детей с русским национальным костюмом;	
	- Познакомить с народной прикладной росписью;	
	-Познакомить с устным народным творчеством, со всеми видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.)	

-			
Экономическое воспитание	Примерная парциальная образовательная	Задачи: помочь дошкольнику выработать	Старший дошкольный
	программа дошкольного образования	следующие умения, навыки и личностные	возраст
	«Экономическое воспитание дошкольников:	качества:	5-7 лет
	формирование предпосылок финансовой	-понимать и ценить окружающий предметный мир	
	грамотности».	(мир вещей как результат труда людей);	
		- уважать людей, умеющих трудиться и честно	
	А.Д. Шатова «Дошкольник и экономика», М.	зарабатывать деньги;	
	ООО «Пиар-Пресс, 2010	- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт	
		<ul> <li>деньги» и «стоимость продукта в зависимости от</li> </ul>	
	А.А. Смоленцева «Введение в мир	его качества», видеть красоту человеческого	
	экономики, или как мы играем в экономику»,	творения;	
	Детство-Пресс, 2001	- признавать авторитетными качества человека-	
		хозяина: бережливость, рациональность,	
	Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике»,ООО	экономность, трудолюбие и вместе с тем -	
	«ТЦ Сфера», 2009	щедрость, благородство, честность, отзывчивость,	
		сочувствие (примеры меценатства, материальной	
		взаимопомощи, поддержки и т.п.);	
		- рационально оценивать способы и средства	
		выполнения желаний, корректировать	
		собственные потребности, выстраивать их	
		иерархию и временную перспективу реализации;	
		- применять полученные умения и навыки в	
		реальных жизненных ситуациях.	

Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006		
Старшая группа	«Я учусь охранять свою жизнь». Беседовать о правилах личной безопасности в быту и в разных жизненных ситуациях. Ребенок должен	
	знать свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон. Знать, что, если загорелась квартира, нужно немедленно покинуть помещение и позвать	
	на помощь, а не прятаться; нельзя играть со спичками и огнем, трогать газовые краны у плиты, включать электроприборы. Знать телефон	

пожарной охраны – 01. На улице нельзя бросаться камнями и снежками, ходить около домов во время таяния снега (могут сорваться сосульки, пласты снега); нельзя дразнить животных, нужно остерегаться бездомных собак и кошек. Не есть незнакомые ягоды, лезть в водоемы.

Учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомы

Учить ребенка предвидеть последствия своих действий на основе разных ситуаций (если ты потерялся в парке, встретился с незнакомым человеком).

## - дополнительные образовательные услуги

«Светофорчик» (ПДД)	3-7 лет	Цель: формирование у детей навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях на дороге, в транспорте Задачи: познакомить детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице; формировать таких качеств личности как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях
«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Цель: приобщение дошкольников к истории и культуре русского народа Задачи:  -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью.  -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)  -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовнонравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.

## 2.1.2. Познавательное развитие.

## Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

образовательной

- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания:
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

Содержание образовательной деятельности

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

	деятельности
От 5 до 6 лет	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного
	использования;  3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
	4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;

Возраст

Основные

леятельности

# 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

# 4) природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Познавательное развитие» представлены в приложении к Программе «Перечень учебных изданий».

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## -парциальные программы

Николаева С.Н. «Ю	ный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2004
	Задачи
Старшая	Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы.
	Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности
	природы.
	Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных
	впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.
	Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное
	поведение в природе
Подготовительная	Подвести к понятию что взрослые и дети - это тоже часть природы.
	Показать важность
	природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека и подвести детей к осознанному пониманию ценности природы.
	Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных
	впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству сохранению природной среды.
	Воспитывать желание бережно относиться к своему здоровью; бережное, экономичное отношение к природным ресурсам; правильное
	поведение в природе
i	

Мартынова Е.А., Су	чкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»,-Волгоград: Учитель.2012г.			
Старшая	- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).  -Развивать познавательные и речевые умения: -по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира, использовать способы обследования предметов на разные органы чувств  -Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые, устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакамРазвивать самостоятельность, познавательную инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.			
«Мы –комсомольчан	«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)			
Старшая	Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска - на - Амуре.			
1	Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.			

## - дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история и быт русского народа). Инновационное направление	5-7 лет	Задачи:  -Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и утварью.  -Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным костюмом)  -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовнонравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.
---	------------	--

## 2.1.3. Речевое развитие

## Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;

несклоняемыми существительными (метро); образовывать

- развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
  - развитие речевого творчества;
  - формирование предпосылок к обучению грамоте.

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).  2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи:  3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих летенышей животных. Развивать умения пользоваться	Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметог и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы объединять их в группы по существенным признакам.  Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л²], [р], [р²]); упражняет в чистом звукопроизношении процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).  Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть» существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.  Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошпоков тристельное предстиков утмение замечать и доброжелательно исправлять ошпоков тристельное опредстиков обосмилет правстания детей монологической речи формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошпоков тристельного замечать и доброжелательно исправлять ошпоков тристельного замечать и д
	трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).  2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.  3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать	названия обследовательских действий, необходимых для выявлени свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщат объединять их в группы по существенным признакам.  Звуковая культура речи:  педагог развивает у детей звуковую и интонационную ку фонематический слух, способствует освоению правильного по сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звуковом а формирует умение использовать средства интонационной выразитичении стихов, пересказе литературных произведений, в проце (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и темб зависимости от содержания).  Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение грамматический использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имен мижественное или только единственное число, глаголы «одеть» существительные множественного числа в родительном падеже; слова, пользуясь суффиксами, приставками.  Связная речь:  педагог способствует развитию у детей монологич

по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы,

развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Речевое развитие» представлены в приложении к Программе «**Перечень учебных изданий»**.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Oopasoba resibilah oosiacib «i E iEboe i resbii i iie.				
	Задачи			
«Мы -комсомольч	«Мы –комсомольчане» (региональный компонент)			
Старшая	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.			

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002 (инновационное направление)		
	Задачи	
Старшая	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их	
	значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и	
	утвари, орудий труда, национальным костюмом)	

## - дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история	5-7 лет	Задачи:
и быт русского народа).		-Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей
Инновационное направление		«устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций,
_		фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным
		костюмом)

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
  - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 до 6 лет	1) приобщение к искусству:  продолжать  развивать эстетическое восприятие,  эстетические чувства, эмоции,  эстетический вкус, интерес к искусству;	Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить
	умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире,	формирует умение выделять их выразительные средетва. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
	произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  формировать духовно-нравственные качества, в	Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).      Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного
	процессе ознакомления с различными видами искусства духовно- нравственного содержания;	содержания;  4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

• развивать
эстетические интересы, эстетические
предпочтения, желание познавать
искусство и осваивать изобразительную
и музыкальную деятельность;

продолжать

развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

• продолжать

знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать

формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

# 2) изобразительная деятельность:

 продолжать развивать интерес детей изобразительной деятельности;

• развивать

художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- процессе В восприятия предметов явпений детей развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление что (на похоже). установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким

• формировать

умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

• обогащать

содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития

• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховскомайданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о наролных игрушках (гороленкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

• развивать

декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать детей умение организовывать свое рабочее готовить место. все необходимое для занятий; работать экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте. окончании работы ПО приводить его в порядок;

# 3) конструктивная деятельность:

• продолжать

развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

# 4) музыкальная деятельность:

продолжать

формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

 развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

• формировать у детей музыкальную культуру на основе

нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с излелиями наролных промыслов, закрепляет и углубляет знания о лымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Прололжает знакомить летей с гороленкой росписью, её нветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### Аппликация

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из

знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать

развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее:

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух:
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

# 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

# 6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям:
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать

прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
- 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс. веселую плясовую.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

 поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает пичностные качеств (коммуникативные навыки. развитию навыков передачи образа взаимоотношения. Способствует различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

## Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в приложении к рабочей программе «Перечень учебных изданий».

## Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### -парциальные программы

Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2012		
	Задачи	
	Младшая группа	
Конструирование	-рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя	
из строительного	детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.	
материала	-помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия,	
	обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани,	
	плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним сводным пространством (будка, сарай,	
	домик).	
	-изменять постройки способом настраивания (в высоту, длину, ширину).	
	-заменять детали.	
	-различать части построек по величине (большая-маленькая, высокая-низкая, длинная-короткая, узкая-широкая).	
	-развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.), умение	
	соотносить нарисованные детали с реальными.	
	-научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика – стул, машину; из 5-6 одинаковых	
	или чередующихся деталей – заборчики, башенки.	

	- развить представление о форме, величине, цвете развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм
Конструирование из	-познакомить со свойствами <i>бумаги</i> .
бумаги	-научить создавать изображение, скатывая ее в комочки и наклеивая в пределах контура, отрывая и однослойно или многослойно
/Художественный труд	наклеивая (пушистые зверьки, птички, елочки)склеивать колечки из готовых полосок.
	-с помощью взрослых создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам.
	- научить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу <i>оригами</i> , выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая фломастерами детали.
	-познакомить детей со свойствами ткани.
	<ul> <li>научить созданию простых коллажей из разнообразных кусочков, кружевного полотна, тесьмы.</li> <li>научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и взрослых).</li> </ul>
	-учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
	Средняя группа
Конструирование	-развивать интерес к конструированию.
из строительного материала, конструкторов	<ul> <li>-научить анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение.</li> <li>- сформировать представление о строительных деталях, их назначениях, свойствах (форма, величина, устойчивость).</li> <li>-научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.</li> </ul>
	-совершенствовать конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цветусовершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри).
	-научить строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах.
	-научить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслуразвивать творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании деталей, в красоте и целесообразности
	оформления постройки дополнительными материалами.
	-предложить детям <i>несложные конструкторы</i> для экспериментирования с деталями. Показать способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.
TC.	-побудить обыгрывать сооружения, объединяться в играх.
Конструирование из бумаги	-поупражнять детей в изготовлении плоских и объемных поделок (из бумажных цилиндров, конусов, коробок, шпулек и т.д.). -научить вырезать различные элементы из цветной бумаги и оформлять игрушки, придавая им определенные образы (мишка,
/Художественный труд	хрюша, лягушка, лисичка и т.д.).
	-оживлять поделки, прорисовывая фломастерами мелкие деталипоупражнять детей в изготовлении несложных игрушек по принципу оригами.
	-научить использовать при создании поделок несложные схемы, выкройки.
	-ближе познакомить с лоскутной техникой научить создавать композиции из ткани (ткань наклеивают на бумагу и вырезают элементы по разметке на бумаге).
	-дополнять композиции блестками, бисером, бусинками, нитками и другим материалом, который приклеивается.
	-ближе познакомить с техникой изображения, поупражнять в передаче настроения в беспредметной аппликации «Радость», «Весна», «Грустная мелодия».
	-приобщить к работе с <i>природным материалом</i> .
	-научить способам склеивания деталей побудить проявлять аккуратность в процессе деятельности, не сорить, не пачкать, не разбрасывать, не нарушать уют и красоту в
	помещении
V опструшрование	Старшая группа
Конструирование из строительного	-развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениямподдержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
материала, конструкторов	-закрепить представление о строительных деталях, их свойствахупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей.
конструкторов	-развить умение <i>самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы</i> .
	-определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
	-научить <i>строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам</i> (расчленённым и нерасчленённым).
	-развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами.
	-плоскостное моделирование. Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
	-научить <i>совместному конструированию</i> . Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу,
	принимать общие решения, добиваться единого результатанаучить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки
Конструирование из	монтажа и демонтажа упражнять детей в работе с бумагой, в разных способах вырезания симметричных форм, разной технике изображения
бумаги /Художественный труд	(обрывании, выщипывании).
/художественный труд	-упражнять в изготовлении игрушек по принципу <i>оригами</i> . Научить эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами.
	-совершенствовать творческие способности детей в работе с тканью.
	-развивать изобразительные способности в работе с <i>природным материалом</i> , изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов (коробок, упаковок, проволоки, пластмассовых бутылок, шпагата, тесьмы,
	поролона и пр.).
	-научить аккуратности в процессе деятельности.  Подготовительная группа
Конструирование	-сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать,
из строительного материала,	развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.
конструкторов	- упражнять в строительстве <i>по условиям, темам, замыслу</i> .
	-учить использовать готовые <i>чертежи</i> и вносить в конструкции свои измененияупражнять в плоскостном конструировании, в создании собственных <i>планов, схем, чертежей</i> , в том числе чертежей построек в
	трех плоскостях.
	-упражнять в <i>индивидуальном и совместном конструировании</i> научить широко использовать <i>разнообразные конструкторы</i> , создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так
Y.C.	и придумывая свои.
Конструирование из	- упражнять детей в работе с бумагой, научить создавать изображения по представлению и с натуры.

бумаги	-упражнять в различных способах вырезания симметричных форм, <i>технике силуэтного вырезания</i> , различной технике
/Художественный труд	аппликации.
	-научить мастерить игрушки, в основе которых лежат объемные формы. Делать выкройки. Использовать чертежи, рисунки,
	фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать эти эскизы (игрушек, костюмов).
	-научить делать игрушки по принципу оригами. Подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя игрушки и
	поделки.
	-совершенствовать умения изготовлять декоративные панно из тиканей.
	-совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом.
	-в индивидуальной работе с детьми научить их использовать шитье, вышивание, вязание, плетение, нанизывание.
	-научить создавать совместные декоративные композиции из разных материалов.
	-научить проявлять аккуратность в работе.

Каплунова И.М., І	Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки»
3-7	Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры
Радынова О.П. «Му	зыкальные шедевры»
Старшая	— накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей;
	— вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать
	эстетические чувства;
	— развивать музыкальное мышление детей;
	— развивать творческое воображение;
	— побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности;
	— вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности
	музыки, представления о красоте;
	— побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения
«Мы –комсомольч	иане» (региональный компонент)
Старшая	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки,
	разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края.
	Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-
	прикладным видам деятельности.
	ханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.:
Детство – Пресс, 2	002 (инновационное направление)
	Задачи
4-7л.	Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей «устаревшими» словами и их
	значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций, фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и
	утвари, орудий труда, национальным костюмом)
	Познакомить с народной декоративной росписью.
	Познакомить с устным народным творчеством (песенки, хороводы, сказки, пословицы, поговорки, календарно-обрядовые праздники)

## - дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история	5-7 лет	Задачи:
и быт русского народа).		-Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с традициями и обычаями
Инновационное направление		русского народа, народными играми, с календарно-обрядовыми праздниками, орудиями труда и
		утварью.
		-Стимулировать развитие коммуникативных навыков через обогащение словарного запаса детей
		«устаревшими» словами и их значениями (название календарно-обрядовых праздников, традиций,
		фольклорных форм, названия и назначения стариной посуды и утвари, орудий труда, национальным
		костюмом)
		-Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно-
		нравственные качества личности на основе познания истории и культурного наследия.
		костюмом) -Воспитывать чувство уважения к обычаям и традициям своего народа, воспитывать духовно-

## 2.1.5. Физическое развитие

### Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
  - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
  - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Возраст	Основные задачи образовательной			Содержание образовательной деятельности
	деятельности			
От 5 до 6			<ul> <li>обогащ</li> </ul>	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает
лет		ать дв	игательный опыт,	психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными
		создава	ть условия для	физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение

оптимальной двигательной деятельности. развивая умения осознанно. технично, точно, активно упражнения выполнять основной гимнастики. осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развива психофизические ТЬ координацию, качества. мелкую моторику ориентировку пространстве, равновесие, точность И меткость. воспитывать самоконтроль самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в играх, подвижных соблюдать правила подвижной игре, взаимодействовать команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственноволевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продол жать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укрепл ять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорнодвигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания:
- ять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью и здоровью соблюдать соспавила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

**ползание**, **лазанье**: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

**бег:** бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на

спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бет в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бет на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с пелагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упраженения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при

активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует

## Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «Физическое развитие»

с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

-парциальные программы

	Задачи					
Кулик Г.И., Се	ергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006					
Старшая	«Я -человек». Расширять знания ребенка о себе, своем имени, фамилии, возрасте, наследственных особенностях организма, телосложении,					
	питания; рассказать для чего нужно сердце, почему оно стучит, для чего нужны уши, глаза, как мы двигаемся, дышим, общаемся с другими					
	закаливания, дыхательной коррекционной гимнастикой. На примерах литературных героев показать способы заботы о своем здор					
	«Я осваиваю гигиену и этикет». Формировать систему представлений о культуре быта человека; познакомить с основными правилами					
	«Я учусь правильно организовывать свою жизнь». Беседовать о режиме активности и отдыха, необходимости планировать свое время, о					
	любых погодных условиях, приеме пищи, сне с открытой форточкой.					
	«Я учусь охранять свою жизнь и здоровье». Продолжать рассказывать об охране здоровья, строении и функционировании важнейших орг					
	система, легкие, дыхательная система, желудок, пищеварительная система).					
	«Навыки здоровья». Формировать умение выполнять гигиенические процедуры, самостоятельно следить за чистотой тела. Следить за чи					
	приемами чистки. Быстро одеваться, раздеваться, соблюдать порядок. Выполнять поручения взрослых и действовать по собственной инициа					
	сушить одежду и обувь, садиться за стол причесанным, в опрятном виде, с чистыми руками. Не мешать сверстникам за столом, убирать свое					
	физические упражнения, понимая их значимость для здоровья.					
	«Отношение ребенка к себе, своему здоровью». Формировать представления в общих чертах развитие человека: младенец, дошкольник, ш					
	различать половую принадлежность по внешнему облику (черты лица, особенности телосложения).					
	Бережно относится к своему организму, осознавая назначение отдельных органов, условия их нормального функционирования.					
	ольчане» (региональный компонент)					
3-7 лет	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного кр					
•	И. «Физкультурные занятия с детьми в детском саду», М.: Мозаика -Синтез, 2010г (конспекты занятий)					
Старшая	продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.					
	- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;					
	- развивать культуру движений и телесную рефлексию;					
	- развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость					
	- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;					
	- учить прыгать в длину, в высоту с разбега;					
	- учить метать, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе;					
	- учить ходить на лыжах скользящим шагом; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате;					
	- учить ориентироваться в пространстве;					
	-учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;					
	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.					
Князева О.Л., М	Лаханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002					
	Задачи					
4-7л.	Познакомить с русскими народными играми.					

## - дополнительные образовательные услуги

«Широка страна моя родная» (история	5-7 лет	Задачи:
и быт русского народа).		-Приобщать дошкольников к культурному наследию, через знакомство с народными играми.
Инновационное направление		

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств:
  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

-

**Методические пособия** для решения задач образовательной области «Физическое развитие» представлены в **приложении к Программе** «**Перечень учебных изданий».** 

### 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации **технологии деятельностного метода «Ситуация».** Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетноролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

- 1. **Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
- 2. **Актуализация детского опыта** (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
- 3. **Затруднение в ситуации** (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» «Почему мы не смогли?»).
- 4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
- 5. **Включение нового знания** (способа действия) **в систему знаний** (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
- 6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
  - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
  - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
  - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель);

- **метод проблемного изложения** постановка проблемы и раскрытие пути еè решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод** (частично-поисковый) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы используются **различные средства**, представленные совокупностью **материальных и идеальных объектов**:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
  - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

# Формы работы по образовательным областям

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

и дошкольный возраст (5-/ лет)	
ия         1 половина дня         II половина дня           с развитие         - Прием детей на воздухе в теплое время года.         -Гимнастика после сна.	
- Прием детей на воздухе в теплое время года Различные виды гимнастик - Развитие культурно-гигиенических навыков.	
(гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, -Закаливающие процедуры (сон без маек, умывание прохладной в	водой,
пальчиковая гимнастика). воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», и т.д.).	
-Гигиенические процедуры (обширное умывание, - Коррегирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, наруг	шение
полоскание рта).	<b>-</b> - 5 - <del>-</del>
-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда группе, одежда по сезону на прогулке; обширное по развитию ОВД, спортивные игры (катание на санках, л	
умывание, воздушные ванны).	ыжал,
-Утренняя гимнастика (в форме п/и, смешанного типа, -Физкультурные досуги, игры и развлечения (спортивные празд	цники,
полоса препятствий, оздоровительный бег с комплексом дни здоровья).	
упражнений) Создание условий для самостоятельной двигательной деятель	ности
- Развитие культурно-гигиенических навыков. -Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, - Занятия ритмической гимнастикой.	
индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные - Формирование начальных представлений о здоровом образе ж	кизни-
игры (катание на санках, лыжах, велосипеде)). (игры, чтение, игры, обучающие ситуации, проблемные ситу	
- Физкультминутки на занятиях. рассматривание иллюстративного материала, просмотр обуча	ющих
- Физкультурные занятия (традиционные, спортивные мультфильмов, игровые упражнения, беседы).	
тренировки, игровое, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические, комплексные).	
- Хороводные игры, игры и упражнения под музыку, под	
тексты стихотворений, потешек, народных песенок,	
считалок.	
нно Непрерывная образовательная деятельность по - Пение песен (разучивание программных произведений, по вы	лбору
музыкальному воспитанию и изобразительной детей).  деятельности (лепка, аппликация, рисование).  -Музыкальные досуги (кукольные спектакли, праздники, концерты)	)
деятельности (лепка, аппликация, рисование) Музыкальные досуги (кукольные спектакли, праздники, концерты) - Создание условий для самостоятельной деятельности - Праздники (традиционные, обрядовые (приобщение к истории	
детей в музыкальном уголке (рассматривание культуре русского народа)).	
иллюстративного материала, игры на детских - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельн	ности
музыкальных инструментах, игры со звучащими детей.	
предметами-заместителями, рисунки к услышанным -Индивидуальная работа. гроизведениям)Организация встреч с артистами детских театров, филармонии.	
произведениям) Организация встреч с артистами детских театров, филармонии Слушание музыкальных произведений (звуки природы) Дополнительные услуги	
- Дидактические игры на развитие музыкальных навыков. («Тестопластика», бумагопластика, квилинг, оригами; вокал, игр	ра на
- Обучение игре на музыкальных инструментах. музыкальных инструментах).	
- Игры-упражнения, дидактические игры на приобщение -Создание условий для самостоятельной деятельности детей по ИЗС	
ребенка к изобразительному искусству, на закрепление - Рассматривание репродукций художников, иллюстраций к кн	игам,
навыков, приобретенных на занятиях, на развитие народных игрушек, произведений искусства.  -Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков.	
-Экскурсии в природу (наблюдения за красками и - Организация выставок детских рисунков, конкурсов.	
звуками окружающего мира) Посещение выставок, музеев.	
- Рассказы воспитателя об особенностях -Дидактические игры.	
изобразительного искусства и его видах, о жанрах -Создание условий для конструктивной деятельности	
живописи, об особенностях графики, о прикладном декоративном искусстве, архитектуре.	
<ul> <li>ыное</li> <li>- Непрерывная образовательная деятельность (ФЭМП,</li> <li>- Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные.</li> </ul>	
познавательное, конструирование) -Игры-экспериментирования, исследовательская деятельность.	
Игры-экспериментирования, исследовательская -Создание условий для самостоятельной деятельности	детей
деятельность. (применение знаний в практической деятельности).	
- Игры с предметами и сюжетными игрушкамиИгры на классификацию предметов Индивидуальная работа.	
Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.	
- Наблюдения за объектами живой природы, предметным	
миром	
- Создание условий, побуждающих ребенка к	
самостоятельной познав.активности (экскурсии, наблюдения)	
витие - Непрерывная образовательная деятельность (р/речи, -Разучивание форм малого фольклора.	
познавательное, чтение ХЛ) -Работа с нелепицами и небывальщинами.	
- Речевое стимулирование (в течение всего дня).	`
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Тематические досуги (познавательного, математического характер - Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие.	oa).
него Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие Уороводные игры, пальчиковые игры Индивидуальная работа.	
Коммуникативные игры с включением малых - Инсценировка и драматизация сказок.	
фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки и -Литературные развлечения.	
др.).	
-Речевые дидактические игры, упражнения, задания.	
-Артикуляционная гимнастика. -Индивидуальная работа по ЗКР.	
- Fin дивидуальная расота по экт .  - Беседы по теме недели.	
-Обучение отгадыванию и составлению загадок.	
- Подвижные игры и хороводные игры с использованием	
фольклора.	
- Игры-небылицыОзнакомление детей с былинами, с русскими	
календарными обрядовыми песнями, с произведениями	
русского фольклора(прибаутки, пословицы, поговорки,	

Социально-	- Утренний прием детей, индивидуальные и	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в		
коммуникативное	подгрупповые беседы.	природе.		
развитие	- Оценка эмоционального настроения группы с	- Тематические досуги в игровой форме.		
	последующей коррекцией плана работы.	- Работа в книжном уголке (ремонт книг).		
	- Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в	- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли).		
	подготовке к занятиям.	- Сюжетно-ролевые игры(взаимоотношение), театрализованные.		
	- Формирование навыков культуры общения (проблемные	-Чтение ХЛ		
	ситуации, театрализованные постановки).	-Дидактические и развивающие игры.		
	- Продуктивная деятельность (работа с природным	- Работа по формированию патриотических чувств (игры,		
	материалом).	познавательные беседы, развлечения, видеофильмы, рассматривание		
	-Дидактические игры и упражнения, проблемные	иллюстраций).		
	ситуации, направленные на выявление опасности и -Викторины, КВН, развлечения, досуги.			
	правила поведения при них Игры в парах.			
	- Этические беседы, игры, упражнения на развитие - Создание условий для самостоятельного планирования де			
	умения детей общаться со сверстниками и взрослыми.	трудовой деятельности.		
		-Трудовые поручения (уборка игрушек, постели после дневного сна,		
		участие в ремонте атрибутов для игр и книг).		

# МОДЕЛЬ ПРИОРИТЕТНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

		TENTE TIPHO		·
	Основные воспитательные задачи	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организа детских видов деятельности
Физическое развитие.	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; -формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе - формирование навыков выполнения основных движений		Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, гимнастика после сна; подвижные игр упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежи физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
	Нравственное воспитание: - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок,
Социально- коммуникативное развитие	Трудовое воспитание: - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде	.ность		творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
развитие Познаватель ное развитие	Умственное воспитание: - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста	вательно-исследовательская деятельность	Ознакомление с окружающим миром.  Сенсорное воспитание Восприятие художественной литературы и фольклора	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и др.  Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.  Рассказывание, чтение, обсуждение,
Художествен Речевое но- эстетическое	Эстетическое воспитание: - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств	Игра, общение, познава	Изобразительная	разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.  Мастерские детского творчества, выставки изобразительног вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.

	Конструктивная	коллекционирование, моделирование,
		конструктивные игры и др.
	музыкальная	Слушание и исполнение музыкальных
		произведений, музыкально-ритмические движения, музыка
		драматизации, занятия в музыкальном зале, организация дет
		др.
		Обсуждение, разучивание и
		инсценирование произведений, игры-драматизации, театрал
		детские спектакли и др.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

## Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность **организуется** как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности:** 

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
  - совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К **составным формам** относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерсткие,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

## Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
  - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
  - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
  - проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
  - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
  - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых

участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовнонравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
  - центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **центр** творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметноразвивающую среду и другое).

**Во вторую половину** дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений Традиции дошкольного учреждения

В дошкольном учреждении сложились определенные традиции:

- организация праздников по сезонам года: октябрьские «Осенины», на которых дети совместно с родителями отмечают приход осени песнями, танцами и хороводами, а во второй половине дня презентуют выставку поделок из природного материала, овощей и фруктов. В зимний период происходит традиционная встреча Нового года, а во время каникул для приобщения детей к истокам русской народной культуры «Рождественские колядки», «Масленица». Стало традицией организовывать проводы лета и зимы

спортивными праздниками.

- организация для родителей и детей **совместных посиделок в русской избе, мастер-классов** по изготовлению народных тряпичных кукол. Так же на базе музея ДОУ проводятся экскурсии для родителей, воспитанников ДОУ и учащихся МОУ СОШ № 36, где дети старшего дошкольного возраста являются экскурсоводами.
- в рамках **сотрудничества с краеведческим музеем города** традиционными стали как выездные, так и на базе ДОУ (выставка экспонатов) экскурсии в ДОУ на различную тематику («Коренные народы Приамурья», «Природа Хабаровского края», «Далекое прошлое Приамурья» и др.) с демонстрацией экспонатов из фондов музея.
- в рамках сотрудничества с детской городской библиотекой организуем конкурсы поделок и рисунков литературные гостиные по произведениям детских писателей, совместные праздники как по сезонной тематике, так и обрядовые, календарные (связь с музеем). Так же сотрудники библиотеки участвует в организации праздников.
- ежегодно воспитанники ДОУ выступают в Доме ветеранов города.

	Традиционные организационные мерог	<b>триятия</b>	
Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
«Юные олимпийцы»	Становление ценностей ЗОЖ	Октябрь Апрель	Дошкольные группы 3-7л.
Летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Июнь-июль	Все группы
День пожилого человека	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Октябрь	4-7л.
«Детская гостиная»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал	Все группы
	Ежегодные культурные практик	И	
Осенины	Установление тесного сотрудничества участников образовательных отношений	Октябрь	Все группы
Экскурсии в МОУ СОШ 36	Формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь Январь Май	Подготовительные группы
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
Подарки для Деда Мороза	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Декабрь	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к истории и культуре русского народа	Январь	Дошкольные группы
Акция «Помоги зимующим птицам»	Развитие сотрудничества между родителями и воспитанниками при изготовлении кормушек, воспитание любви и заботы к птицам	Декабрь-январь	Все группы
22 февраля	Воспитывать патриотические чувства	Февраль	Младший и старший дошкольный возраст
8 марта	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Март	Все группы
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощённости.	Апрель	Младший и старший дошкольный возраст
День победы	Воспитывать патриотические чувства	Май	Младший и старший дошкольный возраст

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

### Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
  - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки,

одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

## Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в

разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письмасхемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка				
Виды деятельности	цы деятельности Содержание работы			
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетноролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.  При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.			
У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследов объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкрет аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукот (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; пои информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, порасширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предос детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.  Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развив поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых тво решений.				
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.  Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.			

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными **целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями** обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
  - Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на основе следующих принципов:
- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей

(законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные

- 2) блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 3) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Реальное участие родителей	Формы участия	Периодичность
в жизни ДОУ		сотрудничества
В проведении мониторинговых	-Анкетирование	3-4 раза в год
исследований	- Социологический опрос	По мере необходимости
	-интервьюирование	1 раз в квартал
	- «Родительская почта»	
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
	-помощь в создании предметно-развивающей среды;	
	-оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно
		ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;	1 раз в квартал
расширение информационного поля родителей	-памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания;	Обновление постоянно
	-родительские собрания;	1 раз в месяц
		По годовому плану
В воспитательно-образовательном	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
процессе ДОУ, направленном на	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
установление сотрудничества и	- Недели творчества	2 раза в год
партнерских отношений	- Совместные праздники, развлечения.	По плану
с целью вовлечения родителей в	-Встречи с интересными людьми	По плану
единое образовательное	- Семейные клубы «Гнёздышко», «Волшебный ларец»,	1 раз в квартал
пространство	«Собеседница»;	
	-семейные гостиные	
	- Клубы по интересам для родителей;	
	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	Постоянно по годовому плану
	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2-3 раза в год
	120p reside of ferbing/miles	1 раз в год

Перспективный план по работе с родителями на 2023 – 2024 учебный год- приложение.

### 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП ДОУ, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

## Цели коррекционной работы:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
  - коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

### Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк ДОУ);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

## Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

## 1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы),
   возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми:
  - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
  - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

### 2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
  - коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
  - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### 3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

## 4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

- 5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).
- 6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны

изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
  - снижение тревожности;
  - помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностноговзаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

- 7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:
- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
  - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

- 8) Направленность КРР c билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка  $P\Phi$ , включает:
- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
  - формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
  - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстраяутомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенкадеятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), таки внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

## При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

### РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

#### РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразования детей (согласно ФГОС ДО).
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная:
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности в группе для детей дошкольного возраста:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
  - центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные

материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
  - центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: музыкальном зале – мультимедиа, в кабинетах узких специалистов – компьтеры.

### Перечень материалов и оборудования для создания РППС

палочки, щетки, губки, песок

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Социально-коммуникативное развитие

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; ком национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплек изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.  Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарна	
	«Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.	
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.	
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерциог Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).	
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, л мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.	
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарф браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.	
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.	
Познавательное развитие		
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыш числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенераи пр. На краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), илл звуками природы, голосами птиц и др.	
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детско	
Средства ИКТ	Интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.	
Речевое развитие		
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произ фольклора	
Художественно-эстетическое ра	азвитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевыеручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, кле цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные распредметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные в	

(цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикла

	искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги сер Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок
Строительные	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
материалы и	
конструкторы	
Музыкальное	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные ко
оборудование и	ручные барабаны и бонго,
игрушки	литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки
Физическое развитие	
Физкультурное	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимн
оборудование	размеров, мячи утяжеленные
	вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики
	пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка в
	мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).
оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сух
	Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

Более подробные перечни материально-технического обеспечения представлены в *Паспорте группы*.

# 3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
  - условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
  - условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

#### Обеспечение безопасности

В детском саду установлены «тревожные кнопки». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Учебно-методическое сопровождение рабочей программы:

## 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
Старшая группа	
Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические	Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-
рекомендации к программе социально-личностного развития детей	конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и
дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004	театрализованным играм.
Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. –	
М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000	Картотека этюдов, упражнений по пособию «Познаю себя».
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской	Подборка художественных произведений (для разбора поступков
народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. –	героев).
СПб.: Детство – Пресс, 2002	Произведения народного декоративного творчества.
Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного	Оформление уголка «Русская изба», «Русское народное творчество»
возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008	(в холле.
Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду:	Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным
пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009	поведением детей.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Набор фотографий лиц людей разного возраста с ярким проявлением Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985 основных эмоций и чувств Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим Ряжение Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. - М.: Просвещение, поведения в соответствии с возрастом). Гришечкина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Атрибуты к играм-экспериментирования, досуговым играм (игры – Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства забавы, развлечения, отлельные празлнично-карнавальные игры). ритма, координации движений. – Ярославль, Академия развития, сюжетно-ролевым, театрализованным играм и простым играм-Сильберг Д. 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 Полифункциональные игровые материалы. лет. ООО «Попурри», 2004 Символы с эмониями. Бондаренко А.К. Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/c. – M.: Просвещение, 1991 Никитин Б.В. Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990 Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989 Сюжетные картинки Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному Подборка художественной литературы. труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Атрибуты и оборудование для труда Совершенство, 1999. Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: пословины. Технологические карты (по ручному труду). Просвещение, 1974, 1980, 1983. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Алгоритмы ухода за растениями. Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003 Иллюстрации, картинки о профессиях людей. Подборка художественных произведений. Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы Сюжетные картинки, иллюстрации. безопасности детей дошкольного возраста». М.:Просвещение, 2001 Игры и упражнения на закрепление правил безопасности. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского Наглядно-дидактические пособия серии «Безопасность» дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008 «Насекомые», «Лекарственные растения», «Ядовитые растения» и Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для Игрушки (транспорт, электроприборы). воспитателей д/с/ Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Куцакова Л.В. -Схемы – карты. М.:Просвещение, 2001 Знаки дорожного движения. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста Макеты (улица, дорога, перекресток). по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Игры, направленные на формирование навыков культурного «Издательство Скрипторий 2003», 2005 поведения в общественных местах, на природе, на дорогах, улицах Шорыгина Т.А. Правила ПБ для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, города. Игры, направленные на знакомство с назначением, работой и Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5правилами пользования бытовыми электроприборами. 8 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2009 Модель взаимосвязи в природе (цепочки). Шорыгина Т.А.Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007 ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ Комплект развивающих игр. Примерная парциальная образовательная программа Картотека пословиц, поговорок, сказок дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой **А.Д. Шатова** «Дошкольник и экономика», М. ООО «Пиар-Пресс, А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику», Детство-Пресс, 2001 Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике»,ООО «ТЦ Сфера», 2009

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

#### 2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради,
	фонотека, сюжетные картинки, оборудование и

	другое)
Старшая группа	
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Раз – ступенька, два - ступенька:	Календари.
Методические рекомендации М.: Баланс, 2006, 2009 г.	Рабочие тетради:
Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6	«Раз – ступенька, два- ступенька» часть 1,
лет: Кн. Для воспитателя д/с М.: Просвещение, 1988	
Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию	Числовые карточки.
дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А.	Счетный материал.
Венгера. М., «Просвещение», 1973	Игры на классификацию предметов;
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Модель частей суток.
Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3	Мерки.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Планы помещений.
Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3	Наборы геометрических фигур.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Модели геометрических фигур.
Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал	Предметные картинки на классификацию.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Счетные палочки.
Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал	Сюжетные картинки.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Модель числового отрезка.
Практический курс математики для дошкольников. Методические	Линейка.
рекомендации. Ступень 4 (1-2)	Модели отрезка, луча.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Демонстрационный материал для закрепления состава
Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1)	чисел.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе.	Динамические картинки.
Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2)	

#### 2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачамии планируемыми результатами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. Дополнительные рабочие материалы:
- Вахрушев А.А.

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
Старшая группа	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.	Календари природы и погоды.
Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников.	Рабочие тетради:
Методические рекомендации для воспитателей. – М.: «Баланс», 2012	«Здравствуй, мир!»- часть 2.
Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в	Игры на классификацию предметов;
д/с: Работа с детьми средн. И ст. групп д/с: Книга для воспитателей	Модель частей суток.
д/с. – М.: Просвещение, 2000	Планы помещений.
«Мы –комсомольчане» -(региональный компонент)	Предметные картинки на классификацию.
	Сюжетные картинки.
	_

#### 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека,
	сюжетные картинки, оборудование и другое)
Старшая группа	
Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» - часть 3.	Рабочие тетради:
Методические рекомендации для воспитателей, логопедов/Под ред.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» - часть
Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – М.: Баласс, 2012	3;
Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «Наши прописи», часть 1
Издательство «Просвещение», 2000г.	Дидактические игры, направленные на развитие речи.
<b>Курцева З.И.</b> «Ты – словечко, я – словечко» (Варианты	Игрушки.
занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.)	Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений
методические рекомендации для воспитателей. М.: Баласс, 2006	природы.
Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного	Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние
произношения: Практикум по логопедии. –М.: Просвещение, 1989	виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа,
Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и	деревня, город, село и др.)

конспекты занятий. Старшая группа детского сада Батяева С.В., Мохирева Е.А. Веселые путешествия со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет Батяева С.В., Мохирева Е.А. Космические приключения со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет Батяева С.В., Мохирева Е.А. Удивительные истории со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами У, НА. Пособие для детей 5-7 лет Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ Пособие для детей 5-7 лет Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Пособие для детей 5-7 лет Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ Пособие для детей 5-7 лет Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет Гризик Т. И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами. 5-6 лет	Картотека пальчиковых игр Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек. Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания. Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт Набор игр с простыми застежками, крючками. Театры (разные виды); Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке. Лесные истории». Картотеки физминуток речевого характера. Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик. Символы звуков. Герои программы. Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности. Серии картинок.
Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» –ООО «ТЦ Сфера», 2011	Книги с иллюстрациями к художественным произведениям. Картотеки потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, стихотворений. Чудесный мешочек. Ширма. Хрестоматии по детской литературе; Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки); Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки; рассказы). Репродукции произведений живописи; Игрушки (по содержанию произведений) Книжки с картинками. Театры (пальчиковые, кукольные, настольного). Картинки с изображением животных, птиц, с изображением природы, Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок; Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям (разные по характеру, настроению, содержанию). Трафареты. Репродукции картин художников. Книжки-потешки. Альбом скороговорок. Пособие «Русские народные пословицы и загадки». Атрибуты к драматизации, игрушки. Атрибуты для инсценировки. Картинки-образы

## 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
Старшая группа	
Конструирование	Игры на классификацию предметов;
Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный	Конструктор, ЛЕГО.
труд в детском саду»	Технологические карты по конструированию.
М.: ТЦ Сфера, 2012	Природный материал.
	Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.
ИЗО.	Различные виды бумаги, краски, карандаши
Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития	Наборы конструкторов для творческого конструирования
детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –ООО ИД «Цветной мир», 2014г.	(крупногабаритный напольный конструктор)
	Набор мелкого строительного материала.
	Модульные конструкции.

	дидактические игры («подоери по цвету»)
	Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины,
	звери, куклы.
	Игрушки, предметы для рассматривания
	Конструктор «Лего».
	Контурные рисунки для раскрашивания.
	Трафареты.
	Технологические карты
Музыка.	Детские музыкальные инструменты:
<b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</b> Программа «Ладушки», 2000	- со звуком неопределенной высоты (бубен, румба, треугольник,
	деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)
Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты	- издающие звук только одной высоты (дудочка).
занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников:	Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка,
Методическое пособие/ Авт. Сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина,	пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный,
О.Н. Корепанова и др СПб: «Детство-Пресс», 2001	музыкальная лесенка (5 ступенек)
	Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный
	волчок.
	Портреты композиторов.
	Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)
	Атрибуты и костюмы.
	Музыкально-дидактические игры.
	Ширма, кукольный и картонажный театры.

Липактинеские игры («Полбери по претул)

## 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий	Дидактическое обеспечение (рабочие тетради, фонотека, сюжетные картинки, оборудование и другое)
Старшая группа	сюжетные картинки, оборудование и другосу
Алямовская В.Г. «Здоровье»	Картотека:
<b>Пензулаева Л.И.</b> Физкультурные занятия с детьми 5-7 лет	-физкультминутки,
М.: Просвещение, 1983г.	- комплексы утренней гимнастики,
Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Гимнастика в д/сМ.:	- подвижные игры.
Просвещение, 1969г.	Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина
Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и	для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и
подвижных игр. – М.: Просвещение, 1970	др.).
Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления	модули, нетрадиционное оборудование.
детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994	Гантели детские.
Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в д/с:	Кегли.
Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1992	Кольцеброс.
Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу,	Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)
выносливость: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение,	Ленты (короткие, длинные).
1981	Летающие предметы (тарелка)
<b>Литвинова М.Ф.</b> Русские народные подвижные игры М.:	Мешочки с грузом.
Просвещение, 1981	Мячи для мини-баскетбола.
просвещение, 1701	Мячи утяжеленные (набивные)
	Мячи –массажеры.
	Палки гимнастические.
	Серсо (набор).
	Скакалки.
	Шашки.
	Шахматы.
Формирование здорового образа жизни.	Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок,
Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека.	связанными с выполнением КГ правил.
Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006	Д/и по тематике
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.	Сюжетные картинки
– М.: ТЦ Сфера, 2005	Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку»
Иллюстрированный справочник «Твое питание и	Картотека:
здоровье», - Москва, «РОСМЭН», 1996г	- прибаутки,
Энциклопедия « <b>Наше тело</b> » М.: ТЦ Сфера, 1994г	-стихи
Ротенберг Р. «Детская энциклопедия здоровья», М.:	Сюжетно-ролевые игры с хозяйственно-бытовыми
Физкультура и спорт, 1996г.	принадлежностями.
	Игры и упражнения на закрепление КГН.
	Подборка художественных произведений.
	Картинки, иллюстрации, фото.

## 6. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
  - оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

## Перечень пособий

- 1. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
- 2. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
- 3. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек
- для автоматизации звуков в сочетаниях слов 4. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-Рь, Л-Ль, Ль-Й (дифференциация звуков)

- 5. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие
- 6. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие
- 7. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, Рь, Л, Ль
- 8. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, 3, 3Ь, Ц
- 9. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч
- 10. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П
- 11. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г
- 12. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь
- 13. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть.
- 14. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь
- 15. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1
- 16. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2 17. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3
- 17. Теремкова 11.3. Мультитренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. часть 3 18. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4
- 19. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1
- 20. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2
- 21. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3
- 22. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4

#### 7. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

 ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

#### Перечень пособий

- 1. Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.
- 2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет
- 3. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 4-5 лет
- 4. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет
- 5. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы –представлены в приложении.

## 3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированнымипедагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

#### 3.4 Организация режима пребывания и распорядок дня в ДОУ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участниковобразовательных отношений.

**Основными компонентами режима в ДОУ являются:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

## СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в холодный период

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В ДОШКОЛЬ	ЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
Прием и осмотр, игры	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 -9.00
Занятия	9.00 -9.25 (1 занятие)
	9.35 – 9.50 (2 занятие)
Самостоятельная деятельность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.10

Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.25		
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00		
Дневной сон	13.00 – 15.00		
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25		
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45		
Игры	15.45 – 16.00		
Занятия	16.00 – 16.25		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 17.55		
Возвращение с прогулки, игры	17.55 – 18.20		
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45		
Игры, уход домой	18.45 – 19.00		
Д	ДОМА		
Прогулка	19.00 – 20.15		
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические	20.15 – 20.45		
процедуры			
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)		

## СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

РЕЖИМ ДНЯ в теплый период

ДОМА	ДОМА							
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30							
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ								
Прием и осмотр, игры	7.00 - 8.00							
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10							
Самостоятельная деятельность	8.10 -8.25							
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.45							
Второй завтрак	10.00-10.10							
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45 - 12.20							
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.35							
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00							
Дневной сон	13.00 – 15.15							
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 – 15.35							
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55							
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.55							
Возвращение с прогулки, игры	18.15–18.30							
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50							
Игры, уход домой	18.50 – 19.00							
ДОМА								
Прогулка	19.00 – 20.15							
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические	20.15 – 20.45							
процедуры								
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)							

## ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД) НА НЕДЕЛЮ

## Старшая группа (с 5-6 лет)

По СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" продолжительность занятия для детей в возрасте от 5 до 6 лет составляет – не более 25 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна. Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут.

	Виды (образовательная область)	Количество занятий в неделю	Время	Количество занятий в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	25	36
2	Развитие речи	1	25	36
3	Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно		
4	Формирование элементарных математических представлений	1	25	36
5	Рисование	1	25	36
6	Лепка	1	25	36
7	Аппликация	1	25	36
8	Конструирование/ручной труд	1	25	36
9	Физкультурное	3	1ч.15мин	108
10	Музыкальное	2	50	72
11	Подготовка к обучению грамоте	1	25	36
12	Дополнительные образовательные услуги	2	50	72
	Bcero:	15	6 часов 25 минут	

#### Расписание НОД – представлено в приложении.

## ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей.

Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель кружковой деятельности:** раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей.

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации образовательной программы осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Расписание дополнительных образовательных программ

День недели	Старшая группа
Понедельник	
Вторник	«Широка страна моя родная»
Среда	«Светофорчик»
Четверг	
Пятница	

## Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

#### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

организация здоровье сберегающей среды в ДОУ

обеспечение благоприятного течения адаптации

выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

составление планов оздоровления

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

противорецидивное лечение хронических заболеваний

дегельминтизация

оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
п/п				
1.	Обеспечение здорового ритма жизни  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата	Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по			Воспитатели

	физическому развитию			
	в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5	Дополнительные образовательные услуги		По плану	
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг;	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы	Все группы	1 раз в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Кварцевание	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
		•	•	•

	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ				
СОДЕРЖАНИЕ	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время	года допускаются і	колебания температурного воздуха	в присутствии детей	
2. Воздушно – температурный режим	от 21 до 19гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.	
<ul> <li>односторонне проветривание</li> <li>(в присутствии детей)</li> </ul>	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр.				
- сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.				
- утром перед приходом детей	К моменту приход	а детей температур	оа воздуха восстанавливается до нор	мальной.	
- перед возвращением детей с дневной прогулки	21 гр.	20 гр.	20 гр.	20 гр.	
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.				
3.Воздушные ванны:  — прием детей на воздухе	- 15 гр.	- 15 гр.	- 18 гр.	- 18 гр.	
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.				
-физкультурные занятия	Заняти	я в зале, форма сі	ортивна <del>я</del>		

	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.			
	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года						
- прогулка	- 18 гр.	- 18 гр.	- 22 гр.	- 22 гр.			
- свето – воздушные ванный	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на $30-40$ минут. В теплое время года ежедневно при температуре от $+20$ гр. До $+22$ гр., после предварительной воздушной ванны в течение $10-15$ минут.						
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.						
- дневной сон	Обеспечивается со	остояние теплового	комфорта соответствием одежды, т	емпературы воздуха в помещении.			
	+ 18 гр.	+ 18 гр	+ 18 гр	+ 18 rp			
- физические упражнения	Ежедневно.	Ежедневно.					
- после дневного сна	В помещении темп	пература на 1 – 2 гр	радуса ниже нормы.				
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.	й Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.					
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта ко	мнатной водой.					
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук Закаливающее дыхание, игровой массаж рук.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.			

## Сетка двигательной активности

Виды двигательной активности	Младший возраст	Время в минутах в неделю	Средний возраст	Время в минутах	Старший возраст	Время в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 минут	35 минут	Ежедневно 8 минут	40 минут	Ежедневно 10 минут	50 минут
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 20 мин.	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Музыкальные занятия	2раза в неделю по 20 минут	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю по 20 минут	20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	25 минут	1 раз в неделю по 30 минут	30 минут
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	Ежедневно 10+ 10 минут	1 час 40 минут	Ежедневно 15 +15 минут	2 часа 30 минут	Ежедневно 20 +15 минут	2 часа 55 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Дозированная ходьба	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут
Игры – хороводы, игровые упражнения	3 раза в неделю по 10 минут	30 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	4 раза в неделю по 25 минут	1 час 40 минут
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	20 минут	1 раз в месяц	25 минут	1 раз в месяц	30 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Динамические паузы, физкультминутки	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 +5 минут	50 минут
Спортивные игры			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	2 раза в неделю по 15	30 минут

			минут	
Итого в неделю	7 часов 35 минут	9 часов 20 минут		13 часов 55 минут

## Модель двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

Предметно-развивающая

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации			
Физкультурно-оздоровительные занятия				
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин			
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин			
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин			
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, 20-25 мин			
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15 мин			
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5- мин			
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения			
Занятия				
По физической культуре	3 раза в неделю (одно во время прогулки), 30-35 мин			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей			
Физкультурно-массовые занятия				
Неделя здоровья	2 раза в год (в начале января и в конце марта)			
Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 50-90 мин			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30-50 мин			
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи				
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий			

Модель организации жизнедеятельности детей по экологическому воспитанию Работа с детьми

търедалетно развивановани	1 40014 0 40125511			
среда				
- диски с записями звуков	-ведение дневников наблюдения за погодой, ростом растений в разных условиях (область «Познание			
природы,	развитие»),			
- уголок природы в группе,	- опытническая деятельность (опыты с водой, воздухом, песком, землей, камнем, деревом) (область			
- алгоритмы ухода за	«Познавательное развитие»),			
растениями,	- игры экологического характера (область «Социально-коммуникативное развитие»),			
- модель времени года,	- игры – путешествия (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),			
- атрибуты для труда,	- обучающие ситуации (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),			
- отрывной календарь,	- экологические акции (область «Познание развитие»,			
- мини-огород на окне,	- поисковая деятельность (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное развитие»),			
- мини-лаборатория,	- сезонные, народные календарные праздники, развлечения (область «Познание развитие», «Социально-			
- картотека с опытами,	коммуникативное развитие»),			
- иллюстративный материал,	- спортивно-экологические развлечения (область «Познание развитие», «Социально-коммуникативное			
наглядные пособия,	развитие», «Физическое развитие»),			
- модели (глобус, город, село,	- продуктивная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»),			
деревня, скотный двор, птичий	- составление и оформление гербариев (область «Познание развитие»),			
двор и др.),	- организация выставок детских работ,			
- карты-схемы,	- составление сказок, рассказов экологического характера (область «Познание развитие», «Речевое			
- природный материал,	развитие»),			
-гербарии,	- слушание музыкальных и художественных произведений (область «Речевое развитие», «Социально-			
- книги познавательного	коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»),			
характера,	- закрепление знаний осезонных представлений (область «Познание развитие», «Речевое развитие»),			
- энциклопедии.	- приобщение к здоровому образу жизни, как составляющей экологической культуры (область			
На территории ДОУ	«Физическая культура»),			
- «экологическая тропа»,	- ознакомление с правилами поведения в природе (область «Познание развитие», «Социально-			
- огород,	коммуникативное развитие»)			
- фитогрядка,				
- мини-метеостанция				

## 3.5. Тематическое планирование и циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

## Комплексно-тематическое планирование

Планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического подхода. **Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе

материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной деятельности нескольких образовательных областей.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических деятельностей (или нескольких таких деятельностях -интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Комплексно-тематическое планирование на учебный год (приложение) Циклограмма (приложение)

#### 3.6. Календарный план воспитательной работы

# Календарный план воспитательной работы МДОУ детского сада комбинированного вида № 100 на 2023-2024 учебный год

				•			
Напра ие	влен		Тругороз	Познаватали нас	Духовно-	Course at the	Физическо
воспит	ания	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	нравственное	Социальное	оздоровител
/ груг	па						

## Сентябрь

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

#### 1 сентября: День знаний;

- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Старшая	13.09 – День Байкала	14.09 – Осенины –	01.09 – «День	23 сентября –	09.09 – День	19.09 – День
группа	Тематическая беседа	Праздник урожая	знаний!»	День Петра	плюшевого	сока
	«Путешествие	Дидактические игры:	Развлечение	и Павла	мишки	Спортивное
	по Байкалу».	«Собери урожай»,	«Буквоед на дне	Рябинников	Дидактическая	развлечение
		«Чудесный мешочек»,	Знаний»		игра «Помоги	«Пейте сок,
		«Запасы зверей».		Дидактические	медведице».	ребятки, буд
		Сюжетно-ролевые:		игры: «Собери	Беседа	все в порядке
		«Приготовим обед		ягоды», «Подели	на тему	
		и накормим семью»,		поровну»,	«Любимая	
		«Огород», «Поход		«Собери	игрушка»	
		в осенний лес».		картинку».		
		Аппликация		Развлечение		
		«Грибы наших лесов».		«Именины		
		Беседы на тему:		у рябины».		
		«Овощная ярмарка»,		Подвижная игра:		
		«Правила поведения		«Катись,		
		в лесу».		колечко»,		
		Конкурс детско-		«Листовой		
		<u>родительского</u>		волейбол»,		
		творчества «Осенний		«Волшебная		
		листопад»,		палочка».		
		«Поделки из		Аппликация:		
		природного материала»		веточки рябины.		
				Беседа на тему		
				«Рябины гроздья		
				красные»		

## Октябрь

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных; **5 октября: День учителя**;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

						Т
Старшая	16.10 – Всемирный день	05.10 – День учителя	16.10 – День	04.10 – День	01.10 – День	18.10 –
группа	хлеба		отца	защиты животных	пожилого	Всемирный д
	«Хлеб – всему		Беседа по теме	Оформление	человека	конфет
	голова». Выставка		«Члены моей	выставки детско-	Тематический	Беседа с деть
	детских рисунков		семьи».	родительского	досуг.	«Съел конфе
	и детско-родительских		Чтение:	творчества	Беседа	не сори: в де
	проектов «Хлеб –		В. Драгунский:	«В помощь	«Бабушки	фантик
	всему голова».		«Хитрый	животному миру».	и дедушки –	примени».
	Поисково-		способ»,	Экологическая	лучшие друзья.	Дидактическ
	экспериментальная		«Куриный	акция	Изготовление	игра: «Сдела
	деятельность «Как		бульон»,		открыток для	поровну»,
	сделать муку»		А. Раскин:		бабушек	«Каждому
			рассказы		и дедушек	по конфете»,
			из книги «Как			«Убери лишн
			папа был			Подвижная и
			маленьким».			«Детки-
			Рисование			конфетки».
			«Папин			Аппликация
			1			1

		<u> </u>	
	любимый папа»		
	стенгазеты «Мой		
	Выпуск		из фантиков
	портрет».		«Цветочки

## Ноябрь

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

26 ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Старшая	30.11- День	26.11 – День сапожника	17.11 –	26.11- День	4.11- День	06.11 – День
группа	Государственного герба Российской Федерации.	Беседа о профессии	Международный	Матери	народного	детского
		сапожника, об истории	день защиты	Тематические	единства	здоровья
	Познавательная беседа	создания обуви.	белок	занятия	Музыкальное	Физкультурн
	«Государственные	Аппликация	Познавательная	(посиделки,	развлечение	досуг
	«г осударственные символы России».	«Украшение	игра «Зоопарк».	досуги) «День	«Мы такие	Познаватель
	символы госсии».	башмачка».	Индивидуальная	матери» -песни,	разные».	беседы «Бере
		Дидактическая игра:	дидактическая	стихи про маму	Разучивание	здоровье
		«Обувь», «Подбери	игра «Кто, кто	Беседа «Мамы	стихов	смолоду», «І
		пару».	в теремочке	разные нужны,	о России.	здоровом те.
		Чтение художественной	живет?»	мамы разные	Игра-	здоровый дух
		литературы: «Кот	Коллективное	важны»	путешествие	«Что такое
		в сапогах».	рисование	Детские сюжетно-	«Народы	прививка»
		Сюжетно-ролевая игра:	«Помощь	ролевые	России»	Просмотр
		«Обувной магазин»,	белкам».	игры «Мама		мульфильма
		«Ателье».	Конструировани	дома», «Пеленаем		«Про бегемо
		Русская народная игра	е «Изба для	братика/сестренку		который
		«Сапожник».	животных».	»,		боялся
		Подвижная игра «Чок-	Эксперименталь	Конкурс рисунков		прививок
		чок, каблучок».	ная деятельность	«Моя мама лучше		
		Просмотр видеофильма	«Чем питается	BCeX>>		
		«Умный башмачок»	животное».			
			Тематический			
			просмотр			
			видеофильмов			
			Экологическая			
			акция			

## Декабрь

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 9 декабря: День Героев Отечества;

## 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

	J 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1	1 13			
Старшая	12.12 – День	27.12-День спасателя	13.12 – День	3.12-Всемирный	5.12- День	09.12 – День
группа	Конституции РФ	Рассматривание,	медведя в России	День инвалидов	добровольца	Героев
	Занятия по нравственно-	иллюстраций,	Беседа с детьми	Просмотр и	(волонтера) в	Отечества
	патриотическому	плакатов по ОБЖ,	на тему «Добрый	обсуждение	России	Спортивно-
	развитию «День	правилам безопасного	Мишка	мультфильма	Беседы с	игровые
	Конституции»; игра	поведения с обсуждением;	Потапыч».	«Цветик–	детьми на темы	мероприятия
	«Плохие и хорошие	-Обыгрывание	Дидактическая	семицветик»	«Легко ли быть	смелость, сил
	поступки»	проблемных ситуаций;	игра: «У медведя	Выставки детских	добрым?», Кто	крепость дух

-Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Сп асатели»Чтение художественной литературы о спасателях, беседы о прочитанном	во бору», «Гуси- лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Просмотр видеофильмов о медведях	работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» Акция «Ромашки добрых дел»	такие волонтеры» Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Чтение литературы
---	--	--	---	----------------------

## Январь

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

25 января: День российского студенчества

Старшая	27.01-	13.01-День Российской	17.01 –	11.01 -	21.01 -	13.01 – День
группа	День полного	печати	Всемирный день	Всемирный день	Международ	зимних видо
	освобождения	Беседа о труде	снега	«спасибо»	ный день	спорта
	Ленинграда	работников типографии.	Экспериментиро	Беседа «Правила	объятий	Спортивное
	от фашистской блокады	Рассматривание книг,	вание «Как тает	вежливых ребят».	Беседа	мероприятие
	Беседа с презентациями	газет, журналов в	снег».	Подвижная игра:	на тему:	«Мы за ЗОЖ
	«900 дней блокады»,	разных		«Собери слово	«Теплые	
	«Дети блокадного	переплетах. Беседа о	Изобразительная	"спасибо"»,	объятия»,	
	Ленинграда», «Дорога	том, какие книги	деятельность	«Улыбочка	«Что такое	
	жизни», знакомство	бывают. Вспомнить с	с использование	и грусть».	дружба?».	
	художественной	детьми детских авторов	M	Игры-эстафеты:	Сюжетно-	
	литературой и	и иллюстраторов.	нетрадиционной	«Прокати мяч	ролевая игра	
	музыкальными	Побеседовать с детьми о	техники	головой»,	«Забота	
	произведениями по теме	значении книги в жизни	рисования	«Передай мяч над	о младших».	
		человека. Просмотр	«Снежинки»	головой».	Игра	
		видеоролика о работе в		Беседа-игра	«Помоги	
		типографии.		«Волшебное	другу».	
				слово».	Изобразитель	
				Игра: «Доскажи	ная	
				словечко»,	деятельность	
				«Вежливо –	«Рисунок	
				невежливо».	другу».	
				Чтение	Просмотр	
				художественной	мультфильма	
				литературы: «Что	«Самый	
				такое хорошо, что	большой	
				такое плохо»,	друг»	
				«История про	Акция	
				мальчика Диму».	«Вместе	
				Изготовление	весело	
				открыток	шагать»	
				«Спасибки»		

## Февраль

(Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

# 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Старшая	21.02-Международный	19.02-День орнитолога	27.02 – День	17.02 – День	8.02-	11.02-день
группа	день родного языка	Дидактическая игра	белого	рождения Агнии	День	зимних вид
	Девиз дня: «Богат и	«Узнай птицу» в схемах	полярного	Барто	российской	спорта в
	красив наш русский	и рисунках.	медведя	Беседа на тему	науки	России
	язык» (сопровождение	Прослушивание «Танец	Мини-проект	«Творчество А.	«Необычное	Беседы о
	всех режимных	маленьких лебедей» из	«День полярного	Барто».	рядом»	зимних вида
	моментов	балета П. Чайковского	медведя».	Чтение	(рассматривани	спорта, зим
	произведениями	«Лебединое озеро»	П/И «Мишка	художественной	е экспонатов	Олимпиада,
	устного народного	Схемы	косолапый».	литературы:	на полочке	наши
	творчества)	последовательного	Музыкальная	«Кораблик»,	«неясных»	чеспионы
	Беседа «Мы —	рисования птиц (голубь,	игра «Спи, мой	«Игрушки»,	знаний,	Физкультурн
	россияне, наш язык-	утка, цапля); Раскраска «Перо Жар-	мишка».	«Самолет»,	познавательны	досуг
	русский»	птицы», «Чудесный	PP «Скажи	«Бычок», «Зайка».	e	
		павлин».	ласково».	Дидактическая	интеллектуальн	
		Чтение сказки Д.Н.	Д/И «Сравни	игра «Продолжи	ые игры).	
		Мамина - Сибиряка	медвежат».	строчки».	Тематическая	
		«Серая шейка».	Д/И «Составь	Дидактическая	выставка	
		Создание книжки-	по росту».	игра «Путаница».	детских	
		малышки «Серая	Д/И «Что	Игра-	энциклопедий	
		шейка» (рисование	сегодня делал	импровизация	«Хочу все	
		иллюстраций к сказке).	мишка».	по стихотворению	знать!».	
			Д/И «Пазлы» –	Агнии Барто	Тематические	
			«Собери	«Воробей».	прогулки	
			фотографию	Выставка детских	с элементами	
			белого медведя».	работ	эвристических	
			Изобразительная	«Иллюстрации	бесед	
			деятельность	к стихам	«Прогулка	
			«Угощение для	А. Барто».	с Почемучкой»	
			медвежат».			
			Лепка «Белые			
			медведи			
			на льдине»			

## Март

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

18.03- День воссоединения Крыма с Россией;

27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11-

17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах

Старшая	31.03-день рождения К.	27.03 – День Войск	03.03 –	27.03 –	06.03	20.03 -
Старшая группа	И. Чуковского Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций Беседы «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Занятие	27.03 — День Войск национальной гвардии Российской Федерации (День внутренних войск МВД России) Рассматривание, иллюстраций, плакатов по ОБЖ, правилам безопасного поведения;	Всемирный день дикой природы Изготовление плакатов плакат «Берегите природу!» Экологическая акция «Тайны дикой природы»	Всемирный день театра Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.	06.03 Веснянка- свистулька Народный праздник «Весновка- свистунья». Дидактическа я игра «Посидим	20.03 — Всемирный д иммунитета Физкультурн досуг
	по формированию основ финансовой грамотности	Чтение художественной литературы литературы «Дядя Степа-	Слушание аудиозаписей со звуками	Знакомство с театральными профессиями»	рядком да поговорим ладком».	
	I .	1	1			1

		-		l l	
«Приключение Мухи-	милиционер»	природы,	(художник,	Проект	
Цокотухи».		рассматривание	гример,	«Свистулька	
Конкурс рисунков и		иллюстрации	парикмахер,	<ul><li>детская</li></ul>	
поделок по		диких и	музыкант,	народная	
произведениям		домашних	декоратор,	игрушка»	
Чуковского		животных,	костюмер, артист).	Выставка	
сюжетно-ролевую игру		разгадывание	Беседы о правилах	народных	
«Добрый доктор		загадок о	поведения	игрушек,	
Айболит».		природе.	в театре.	раскрашиван	
		Рассказ о парках	«В гостях	ие раскрасок	
		и заповедниках	у сказки».		
			«Театр и музыка».		
			Художественное		
			творчество «Мой		
			любимый		
			сказочный герой».		
			Сюжетно-ролевая		
			игра:		
			«Мы пришли		
			в театр», «Мы –		
			артисты».		
			Кукольное		
			представление		
			по мотивам		
			русских народных		
			сказок		

## Апрель

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

Старшая	12.04 – День	30.04 – День пожарных	01.04 -	6.04 – День	22.04 – День	06.04 -
группа	космонавтики	РФ	Международный	русской народной	Земли	Международ
	Тематическое занятие	Беседа о профессии	день птиц	сказки	Беседы с	день спорта
	«Познание космоса».	пожарного,	Беседа на тему:	Чтение сказок	детьми об	Физкультур
		рассматривание	«Что такое	Просмотр	экологических	й досуг
	Проект ко Дню	иллюстраций.	Красная книга»,	мультфильмов	проблемах на	«Спорт ребят
	космонавтики «Этот	Просмотр	«Эти	Создание	Земле	очень нужен-
	удивительный	мультфильма «Спасик и	удивительные	иллюстраций к	Акция	со спортом с
	космос».	его друзья»	птицы».	русским	«Давайте	дружим»!
	Беседа с детьми на тему:	Разбор ситуаций «Один	Познание	народным сказкам	сохраним»	
	«Земля – наш дом	дома», «Если вдруг	экологии «Весна.		Просмотр	
	во Вселенной», «Что	случился пожар»	Перелетные		видеофильмо	
	такое Солнечная		птицы».		в «Жители	
	система».		Чтение		планеты	
	Словесная игра		художественной		Земля».	
	«Ассоциации» на тему		литературы: Л.Н.		Лепка	
	космоса.		Толстой		«Глобус».	
	Просмотр мультфильма		«Лебеди»,		Изобразитель	
	«Тайна третьей		«Птичка».		ная	
	планеты».		А. Яшин		деятельность	
	С-р/и игра		«Покормите		«Мы жители	
	«Космическое		птиц», В. Бианки		Земли».	
	путешествие».		«Синичкин		Чтение	
	Организация выставки		календарь»,		художественн	

	рисунков, поделок по	Г. Андерсен		ой	
	теме «День авиации и	«Гадкий		литературы	
	космонавтики»	утенок».			
		Художественно-			
		творческая			
		деятельность:			
		рисование			
		«Наши друзья –			
		пернатые»,			
		аппликация			
		на тему			
		«Лебеди», лепка			
		«Снегири			
		на ветке»,			
		конструирование			
		«Птицы»			
Май			,		

## (Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год)

01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

						•
Старшая	09.05 – День Победы	12.05-день медицинской		18.05 – День	25.05-День	15.05 –
группа	Оформление в группах	сестры	славянской	музея	Нерпенка	Международ
	уголков	Беседа о профессии	письменности	Беседа на тему:	Социальная	день семьи
	по патриотическому	с/р игра	Беседа по теме	«Что такое	акция	Спортивный
	воспитанию:	«Поликлиника»,	«День	музей».		праздник
	«Защитники Отечества с	«Больница»	славянской			«Папа, мама
	Древней Руси до наших	Экскурсия в	письменности»	Рассматривание		спортивная
	дней», «Слава героям	медицинский кабинет		иллюстраций		семья»!
	землякам»		Музыкальная	(музеи города)		
	Рассматривание		игра «Передай	Игра «Музейный		
	альбома «Они		платок».	реставратор».		
	сражались		Малоподвижная	Просмотр		
	за Родину!», серия		игра	презентации		
	картинок «Дети –		«Здравствуй,	«Самые		
	герои ВОВ».		друг!».	известные музеи		
	Чтение		Игра «У медведя	мира»		
	художественной		во бору».			
	литературы: книги		Показ			
	с рассказами		презентации			
	и стихами: «Дети		«Виртуальная			
	войны», Е. Благинина		экскурсия			
	«Почему ты шинель		в историю			
	бережешь?».		книгоиздания			
	Аппликация		на Руси»			
	«Открытка ветерану».					
	Экскурсии					
	к памятным местам.					
	Конструирование					
	на тему «Военный					
	корабль».					

#### Июнь

01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

06.06 – День русского языка

12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

Старшая	12.06 – День России	05.06 – Международный	06.06 – День	22.06 –День	09.06 –	19.06 –
группа		день защиты	русского языка	памяти и скорби	Международ	Всемирный ,
		окружающей среды	Беседа на тему	Тематические	ный день	детского
		Беседа о профессии-	«Биография А.С.	беседы	друзей Беседа	футбола
		Эколог	Пушкина».	«Страничка	на тему:	Физкультур
		Чтение рассказов В.	Чтение	истории. Никто не	«История	й досуг,
		Бианки, сказок о	художественной	забыт»	создания	Игры с мячо
		природе, лесе "Жизнь	литературы:	Прослушивание	праздника»,	
		животных в лесу",	«Сказка	музыкальных	«Моя	
		"Какие месяцы в году"	о золотом	композиций «Священная	любимая	
		Т.А. Шорыгиной,	петушке», «Сказка	«Священная война», «22	игра», «Я имею	
		Слушание мелодии Д.Тухманова "Как	о золотой	июня ровно в 4	право», «Моя	
		прекрасен этот мир",	рыбке», «Сказка	часа»,	право», «моя любимая	
		выпуск экологических	о попе	«Катюша»	книга».	
		плакатов	и работнике его	Поэтический час	Killi w//.	
		INIGHATOB	Балде», «Сказка	«Мы о войне		
			о царе Салтане»,	стихами говорим»		
			«Сказка	Открытки		
			о мертвой	«Города-герои».		
			царевне и семи	Сюжетно-ролевая		
			богатырях».	игра: «Моряки»,		
			Беседа на тему	«Пограничники».		
			«О русском	Чтение		
			языке».	стихотворения		
			Развивающая	Р. Рождественског		
			игра «Дружба,	о «Помните, через		
			или Какая	века, через года,		
			картинка».	помните!»		
			Просмотр			
			видеофильма.			
			Игра-кричалка			
			«Я начну, а ты –			
			продолжи!».			
			Русская			
			народная игра			
			«Заря-заряница».			
			Разучивание			
			потешек:			
			«Кисонька-			
			мурысонька»,			
			«Еду-еду к бабе,			
			деду». Игра-			
			драматизация			
			по сказке			
			«Колобок».			
			Подвижная игра			
			«Каравай»			

08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах

Старшая	30.07 – День ВМФ	19.07 –день ГАИ	09.07 –	08.07-День	14.07-день	19.07 –день
---------	------------------	-----------------	---------	------------	------------	-------------

	T	I				
группа	(День Военно-морского флота)	Беседа о профессии инспектора по	Всемирный день животных	Ивана Купалы Познакомить с	российской почты	ГАИ Сюжетная
	Беседа на тему: «Виды	безопасности	Беседа на тему	приметами	Социальная	утренняя
	транспорта»,	дорожного движения	«Дикие	«На Иванов день	акция «Письмо	гимнастика
	«Символика ВМФ»,	Беседа: «Что я видел	животные».	солнце на	другу»	«Путешеств
	«Одежда моряков».	на улице, когда шел	Milberribie//.	восходе играет»,	APJ17"	на зеленый
	Рисование	в детский сад», «Наш	Дидактическая	«Сильная роса		свет».
	«Раскрашиваем	друг – светофор!».	игра:	на Ивана — к		Подвижные
	кораблик»	друг еветофор	«Зоопарк»,	урожаю		игры:
	(выполненный	Дидактическая игра	«Больница для	огурцов», «На		«Воробышк
	в технике оригами).	«Узнай и назови	животных»,	Ивана ночь		и автомобил
	Лепка «Кораблик».	дорожный знак».	«Покажи	звёздная —		«Самолеты»
	Коллективная работа	дорожный знак//.	животное».	много будет		«Сигналы
	«Якорь».	Сюжетно-ролевая игра	Подвижная игра	грибов», «Если		светофора».
	Дидактическая игра:	«Шоферы».	«Чижик».	дождь заплачет,		Физкультур
	«Морские профессии»,	Аппликация «Цвета	Чтение	то через пять		й досуг
	«Морской бой», «Море	светофора»	стихотворения	дней солнышко		пдосуг
	волнуется раз».	еветофорал	«Где обедал	будет смеяться»		
	Игры-эксперименты:		воробей?».	разучивание		
	«Морская вода		Чтение сказки	хороводных		
	и ее свойства»,		«Гуси-лебеди».	движений,		
	«Окрашивание морской		Коллективное	стихотворений,		
	воды», «Кристаллизация		рисование	народных игр		
	соли в процессе		по сказке	«Заря»,		
	нагревания», «Тонет –			«Водяной»,		
	не тонет».			«Ручеек», чтение		
	Просмотр			художественной		
	мультфильмов			литературы		
	о морских			Экспериментиров		
	приключениях:			ание с водой		
	«Катерок»,			, ,		
	«Осьминожки»,					
	«Капитан»					
<b>Август</b>	- F 1 I	)				
22.08 – Ден	ь Государственного флага I	оссии				
Старшая	22.08-день	15.08 – День строителя	05.08 -	27.08 – День	18.08-день	13.08 – День
группа	государственного	Беседа по теме:	Международный	российского	бездомных	физкультурн
	флага России	«Профессия –	день светофора	кино	животных	Физкультурн
	Беседа на тему	строитель», «Что	Беседа по теме:	Беседы на темы:	Социальная	досуг
	«Государственные	такое стройка».	«Что такое	«Что мы знаем о	акция «Мы в	
	символы России».	Просмотр мультфильма	светофор»,	кино?», «Как	ответе за тех,	
	Приобщение	«Песенка мышонка».	«Три цвета	снимают кино?»	кого	
	к социокультурным	Чтение художественной	светофора».	Дидактические	приручили»	
	ценностям. «Гордо	литературы:	Чтение «Сказка	игры «Придумай		
	взвейся над страной,	В. Маяковский «Кем	о светофоре	новых героев» и		
	Флаг России наш	быть», С. Михалков	Светике».	«Эмоции героев»		
	родной!»	«Три поросенка»,	Дидактическая	Встреча с героями		
	с использованием ИКТ.	русская народная сказка	игра «Наш	фильмов и		
	Конструирование	«Заюшкина избушка»,	помощник	Мультфильмов		
	«Флажок на палочке».	«Теремок»,	светофор».	Конкурс детских		
	Чтение книги	стихотворения	Подвижная игра	работ на тему		
	A Karanana //Campana	O OTROUTANTY	«Спетофор»	"Moŭ mofunuŭ		

«Светофор».

мультфильма

«Мой приятель

Просмотр

«Мой любимый

мультфильма»

герой

А. Кузнецова «Символы

Дидактическая игра

«Найди флаг России».

Отечества».

о строителях.

профессию

не прослушай».

Игра «Слушай-слушай,

	Подвижная игра «Кто	Игра «Архитектор».	светофор».		
	быстрее до флажка».	Игра «Монтажники».	Аппликация		
	П/игра-эстафета	Конструирование	«Светофор»		
	«Передай флажок».	«Стройка»			
	Сюжетно-ролевая игра				
	«Морское				
	путешествие».				
	Изобразительная				
	деятельность				
	«Российский флаг»				
l				l	